



ハラセール



リト板が制作。  
 全体形状だけでなく、  
 木彫りの翼が先端につく。  
 フリンジが垂れ下るなどの  
 要素が追加されている。



■高野阿の荷物 調整

1. 荷物の重さ

2. 荷物の位置

3. 荷物の形状



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状

インパ 旅葉車

1. 荷物の重さ



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状



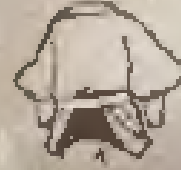
荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状



荷物の重さ  
荷物の位置  
荷物の形状





石製宝箱



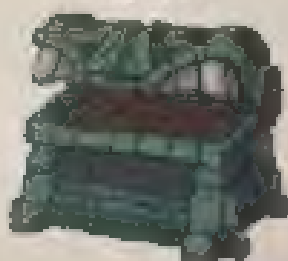
上面



前面



斜め石上面



後面



刀の模型



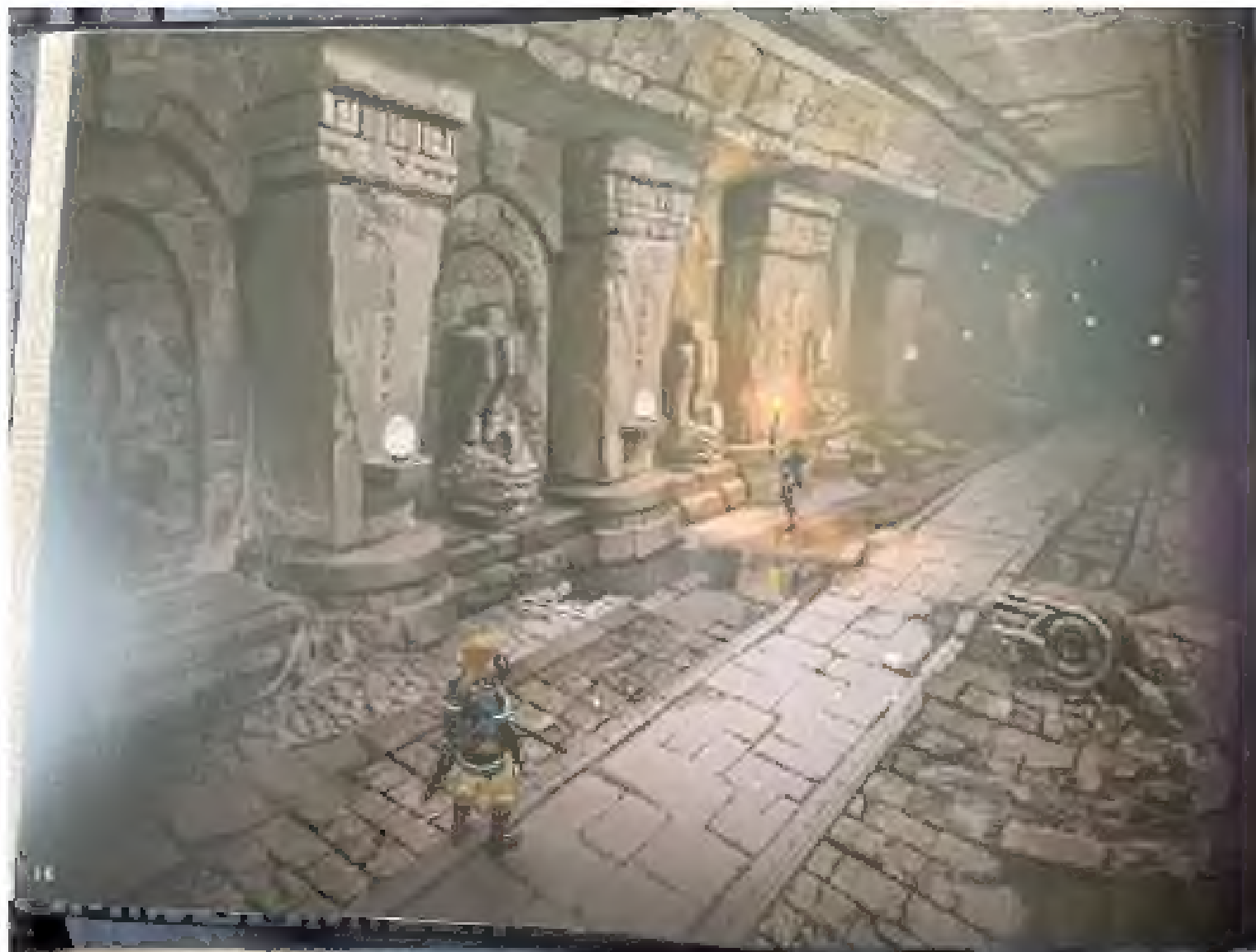
炎



石製宝箱のモデルは、ゲーム中の実際の宝箱と一致するように作成された。刀のモデルは、ゲーム中の実際の刀と一致するように作成された。炎のモデルは、ゲーム中の実際の炎と一致するように作成された。







ウロコ

大

中

小



大



■ 武器 リュック 決定稿



リュック



リュック



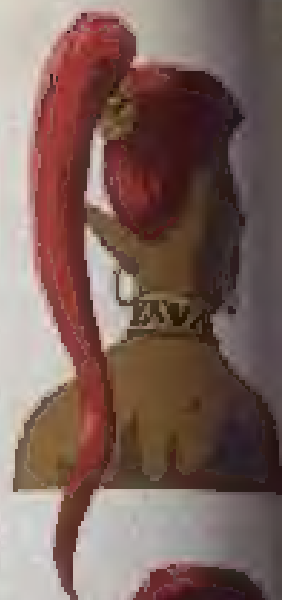
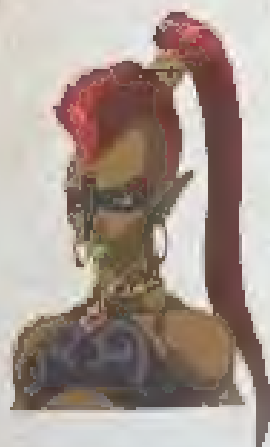
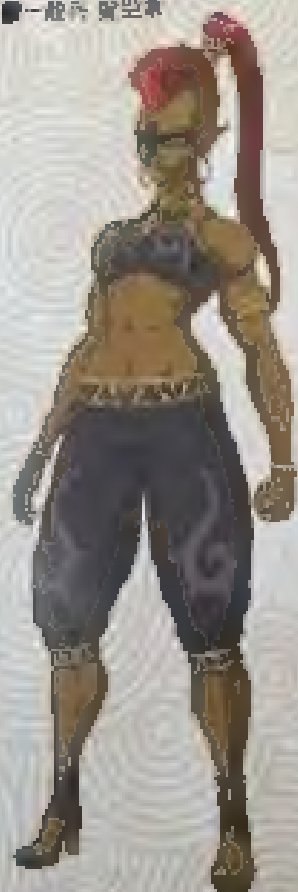
リュック



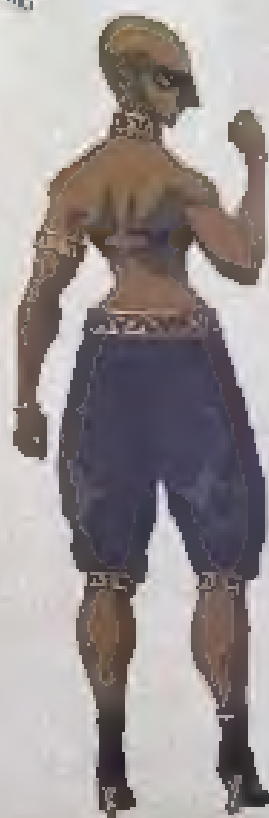
リュックのデザインは、キャラクターの個性を表現するために、色や形状を工夫しています。また、リュックの機能性も考慮し、収納力や耐久性を確保しています。



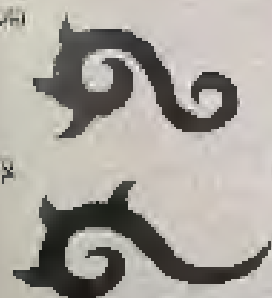
图一 服装 服装



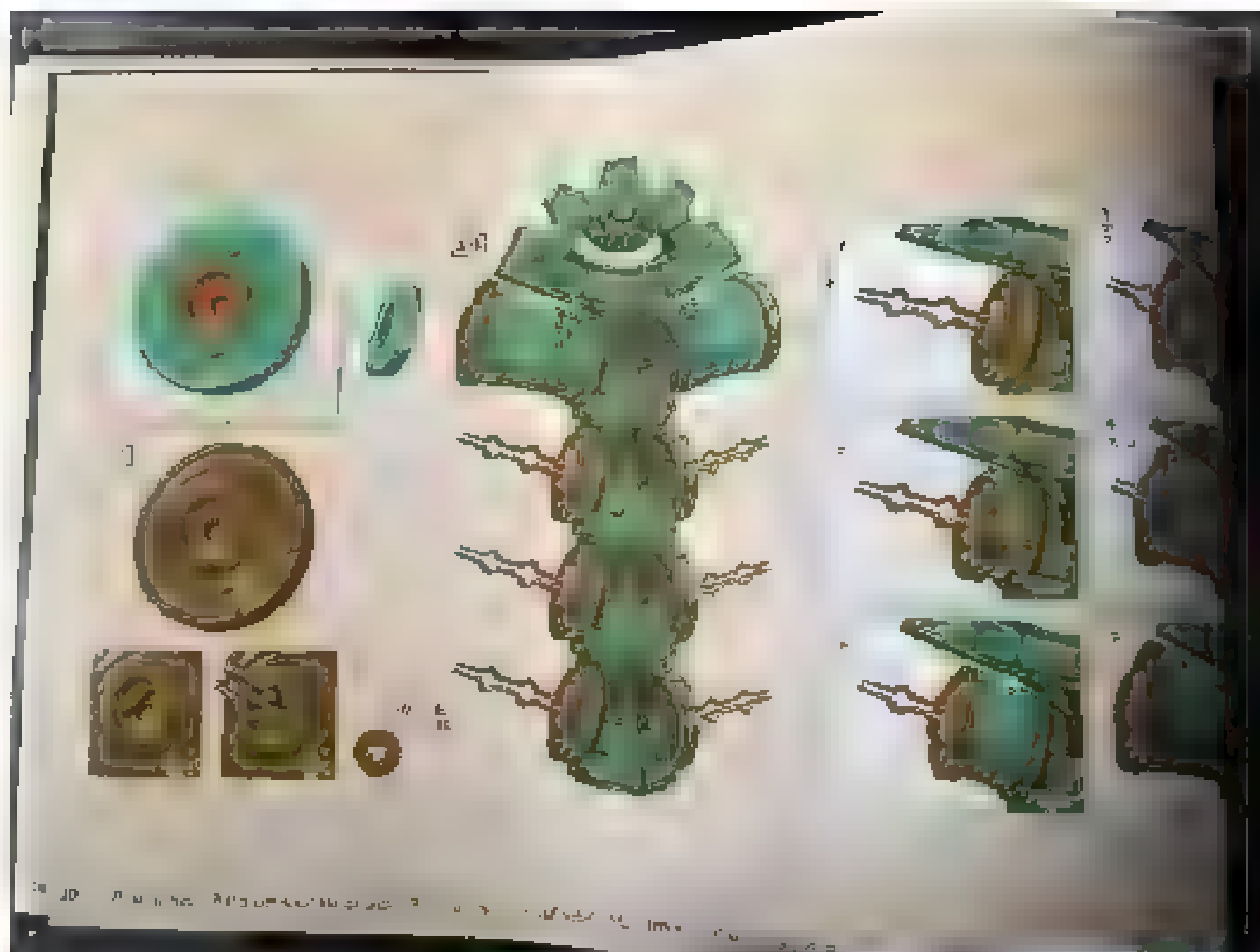
图一 服装 服装



图一

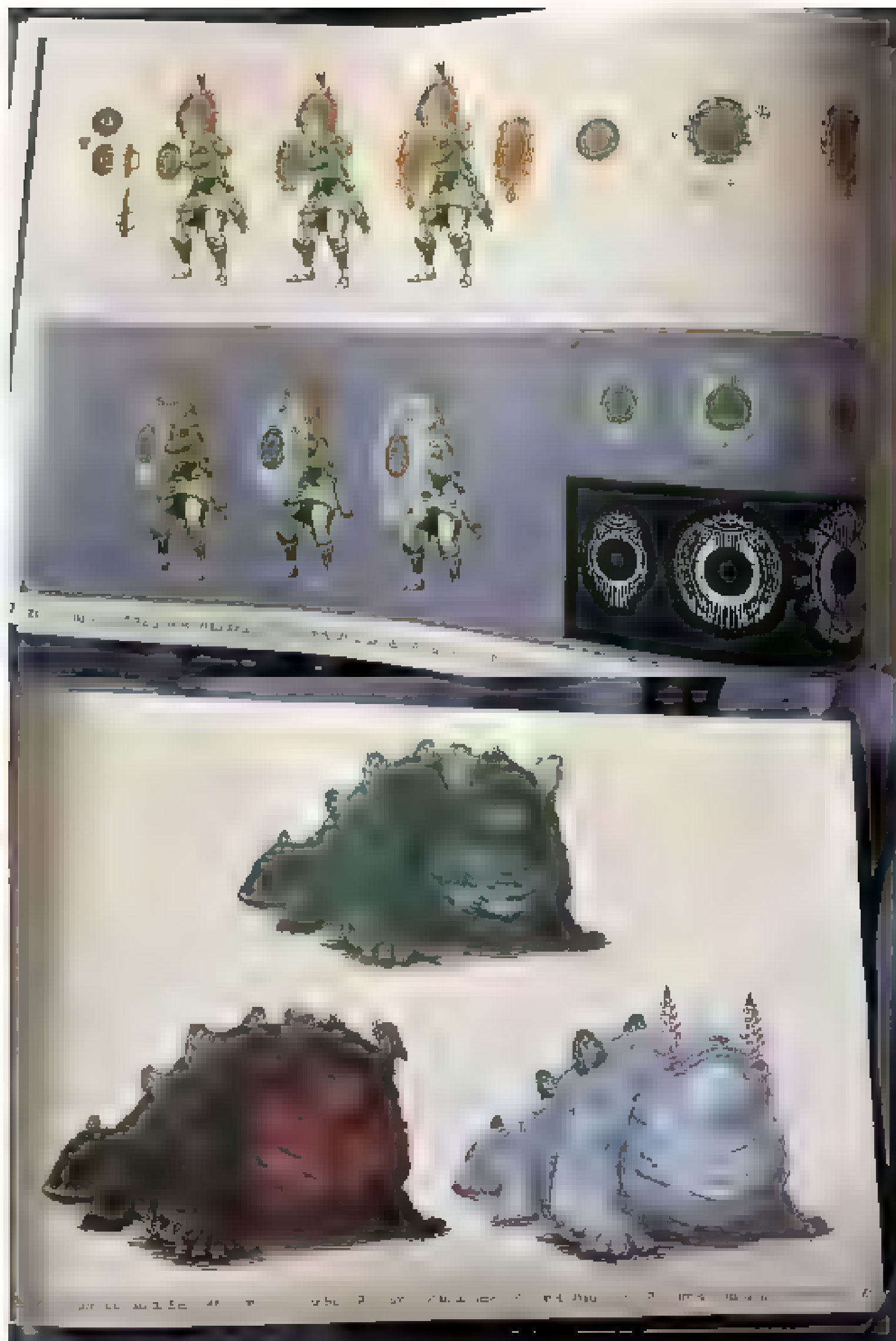




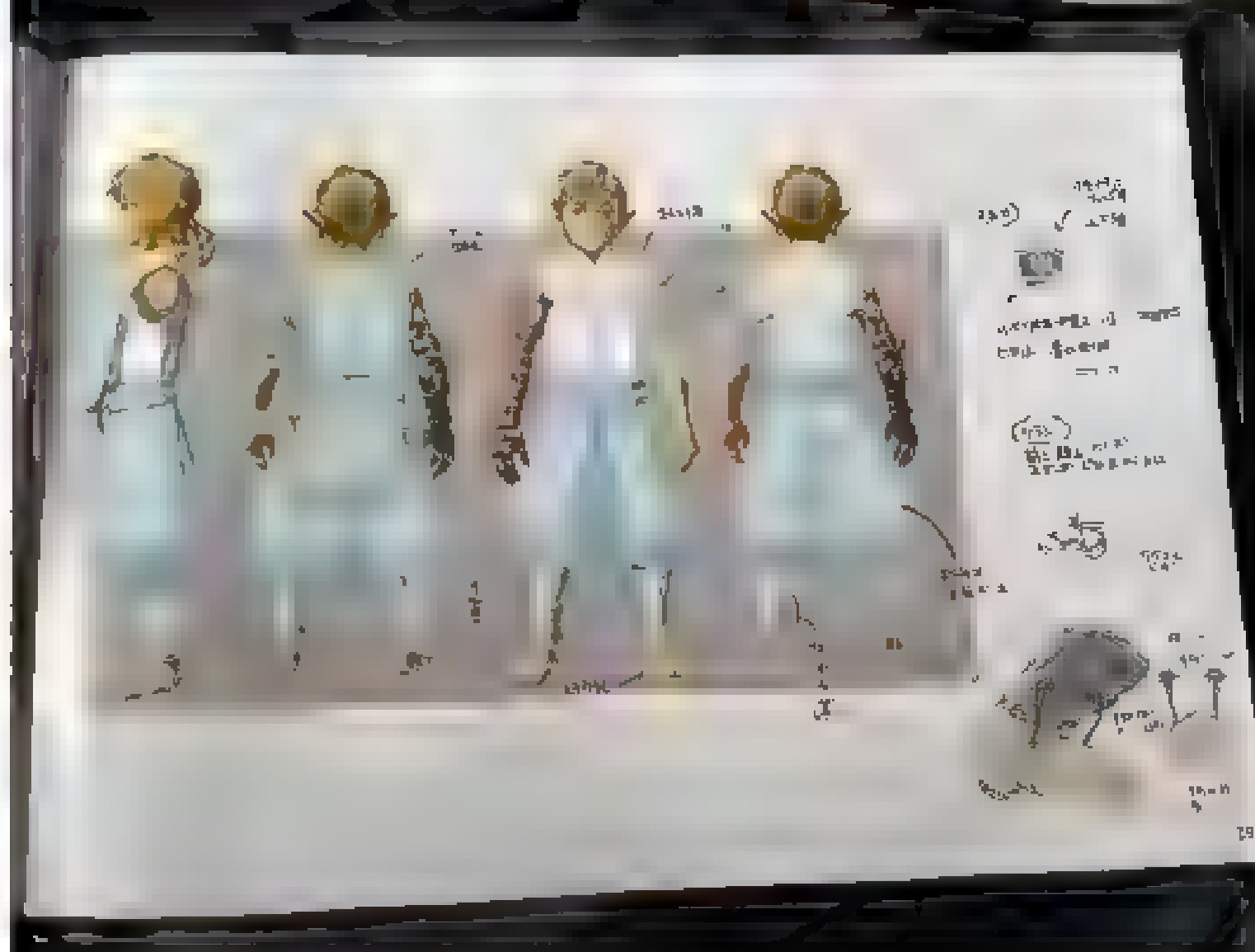


[illegible]





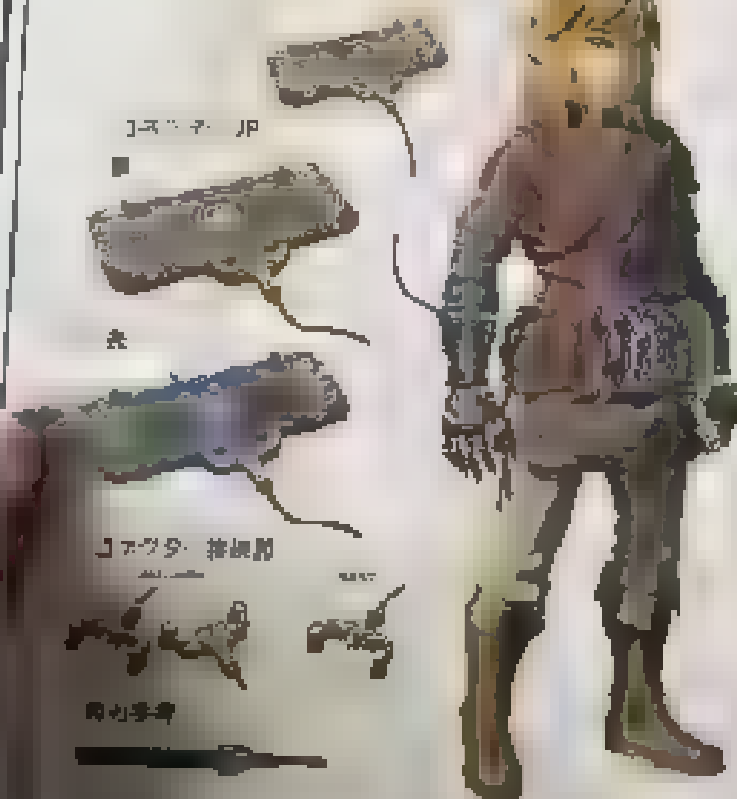








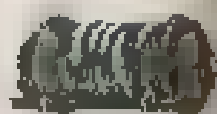
■ 船型土器



上



同左側面



正面



右側面



背面



左側面



舟型土器



■ 土器光飾

舟型土器の光飾

A

B

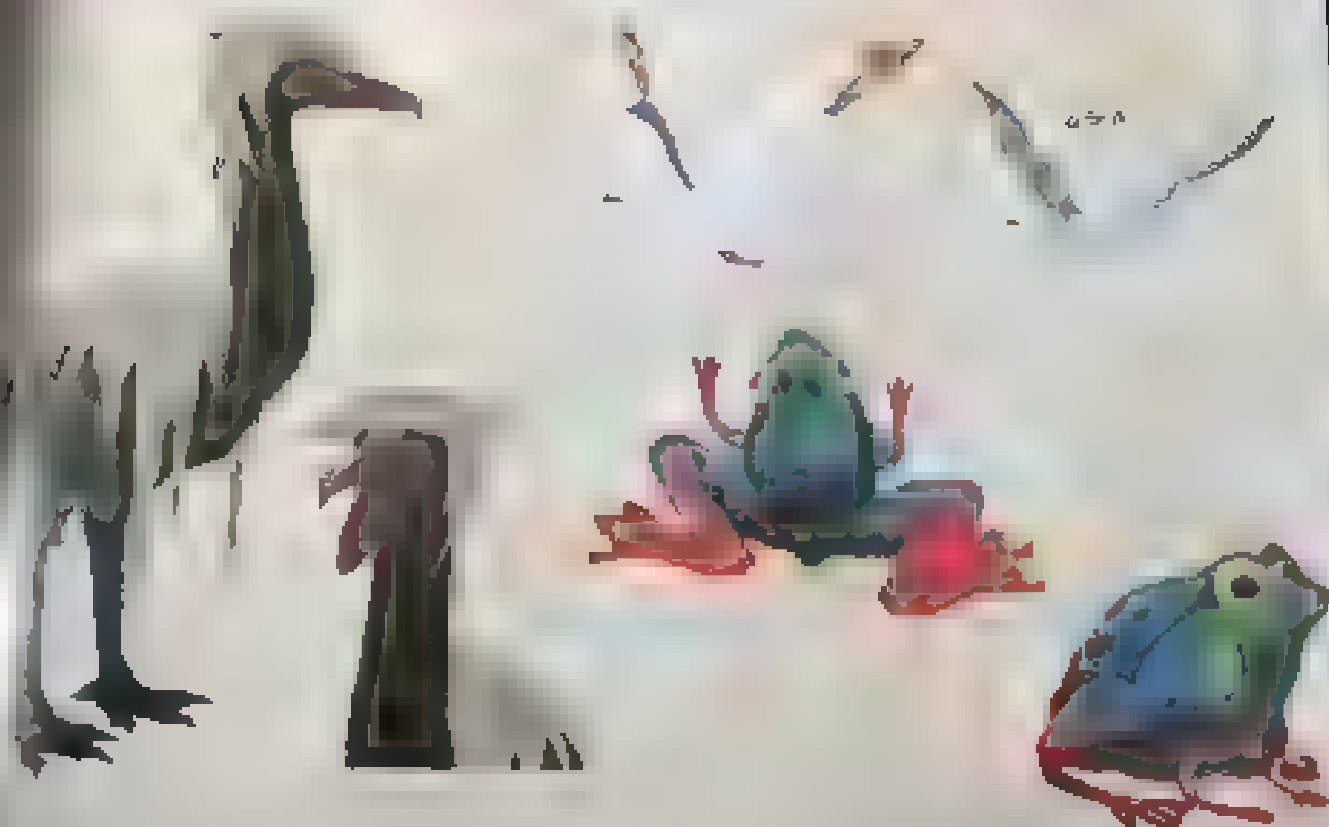
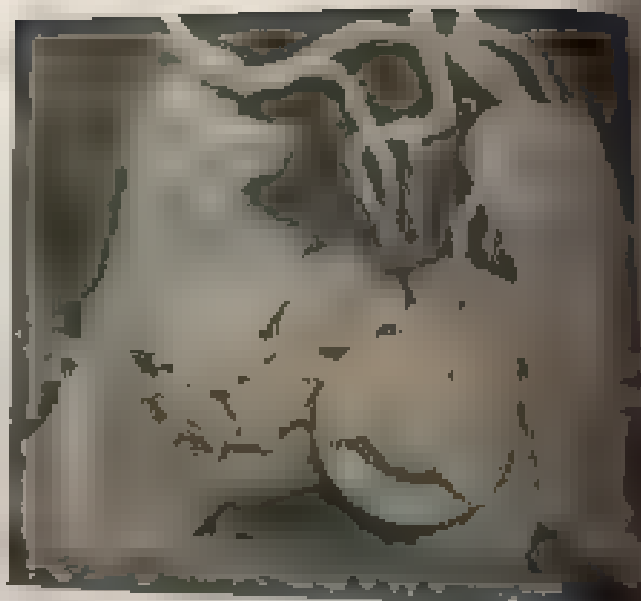
■ タケノコ型土器



■ 在厅中



模倣（含簪）



# ボコアツン肉案



## ボコアツンのカゴ

その口の中を覗き込んでみると  
こんな感じ



カゴ



カゴの中はこんな感じ  
カゴの中はこんな感じ

## ■ 片方リ線型表



■ 10/7/2



## ■ 新聞の発展



Page 10 of 11

701141

イロ、ナメ

470.7






2007



4. 10. 2000



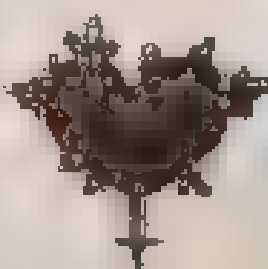
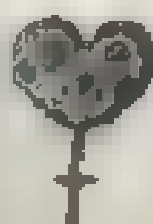
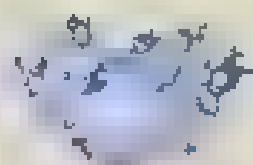
45-047



270.5

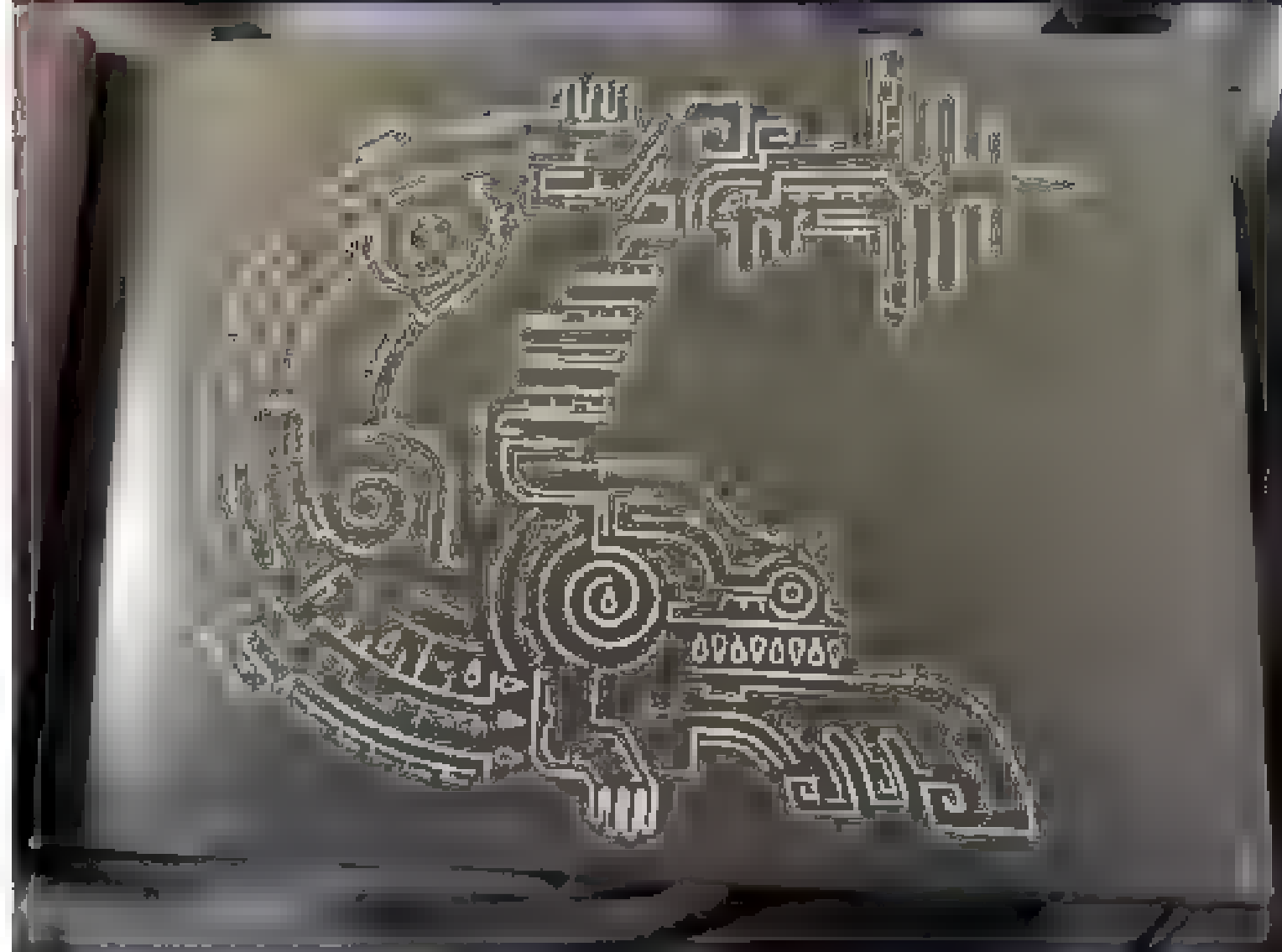
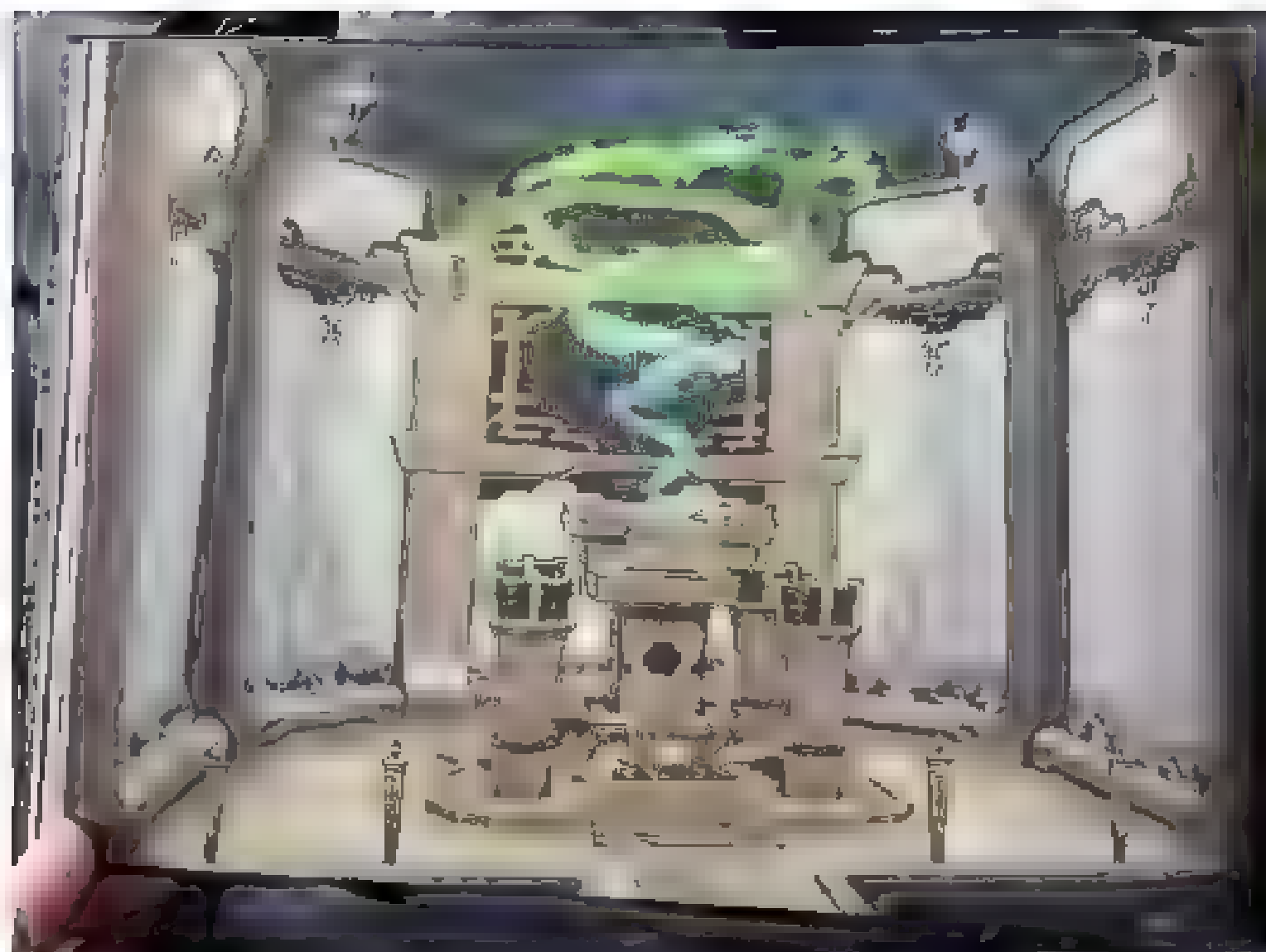


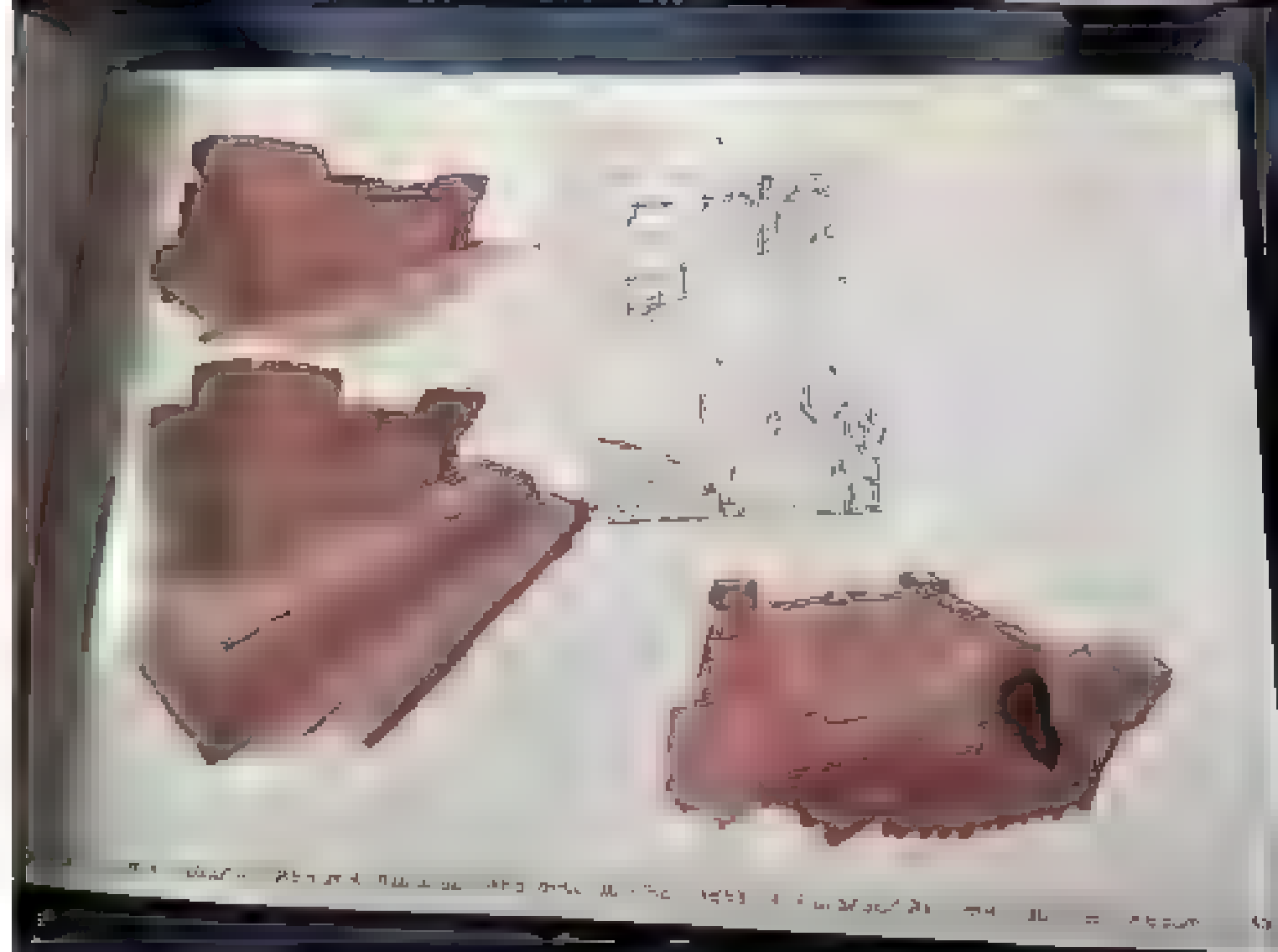
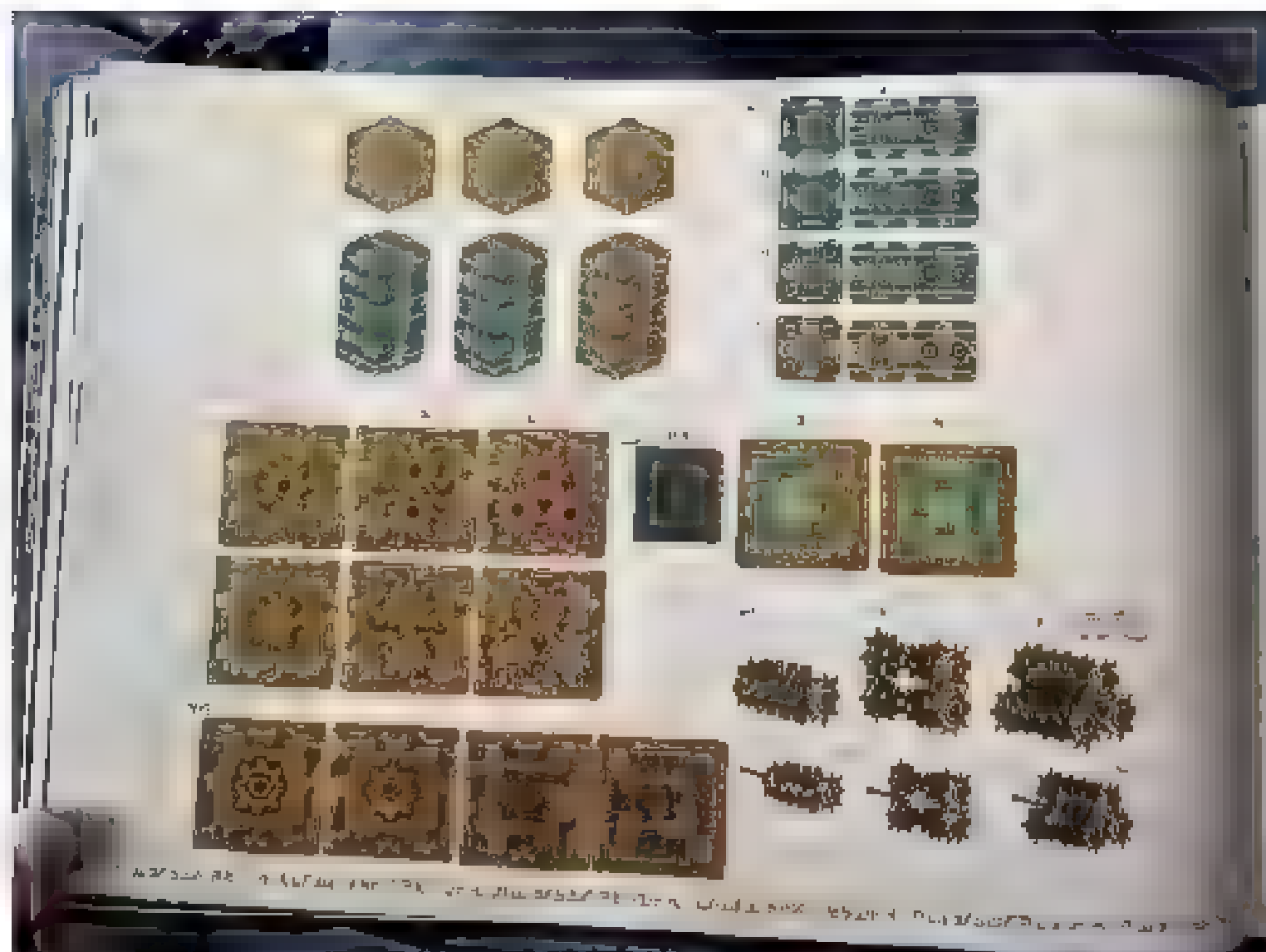
74047











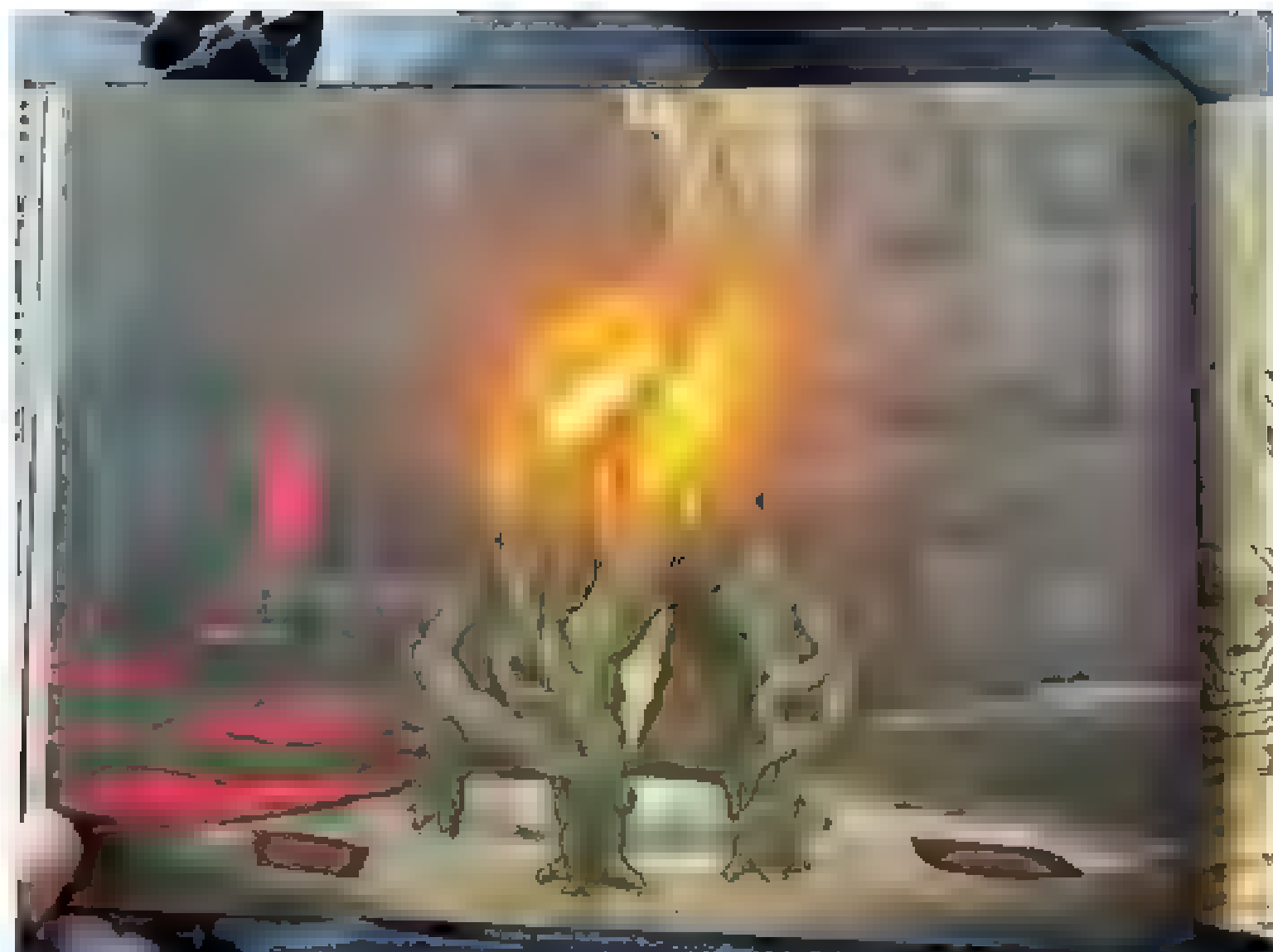




图 8-12 英雄铠甲



图 8-12 英雄铠甲

图 8-13 英雄铠甲

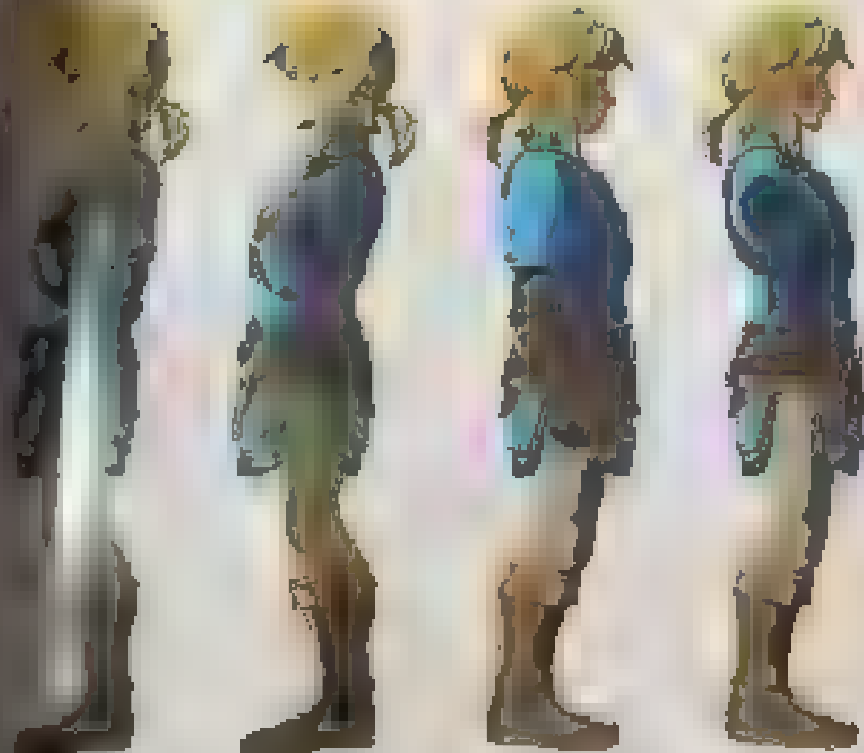
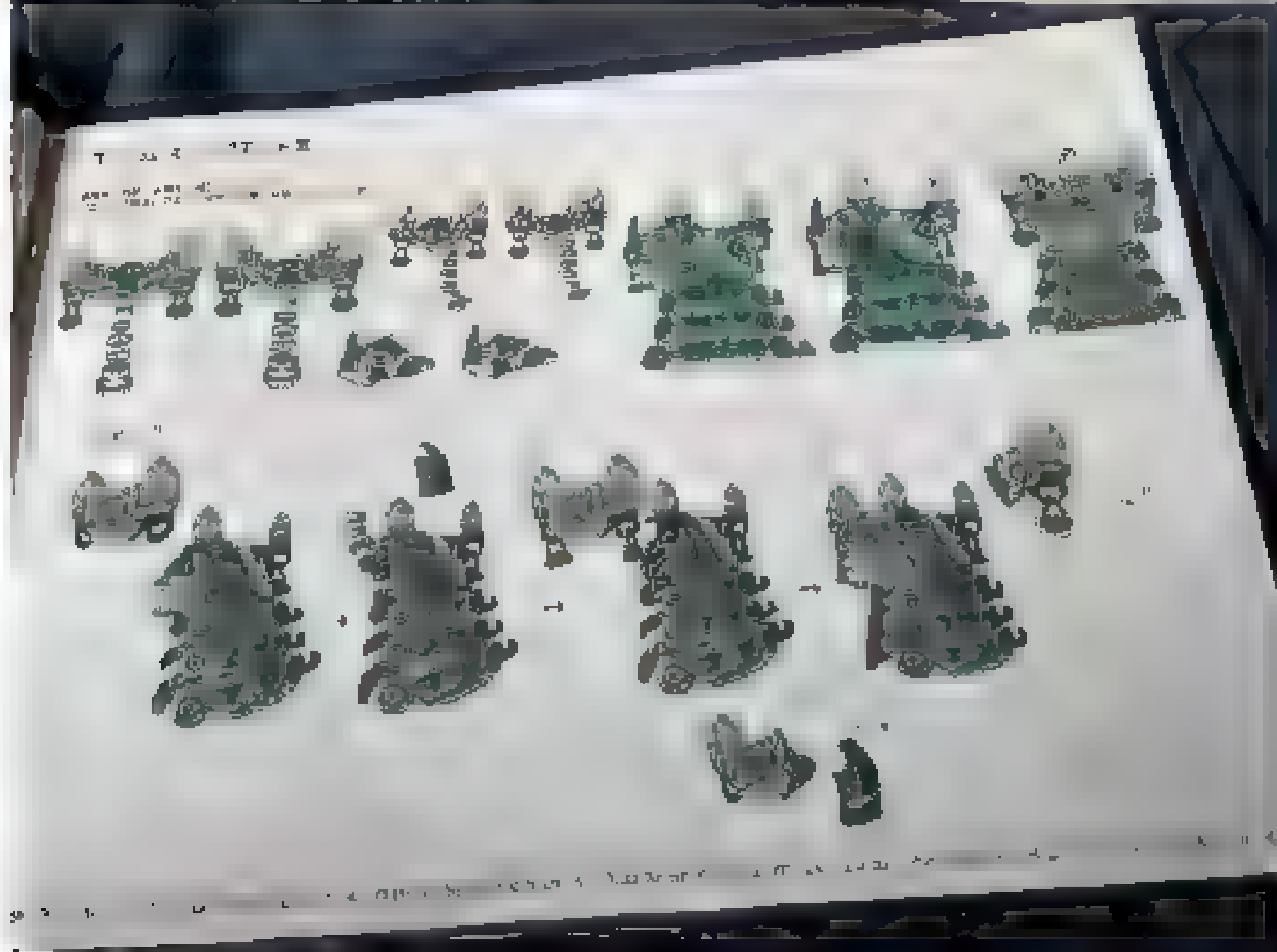


图 8-13 英雄铠甲







手組ヒトノカド



正面



背面



側面



上面



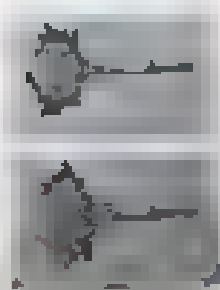
正面

背面

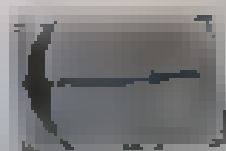


動物の図

1.1



1.2



1.3



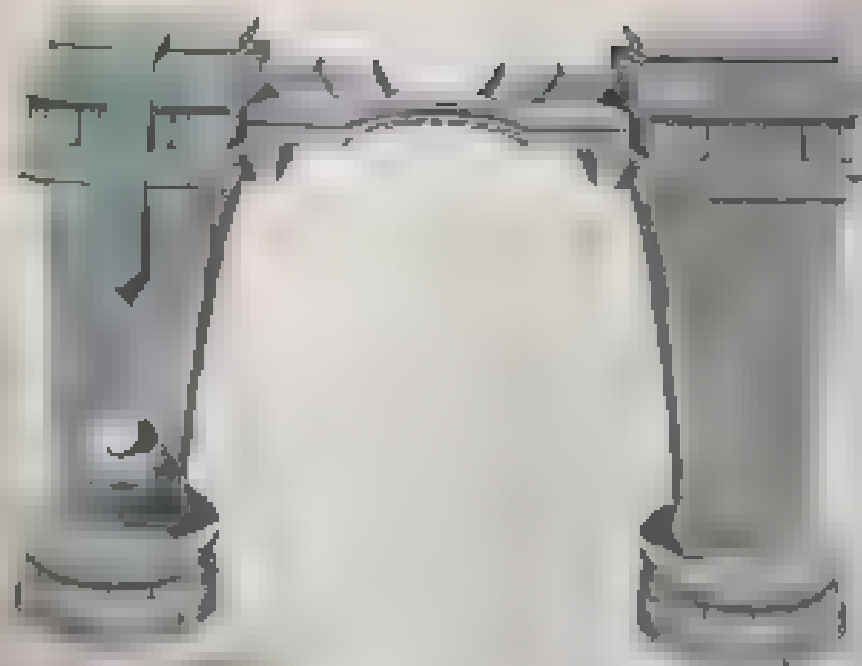
1.4



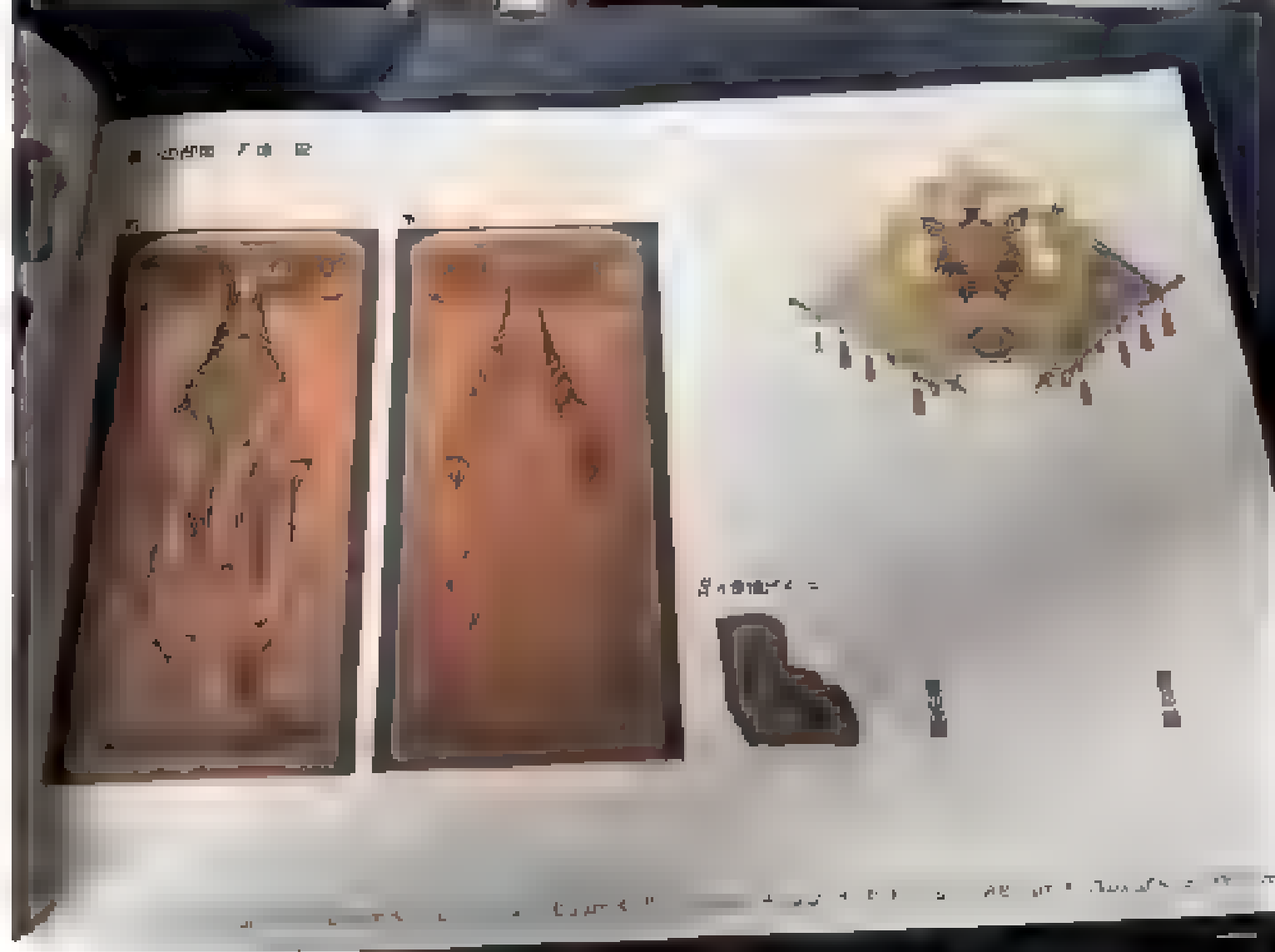
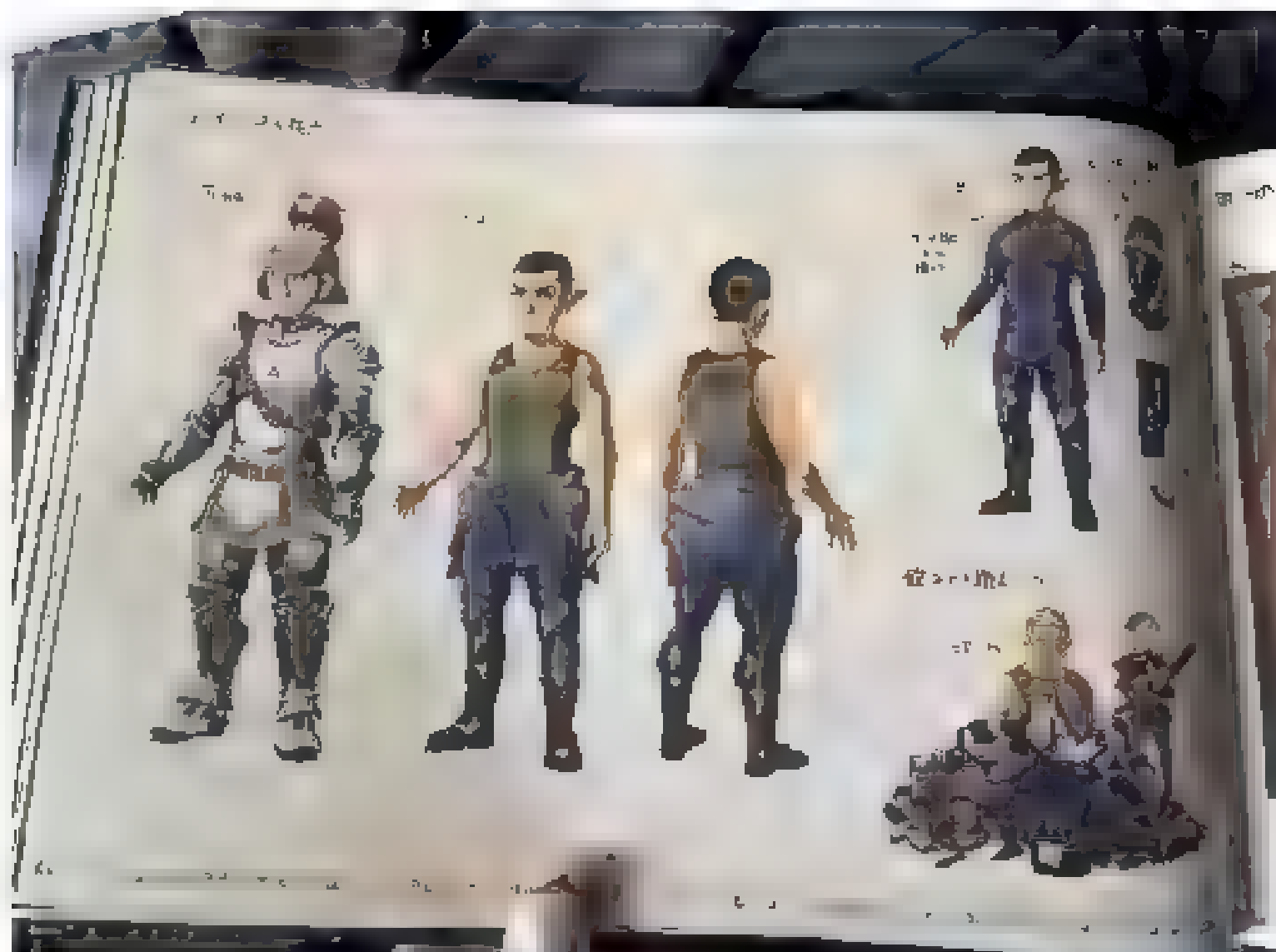


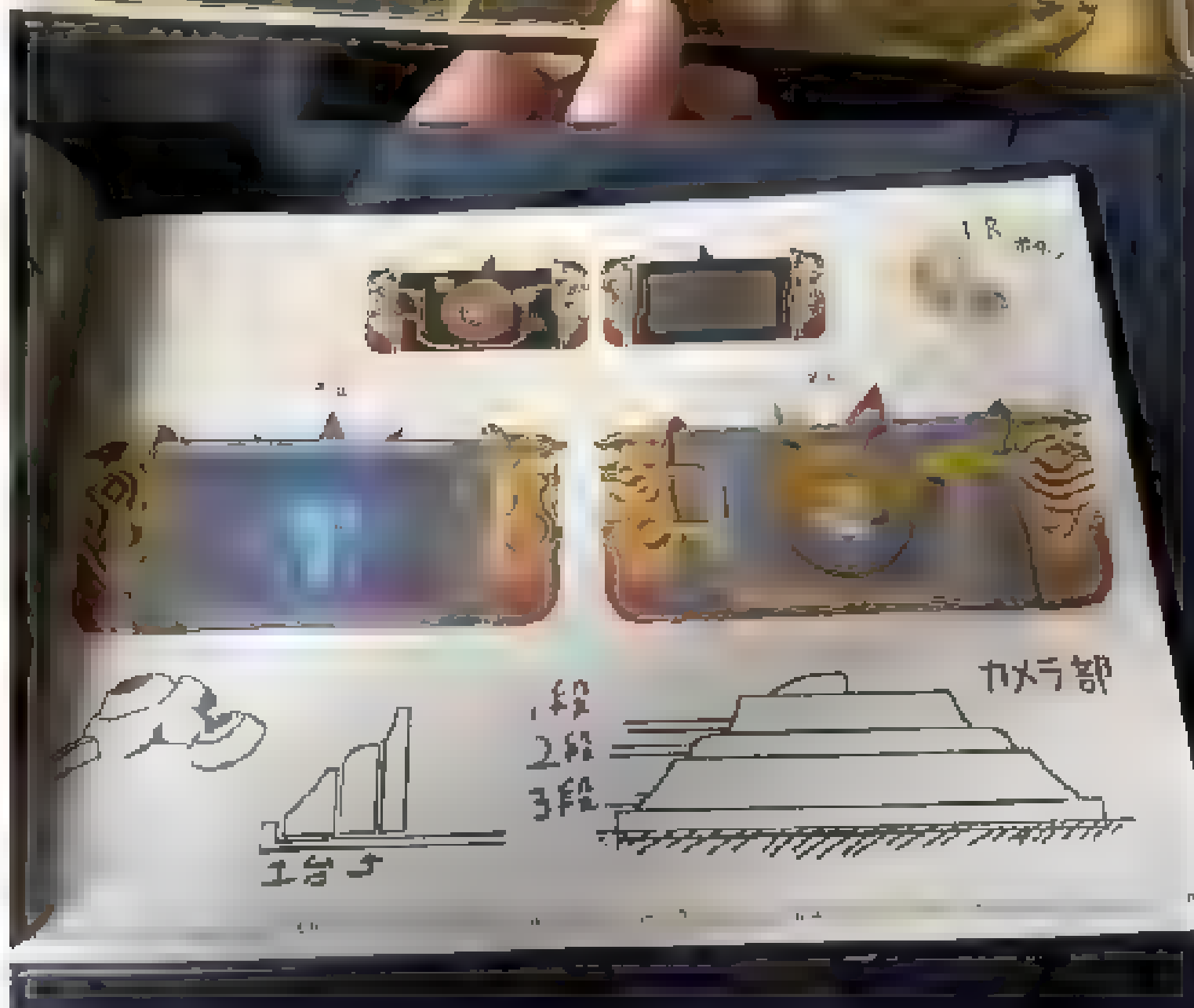
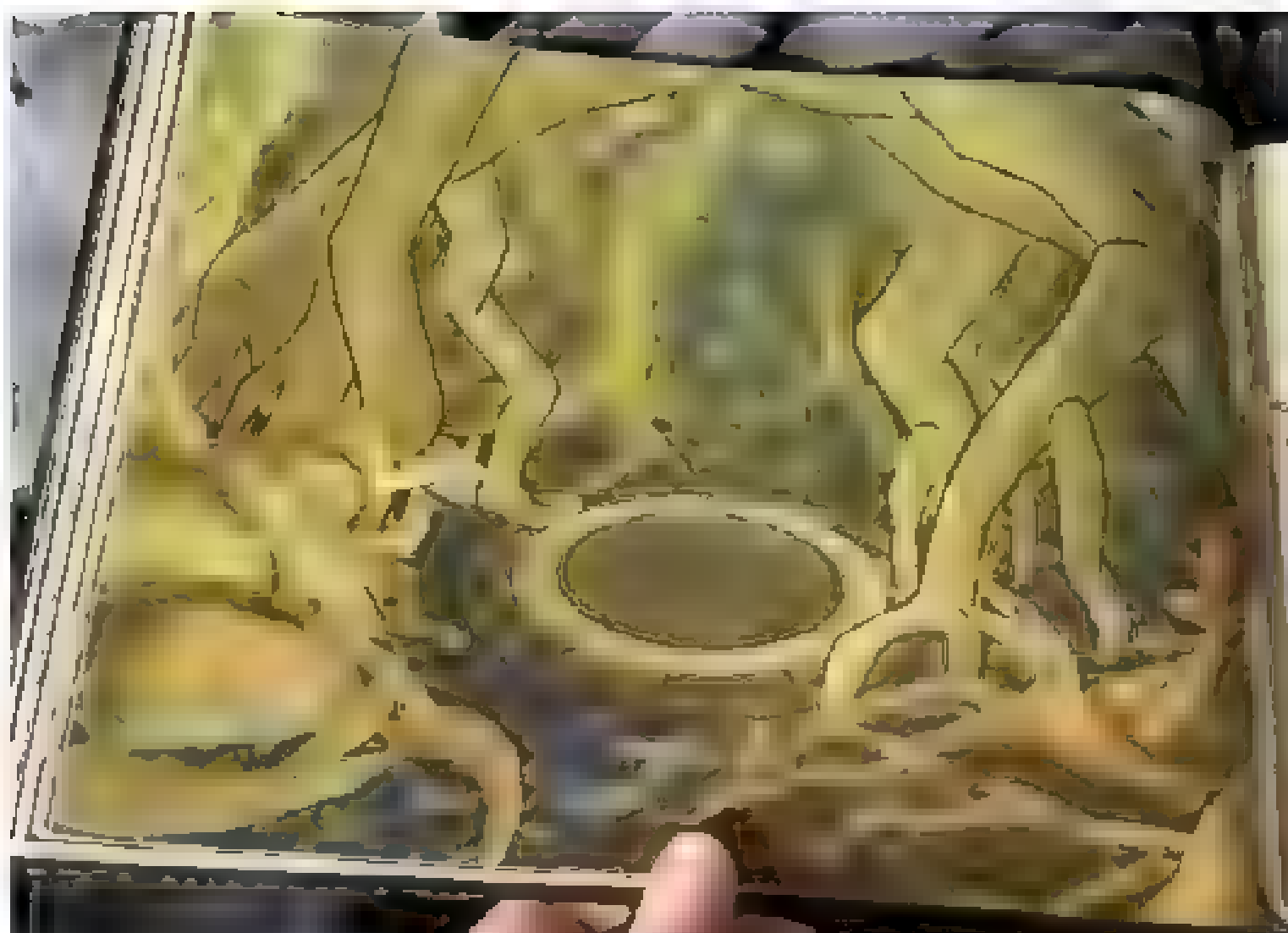








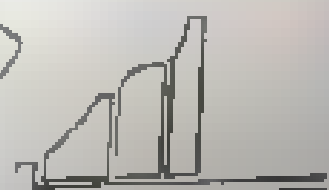




1 R 木9.

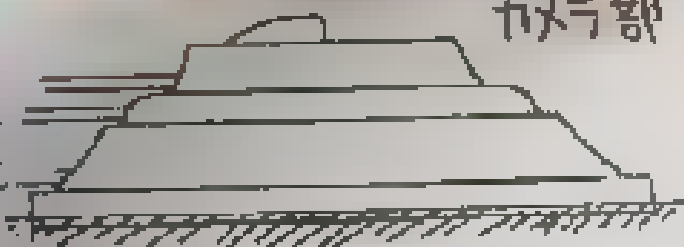
2 11

2 11



1台5

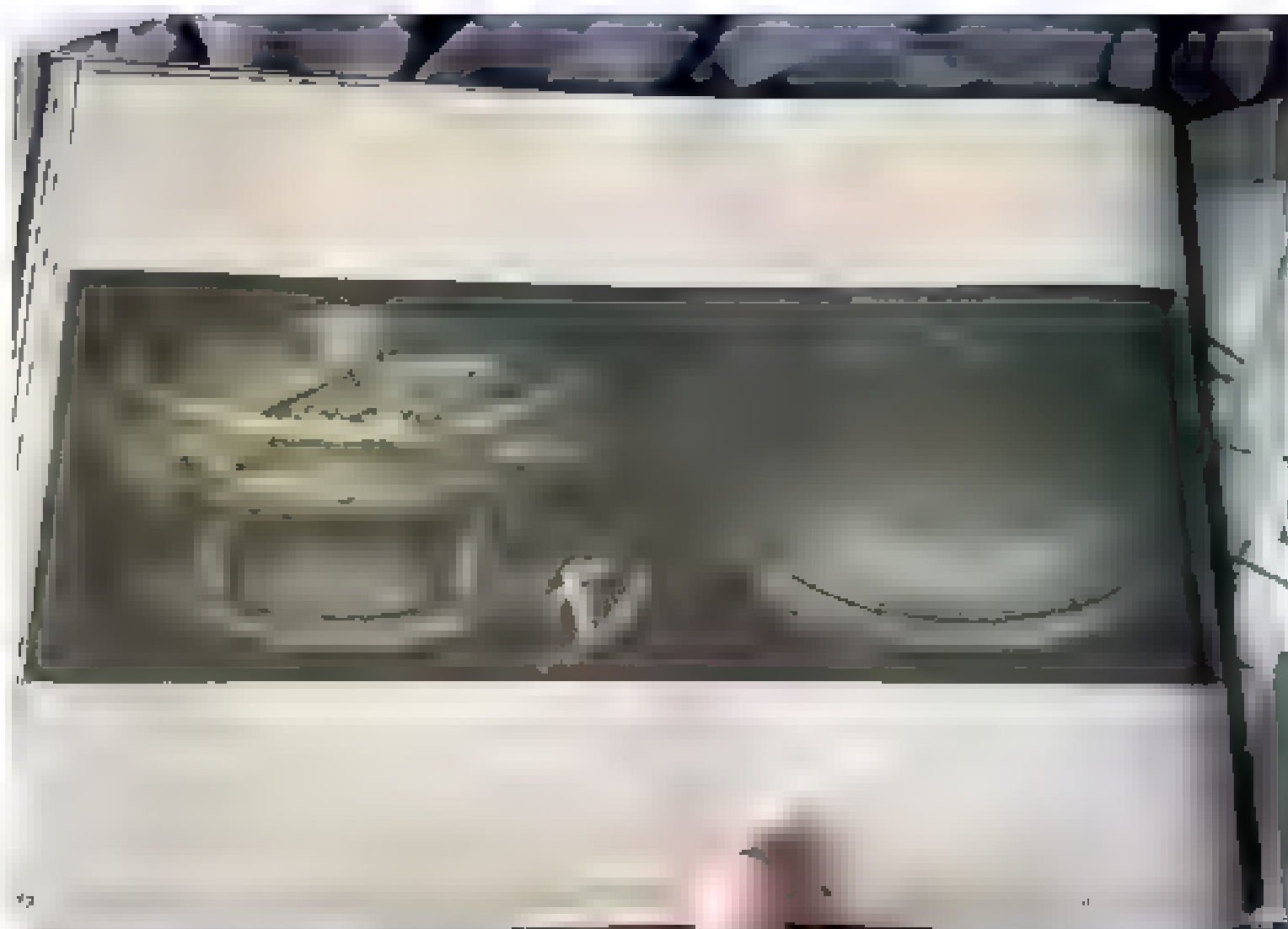
1段  
2段  
3段

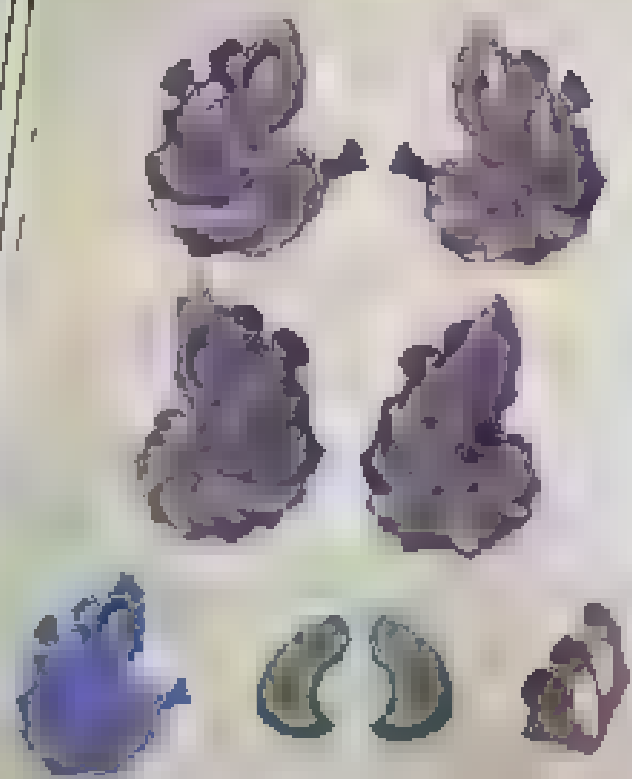


カメラ部





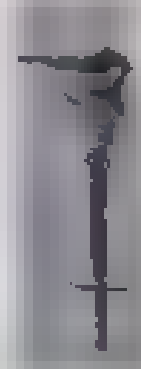




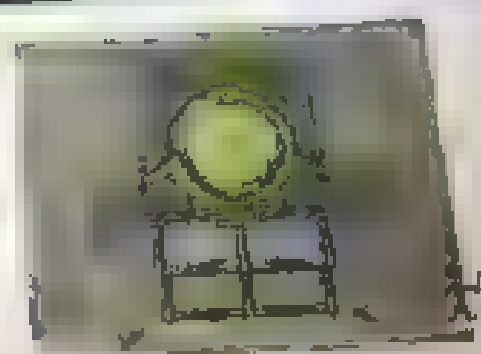
圖解 75 葉材

圖解 76 葉材

圖解 77 葉材

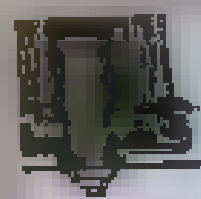


A



地面

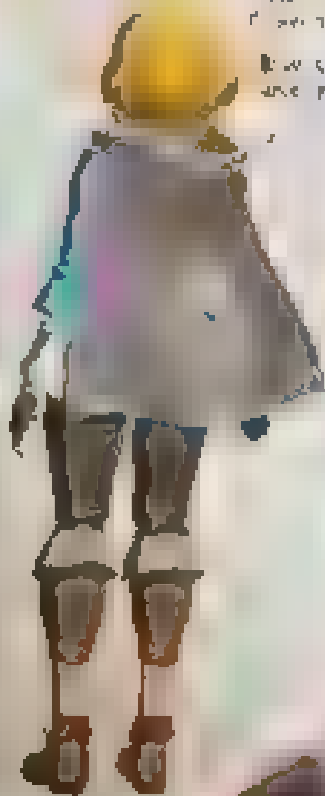
1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.



地面

1. 2. 3. 4. 5. 6. 7. 8. 9. 10. 11. 12. 13. 14. 15. 16. 17. 18. 19. 20. 21. 22. 23. 24. 25. 26. 27. 28. 29. 30. 31. 32. 33. 34. 35. 36. 37. 38. 39. 40. 41. 42. 43. 44. 45. 46. 47. 48. 49. 50. 51. 52. 53. 54. 55. 56. 57. 58. 59. 60. 61. 62. 63. 64. 65. 66. 67. 68. 69. 70. 71. 72. 73. 74. 75. 76. 77. 78. 79. 80. 81. 82. 83. 84. 85. 86. 87. 88. 89. 90. 91. 92. 93. 94. 95. 96. 97. 98. 99. 100.

# ゼルダ"探索裝備

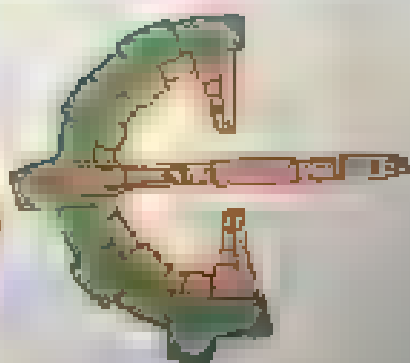
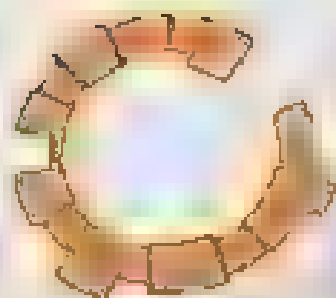


髪は 短く  
顔は 丸い  
目は 青い  
口は 小さな笑み

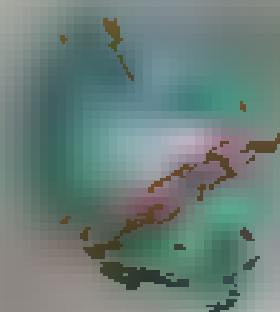


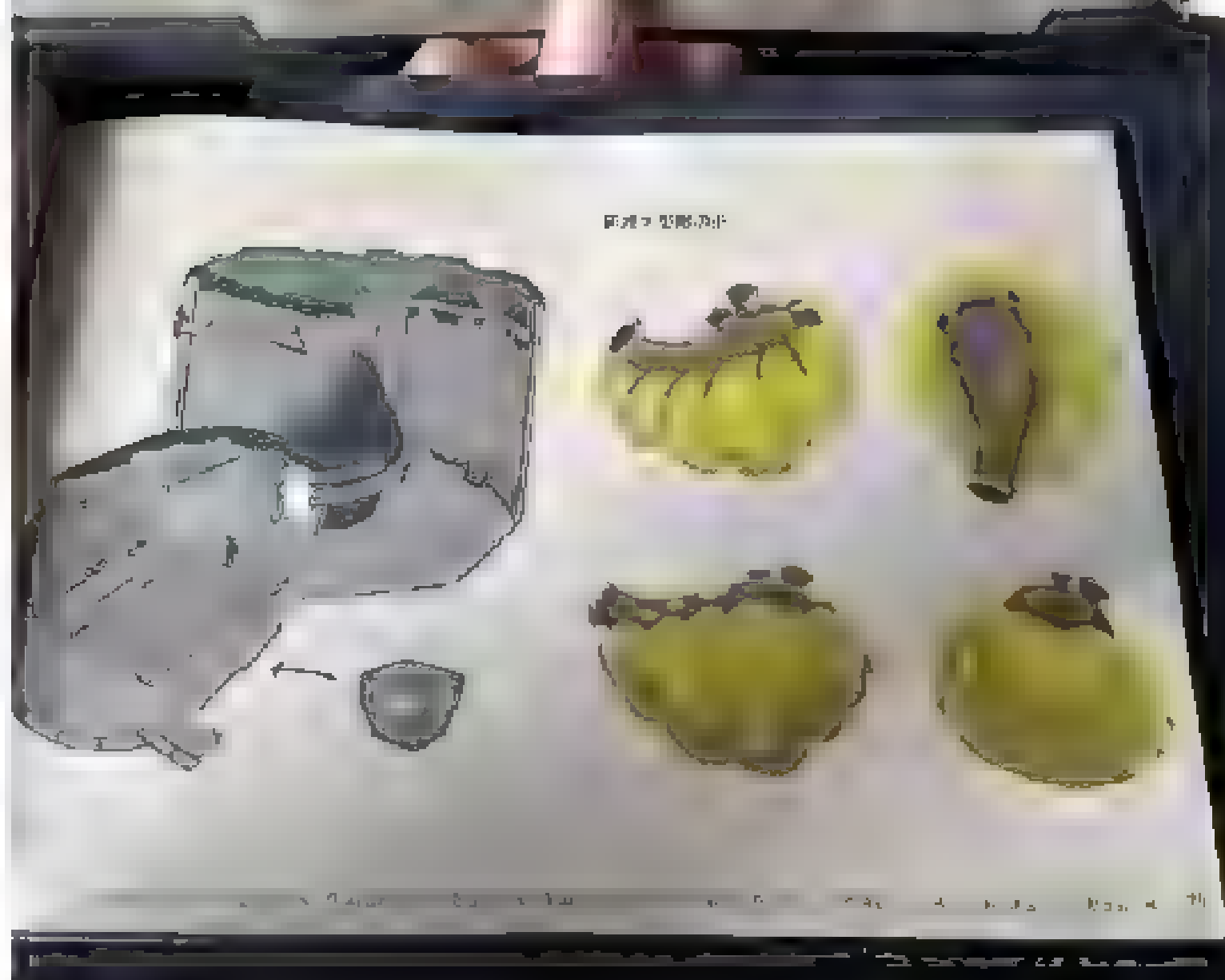
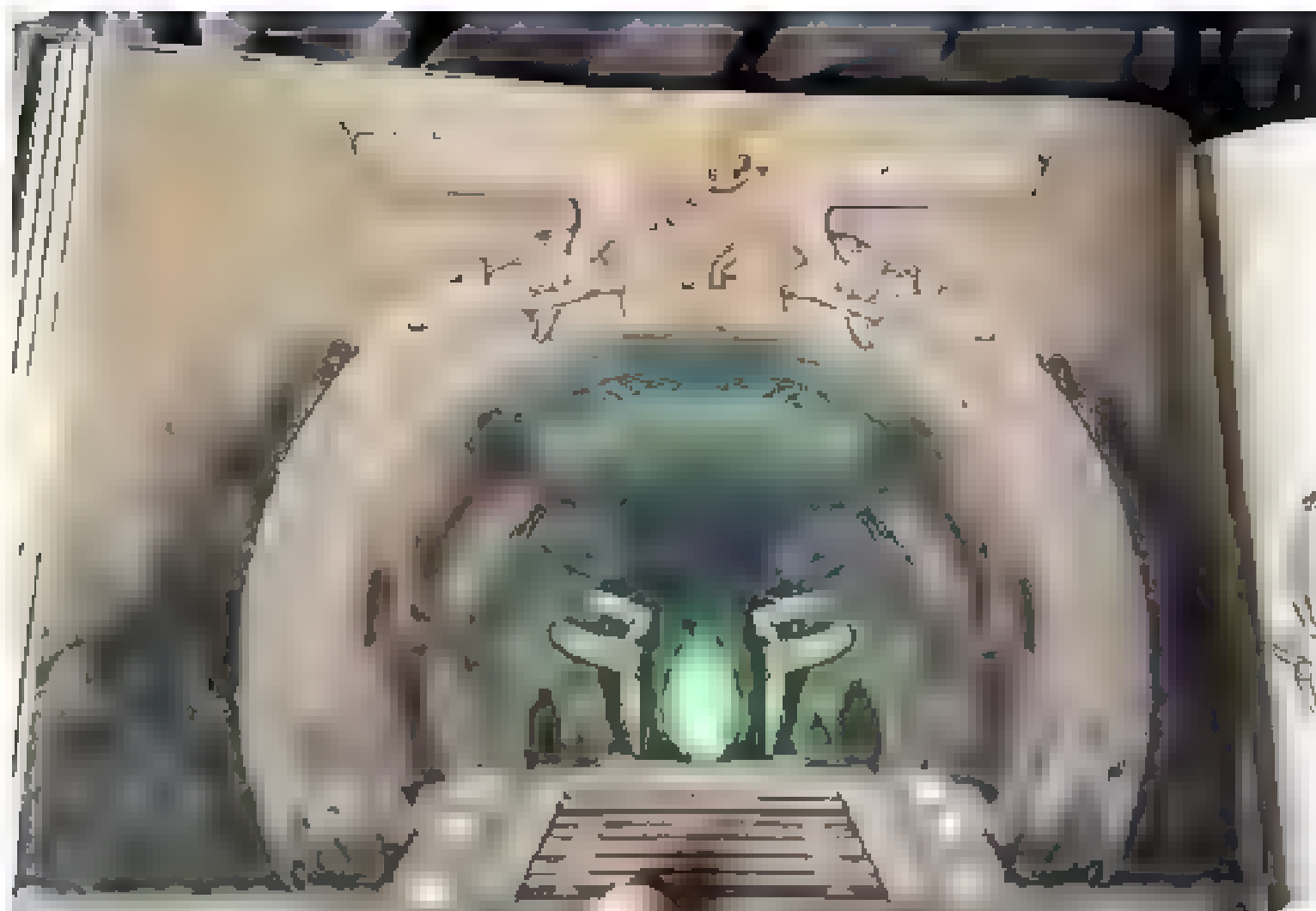
髪は 短く  
顔は 丸い

→ 髪は 短く 顔は 丸い 目は 青い 口は 小さな笑み

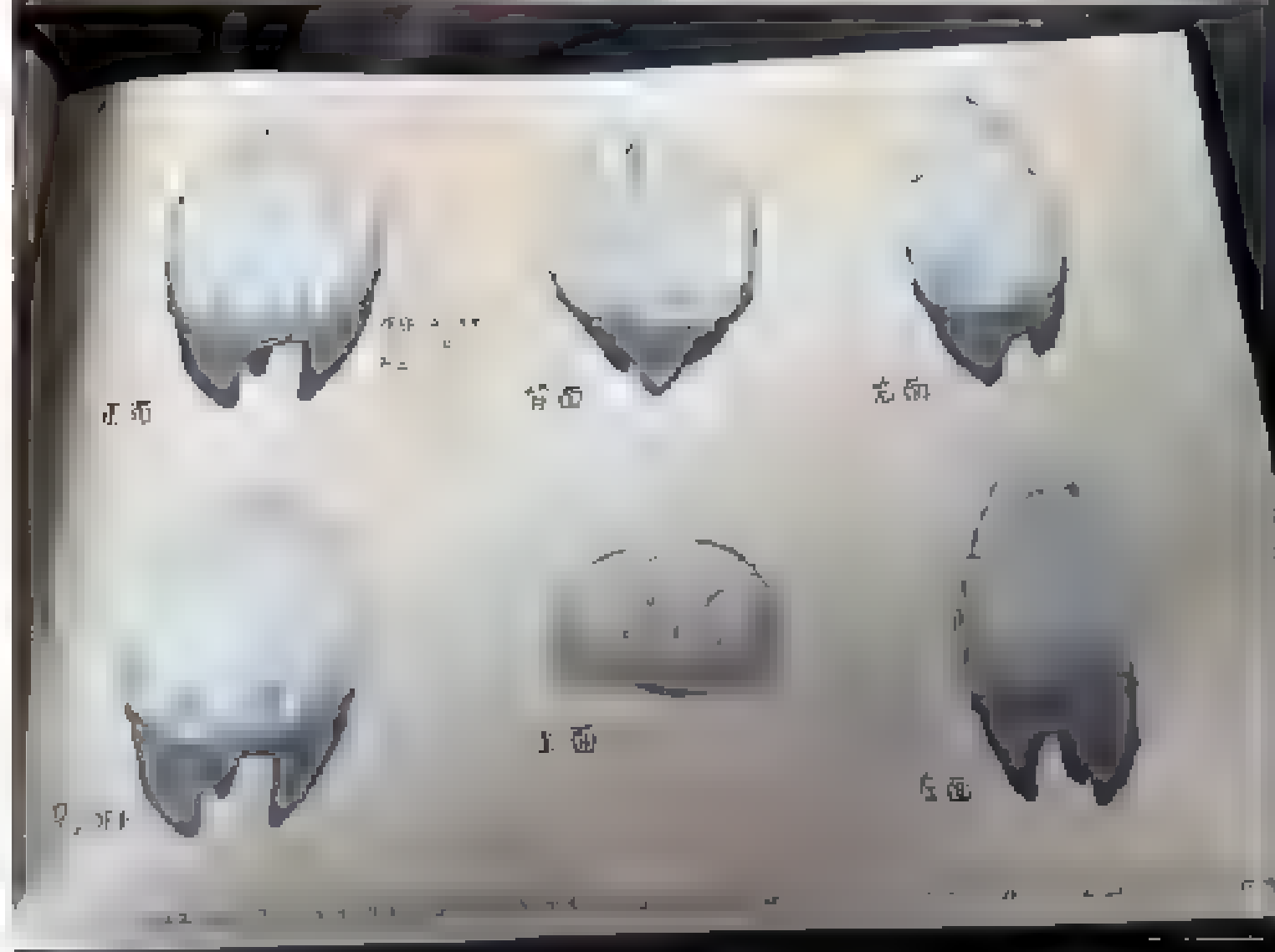
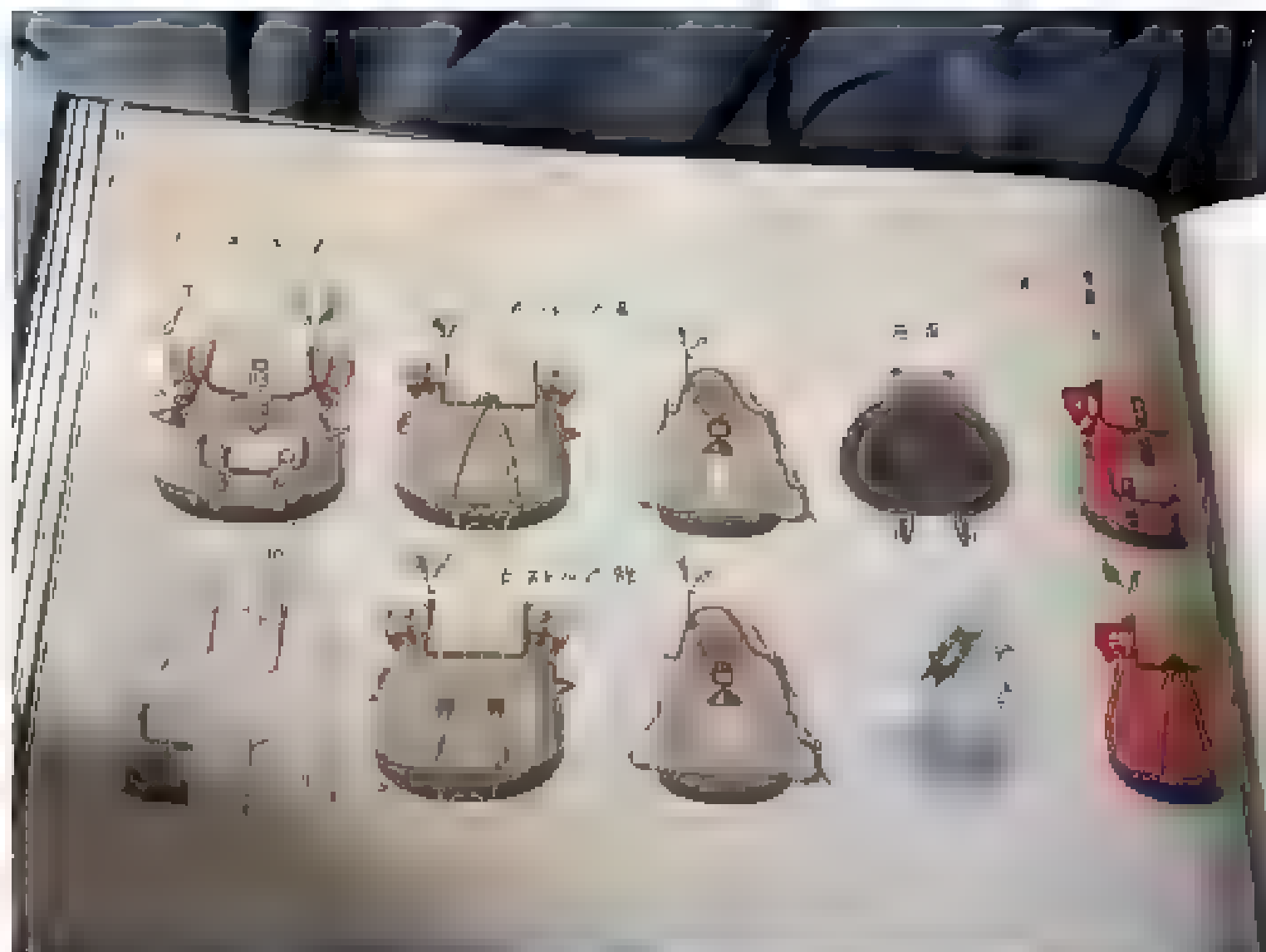


髪





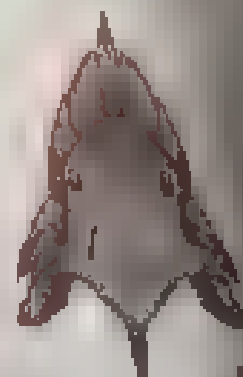






$$B \in \mathcal{F}_t \text{ for } t \in [0, \infty)$$

4.  $\sqrt{4} \in \mathbb{N}$  (2)  $\sqrt{2} \notin \mathbb{N}$  (3)  $\sqrt{3} \notin \mathbb{N}$  (4)  $\sqrt{5} \notin \mathbb{N}$

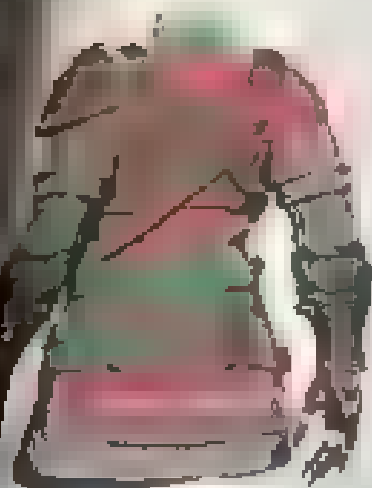


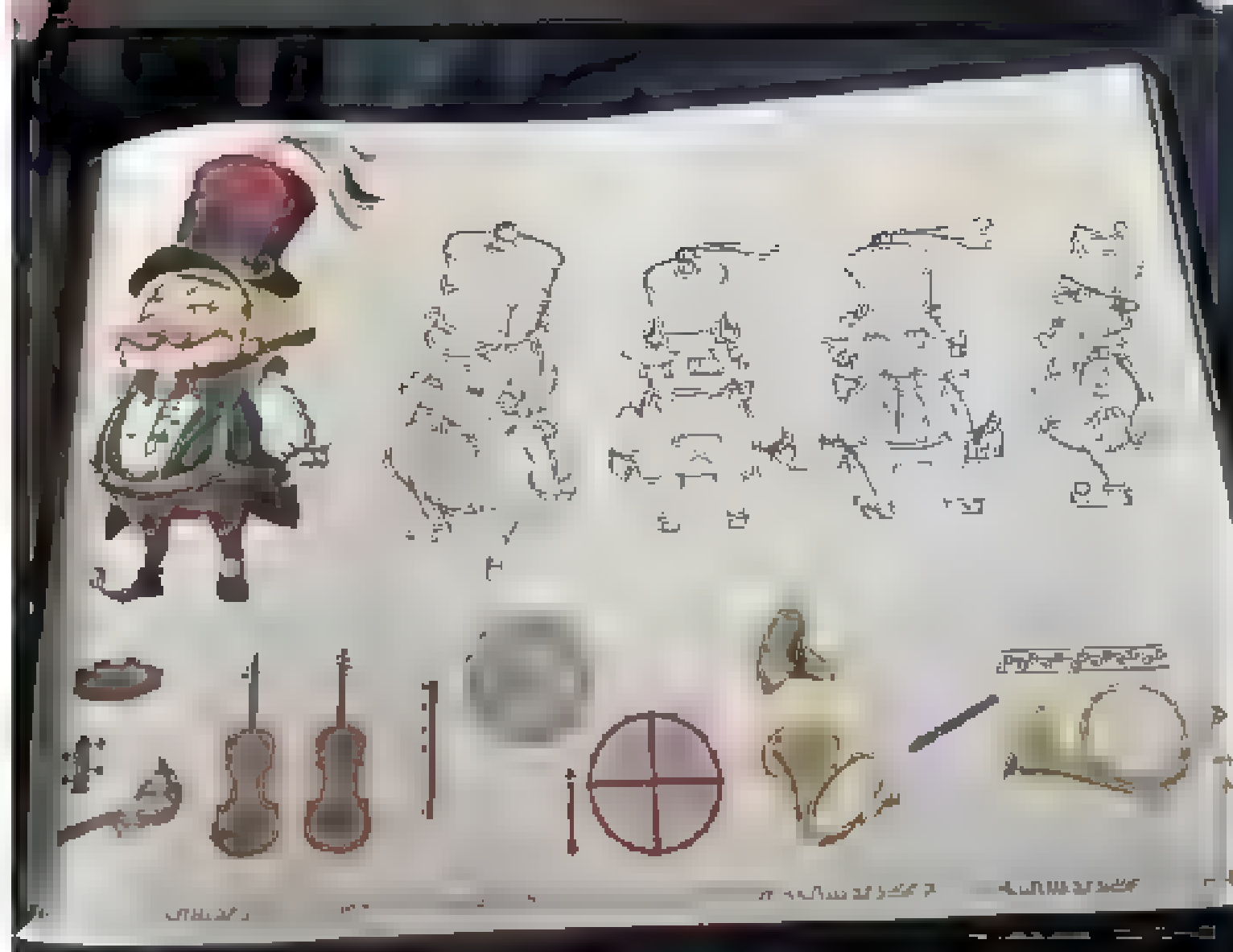
1763

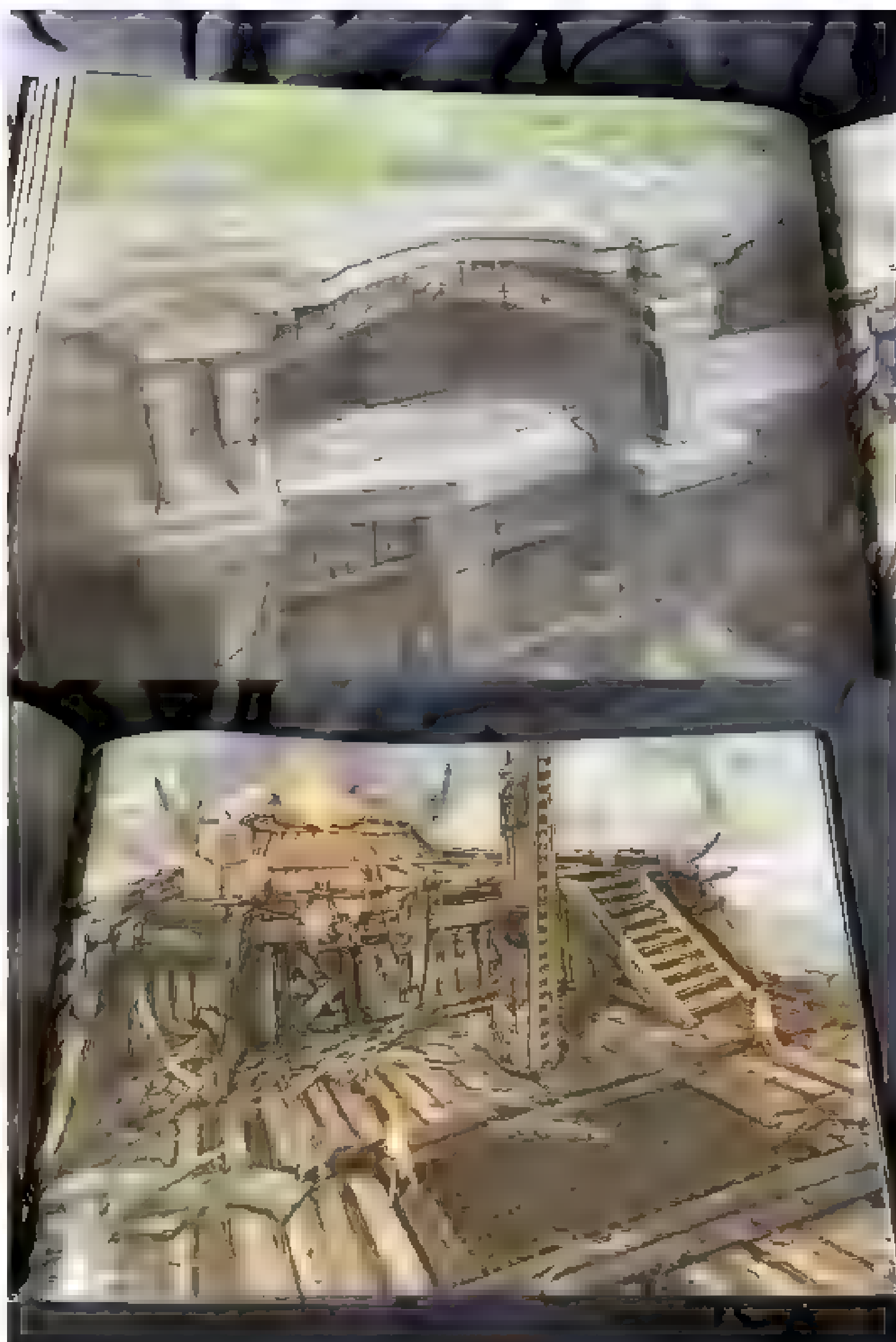


2. 在 40 岁以前，有 10 年或更多的时间，在 12 个月中，有 5 天或更多的时间，感到疲倦或精力不足。

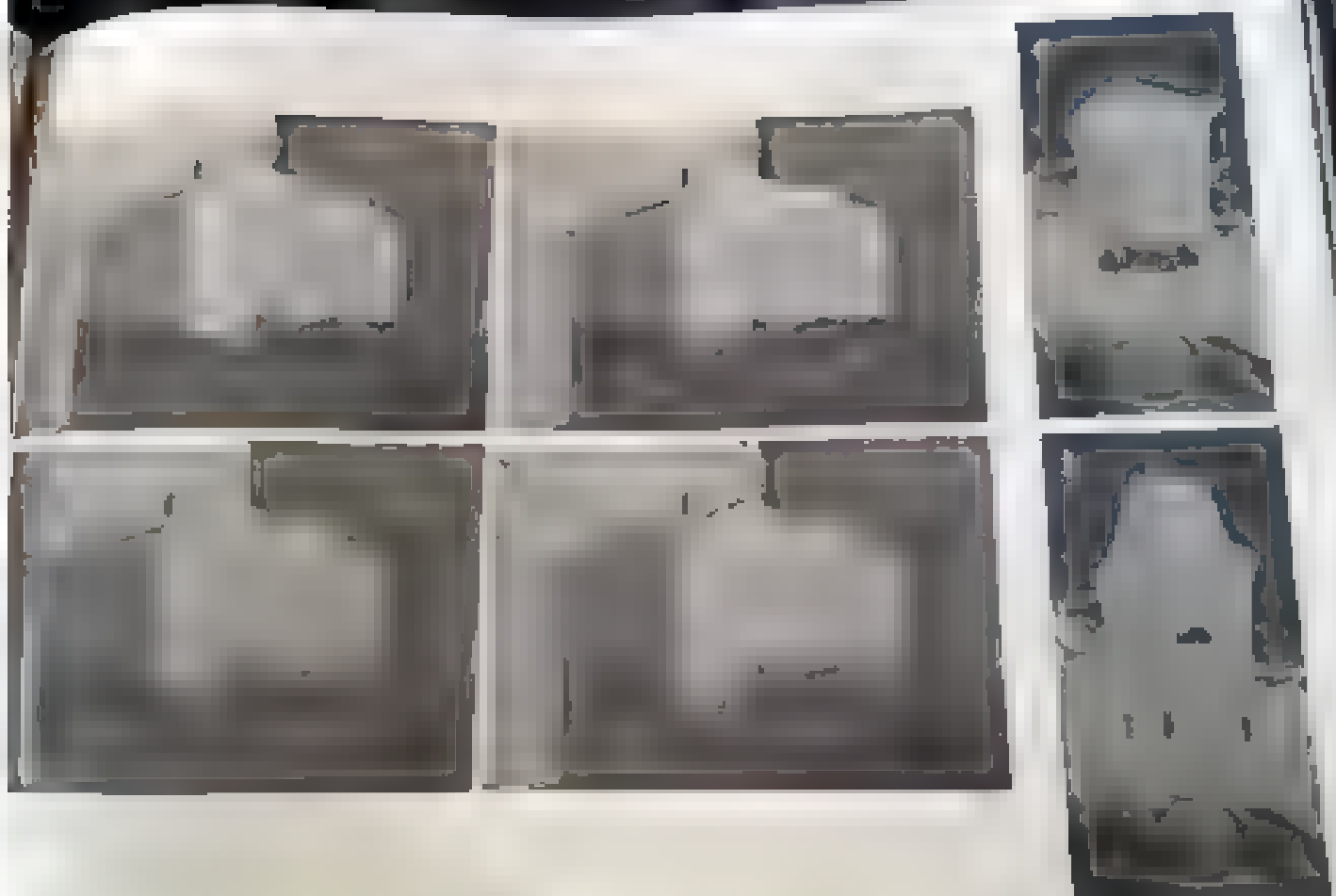
● 2004年 12月 25日







■ 馬裝備 八 木・竹・石の鞍



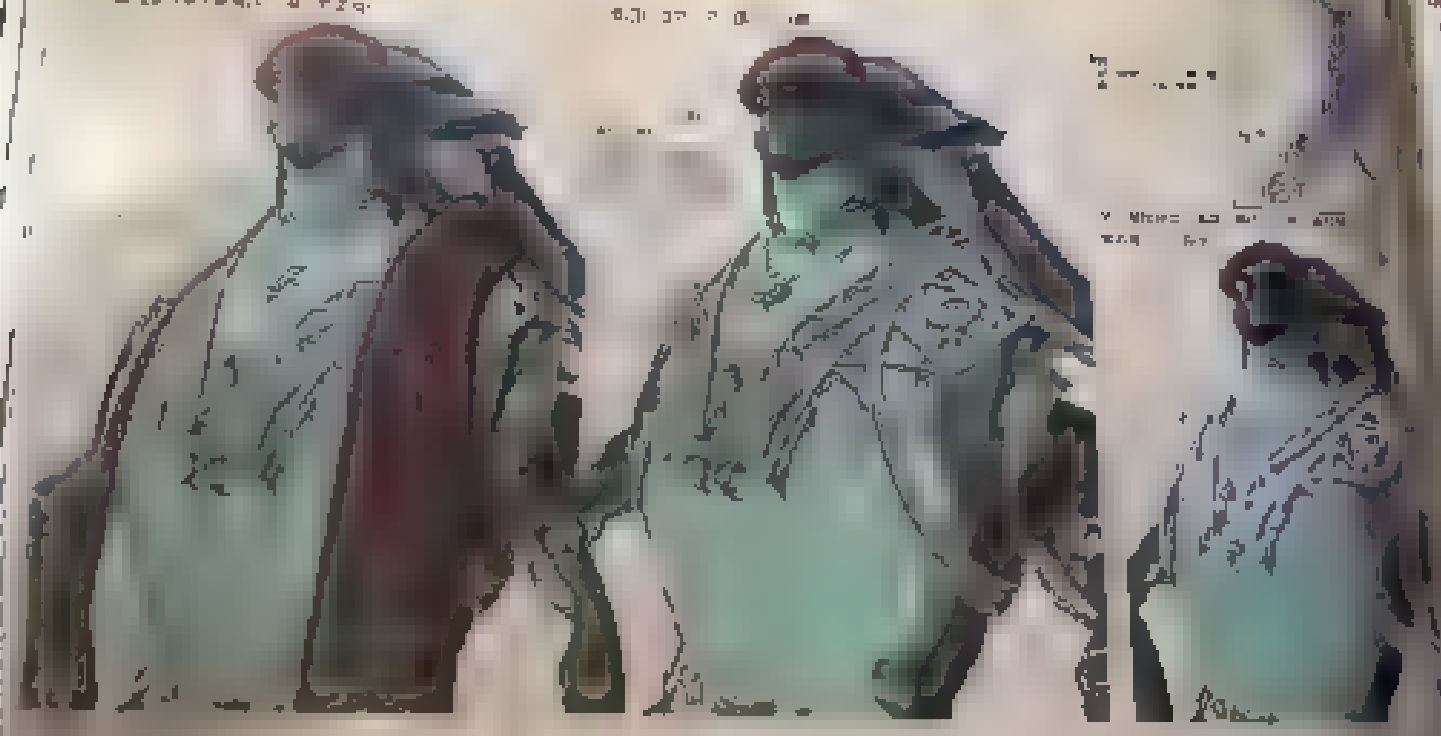
レ・フ・ア・カ・サ・イ 柳江 茶園の茶の時期  
茶園の茶の時期

茶園の茶の時期

茶園の茶の時期

茶園の茶の時期

茶園の茶の時期



地ラガイノ織物 茶園スナキ

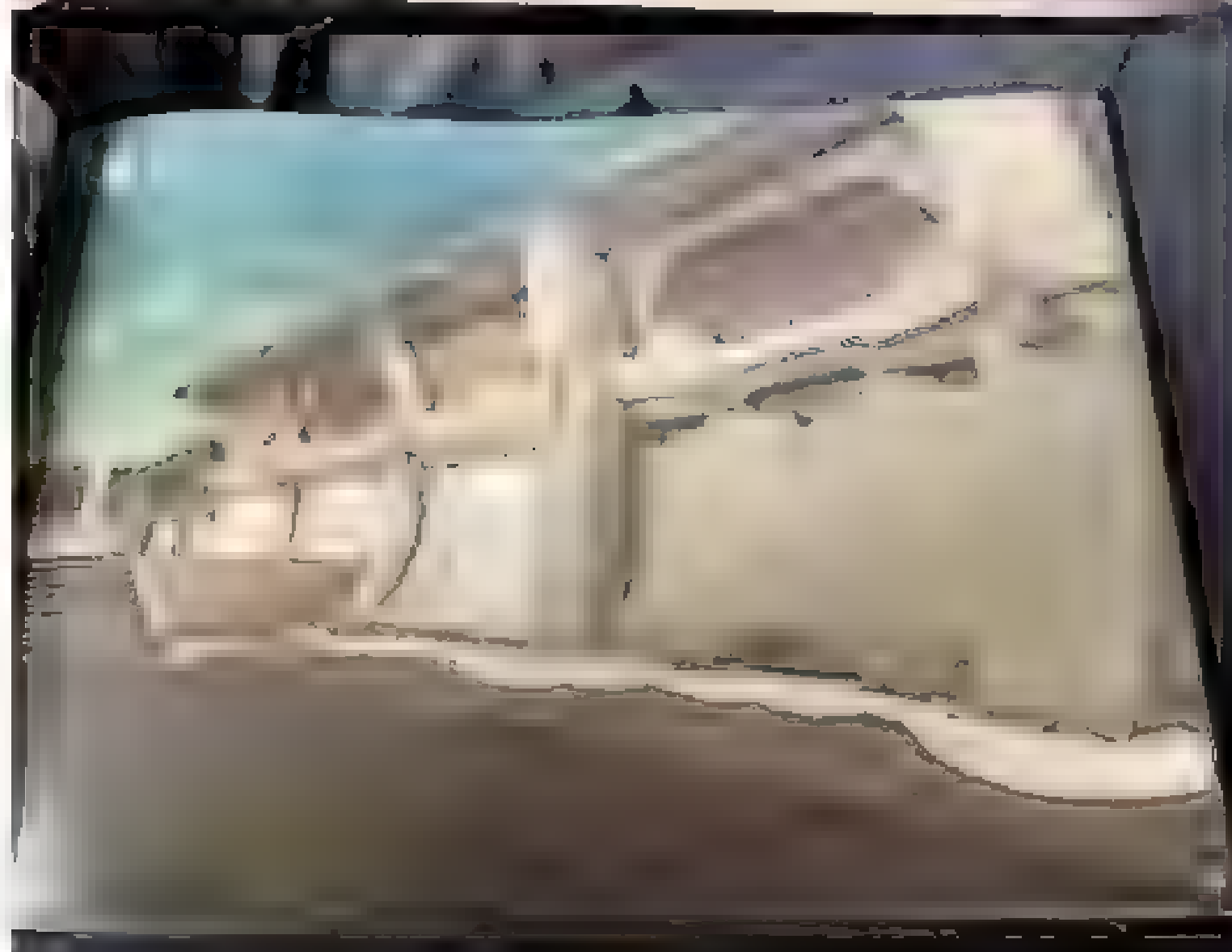
茶園スナキ

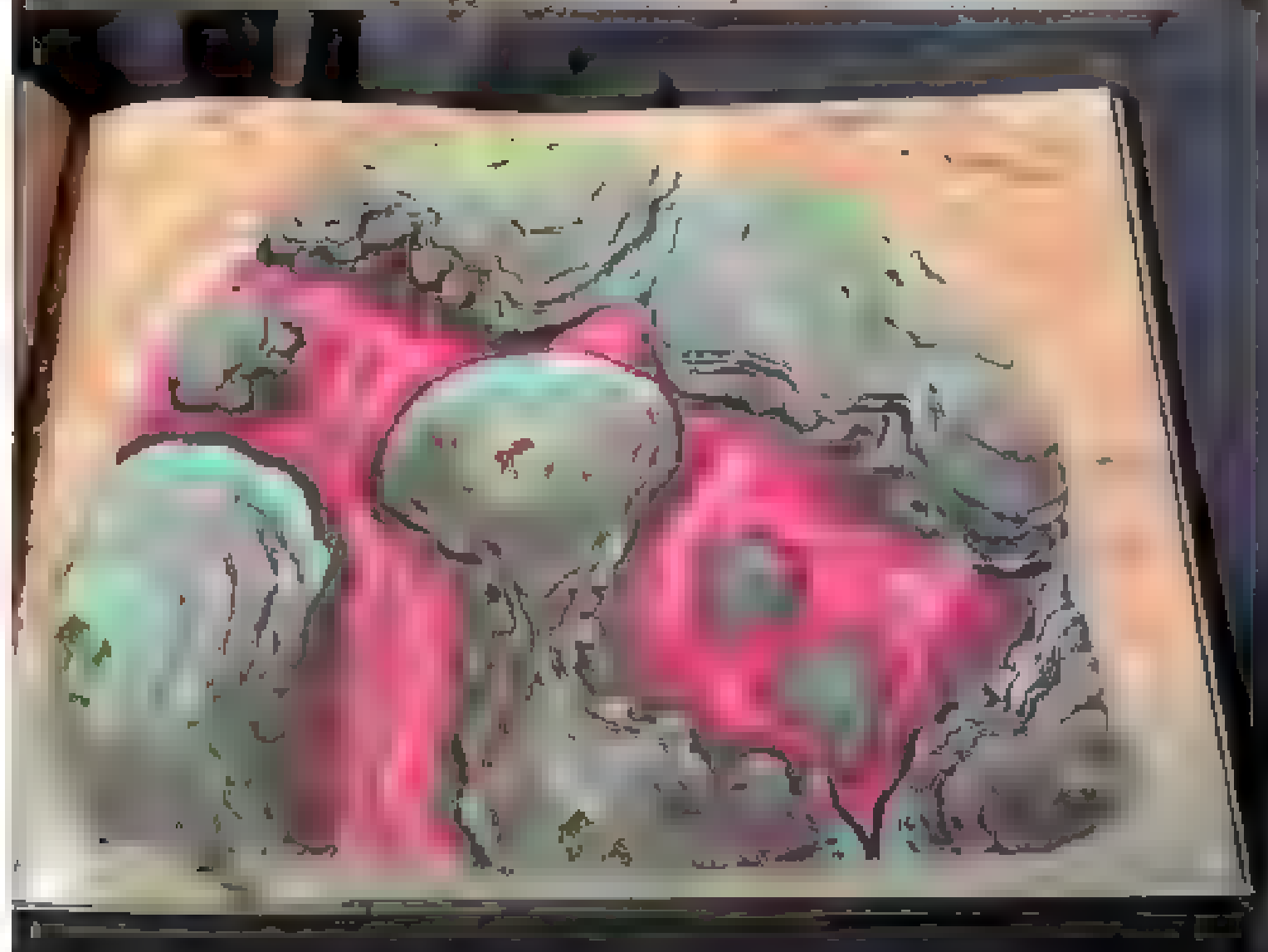
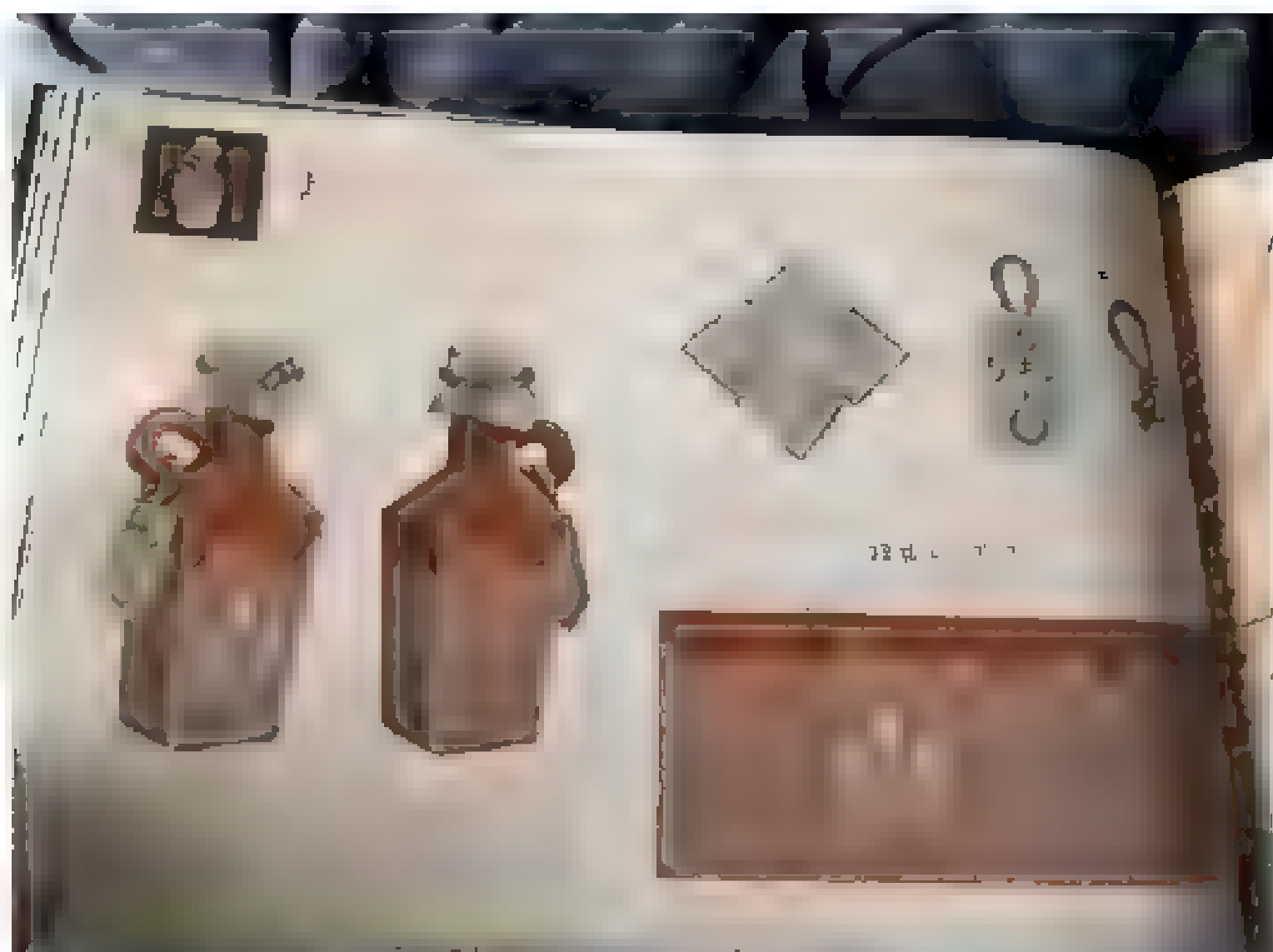
茶園スナキ

茶園スナキ

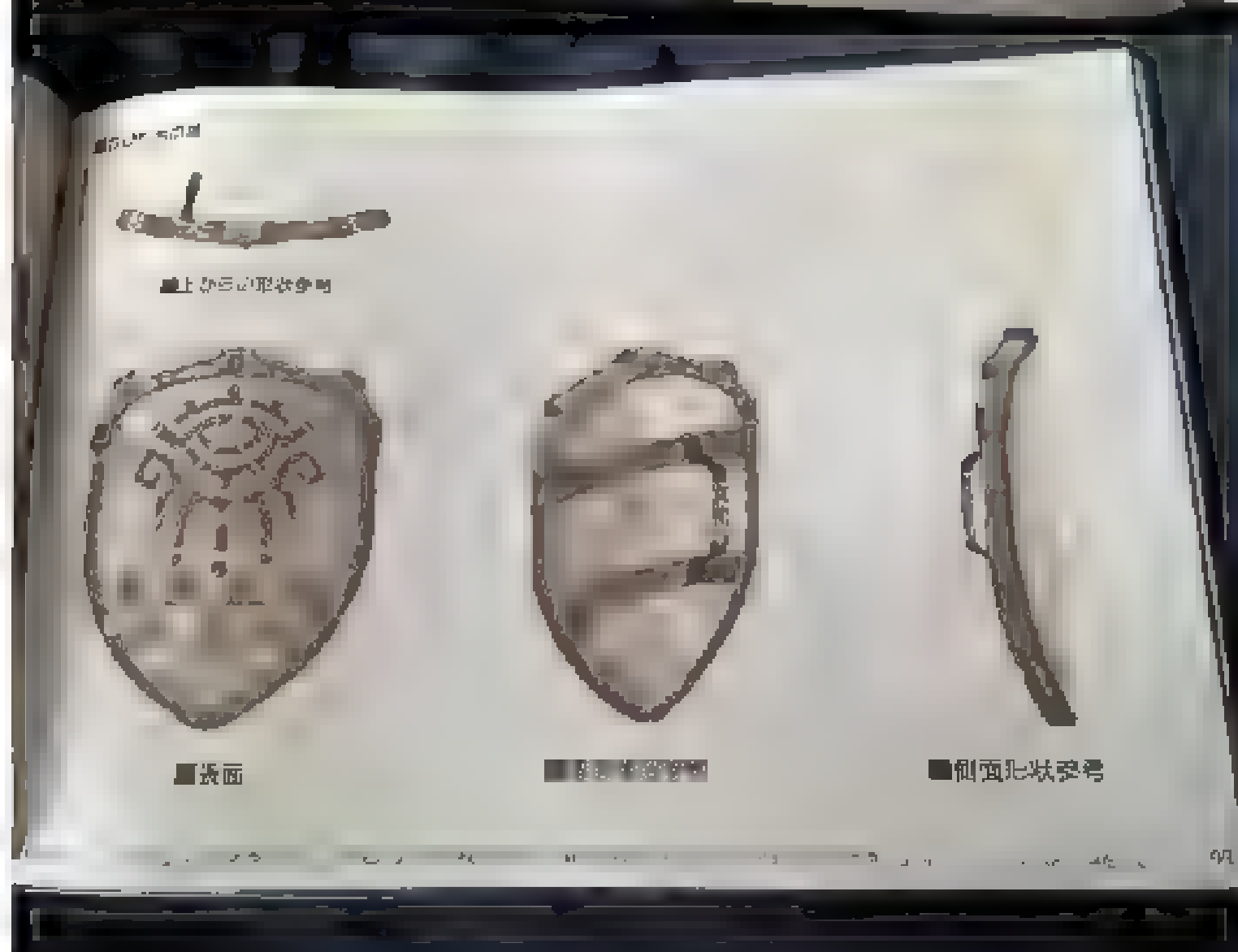
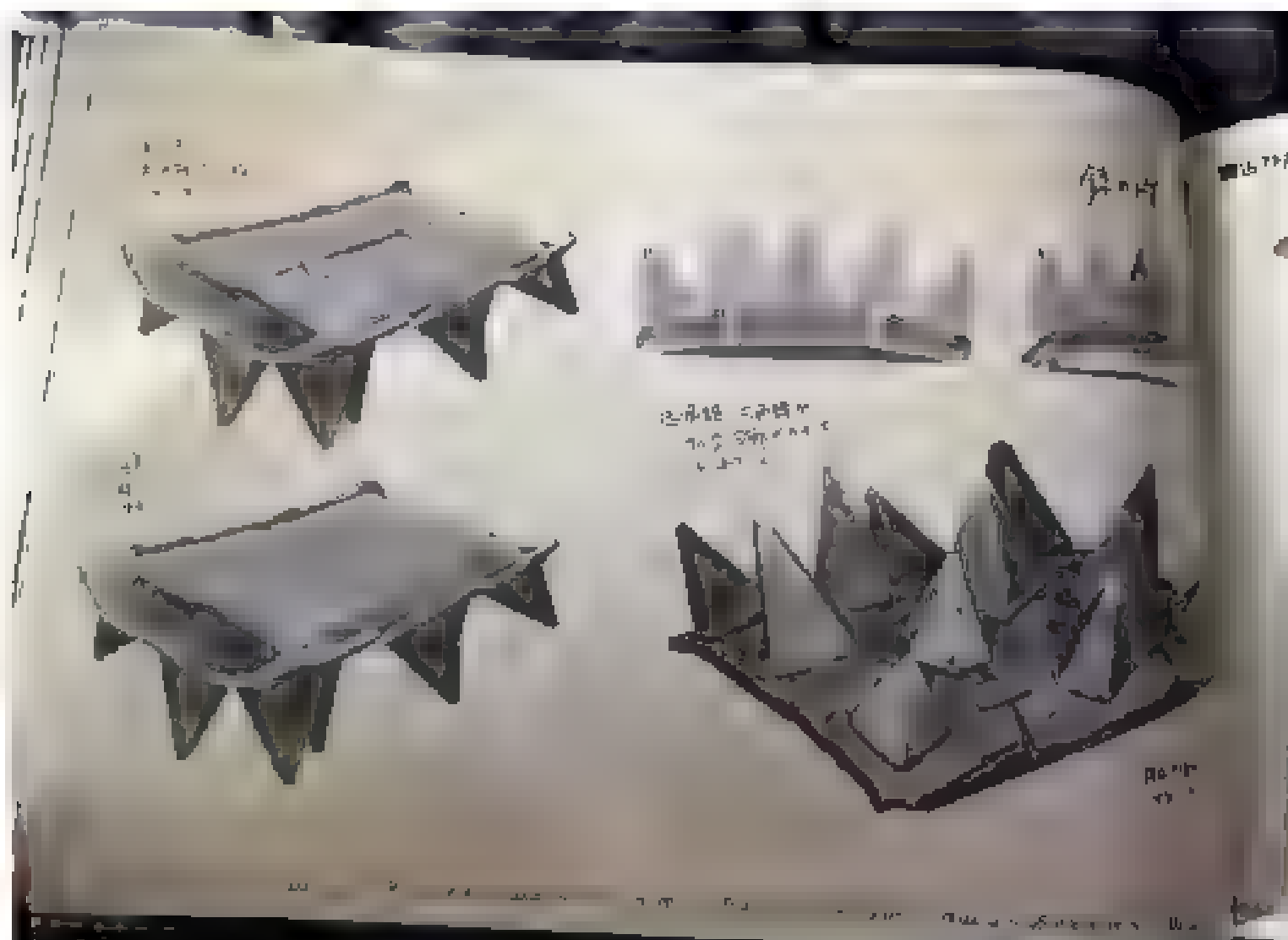
茶園スナキ

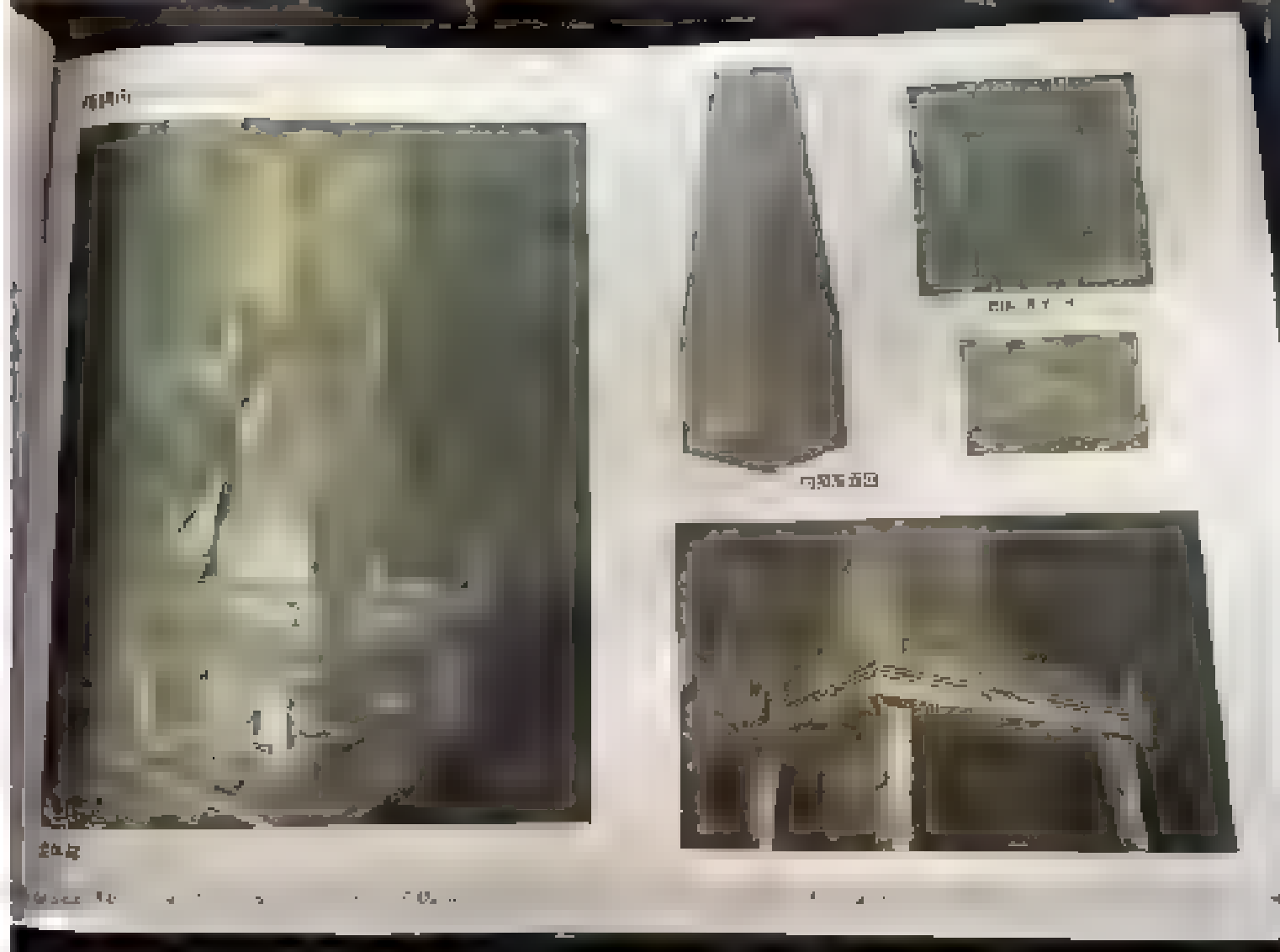
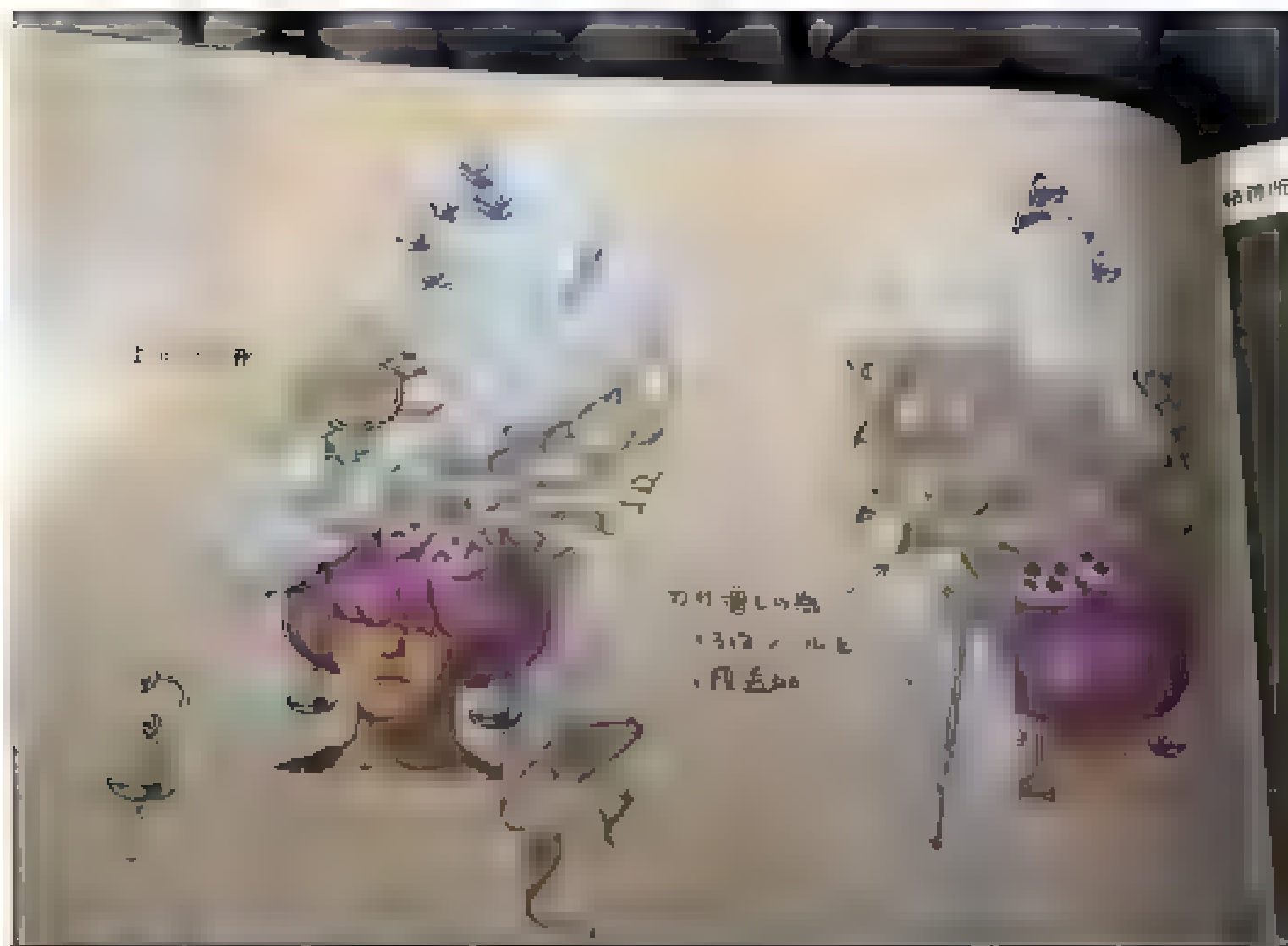






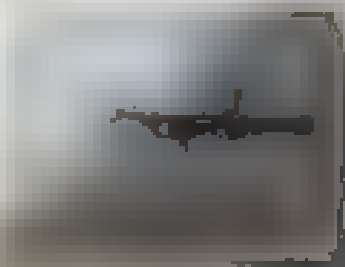




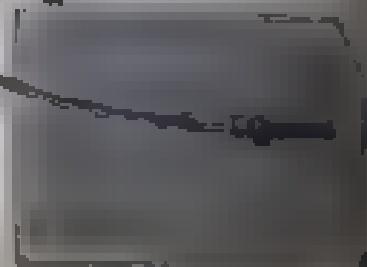
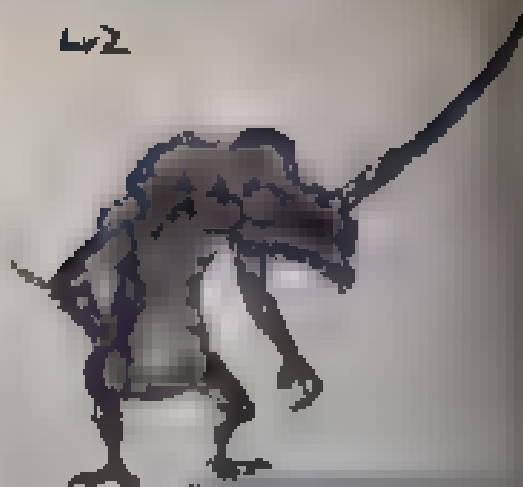


1792.2.28 家

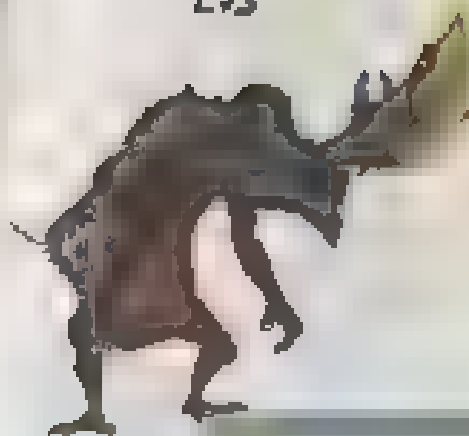
Lv1



Lv2



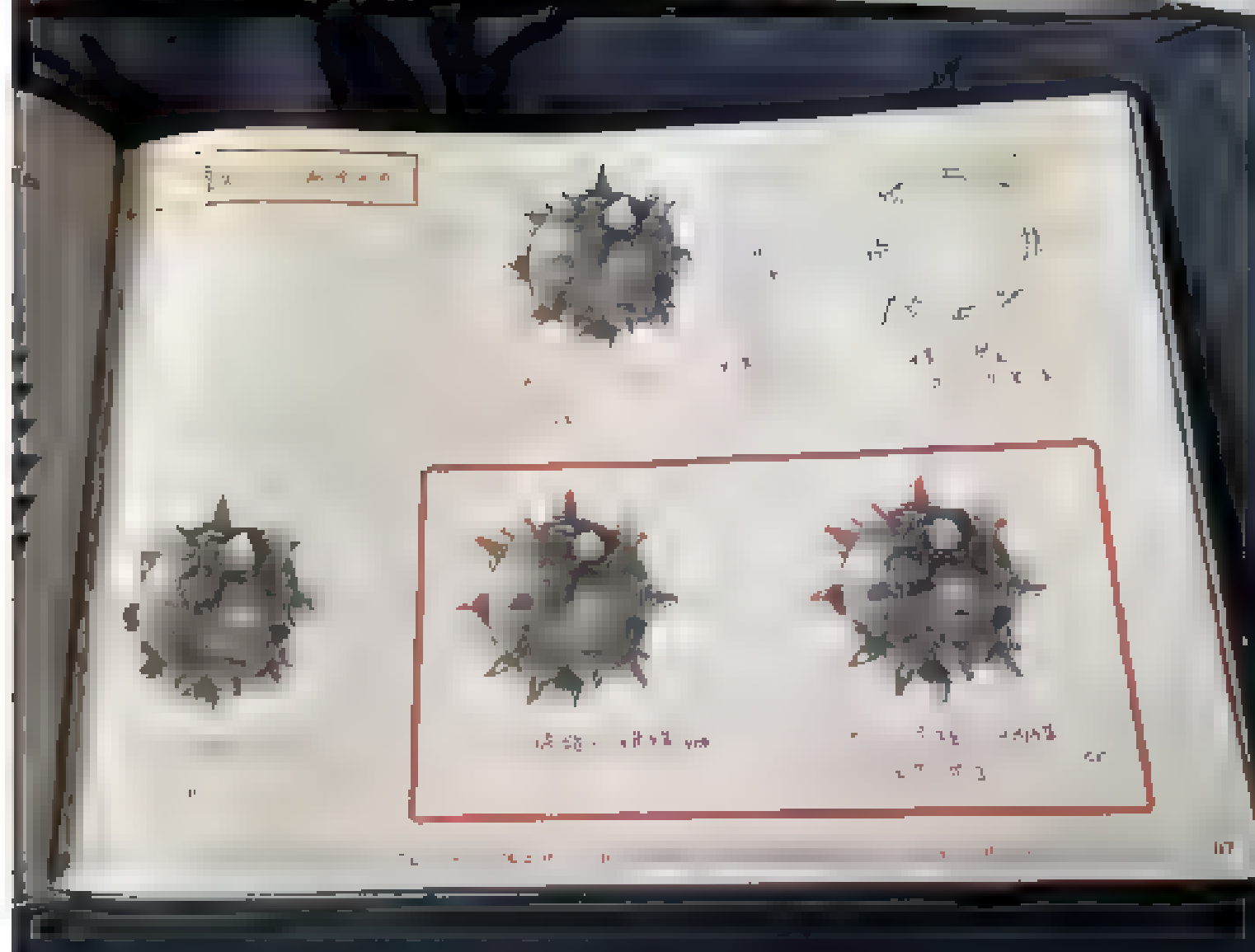
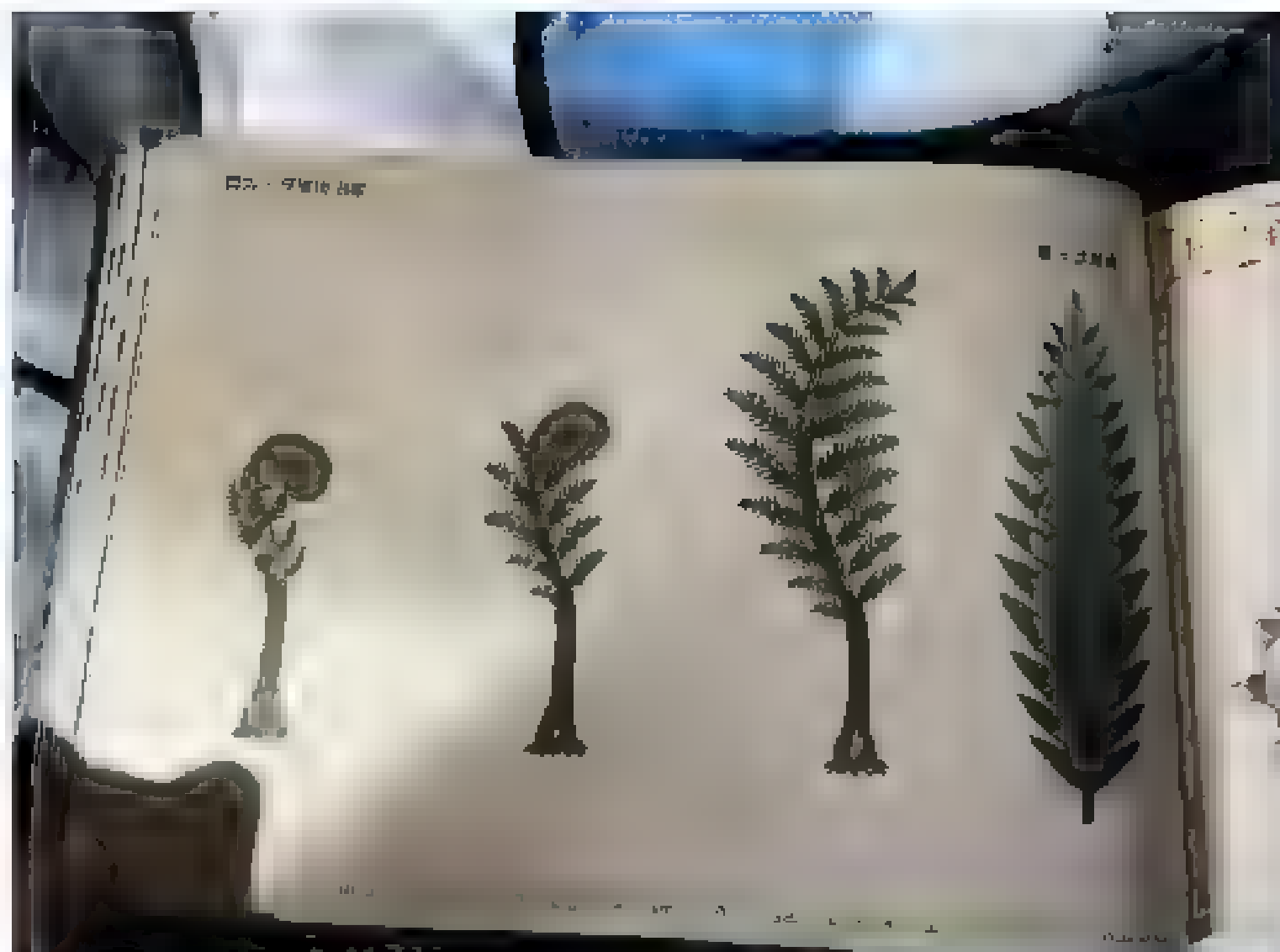
Lv3



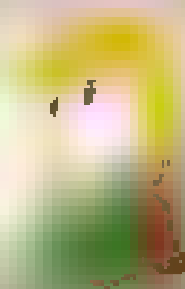
Lv4





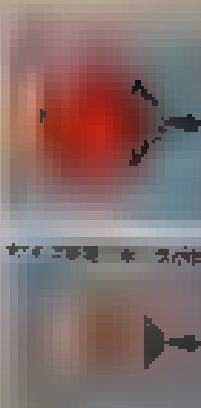
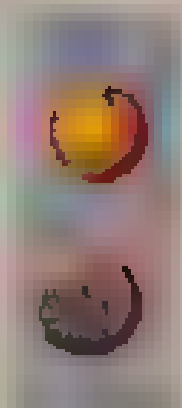


■多色の偶面図



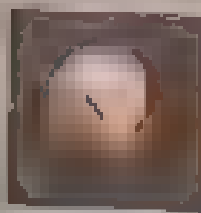
■多色の偶面図

■多色の偶面図

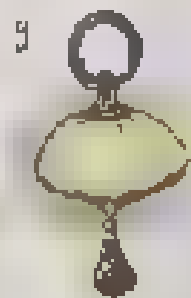
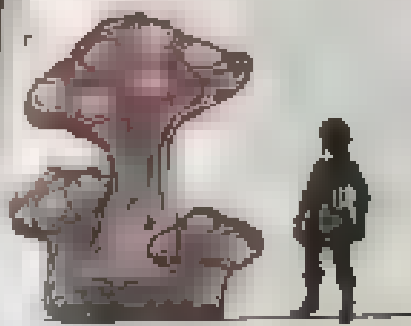
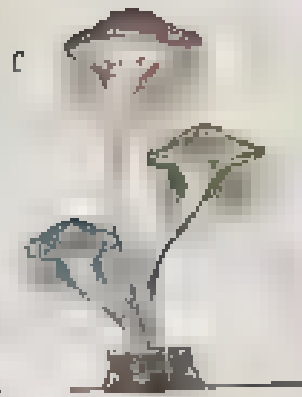
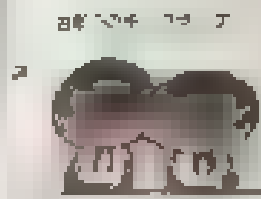


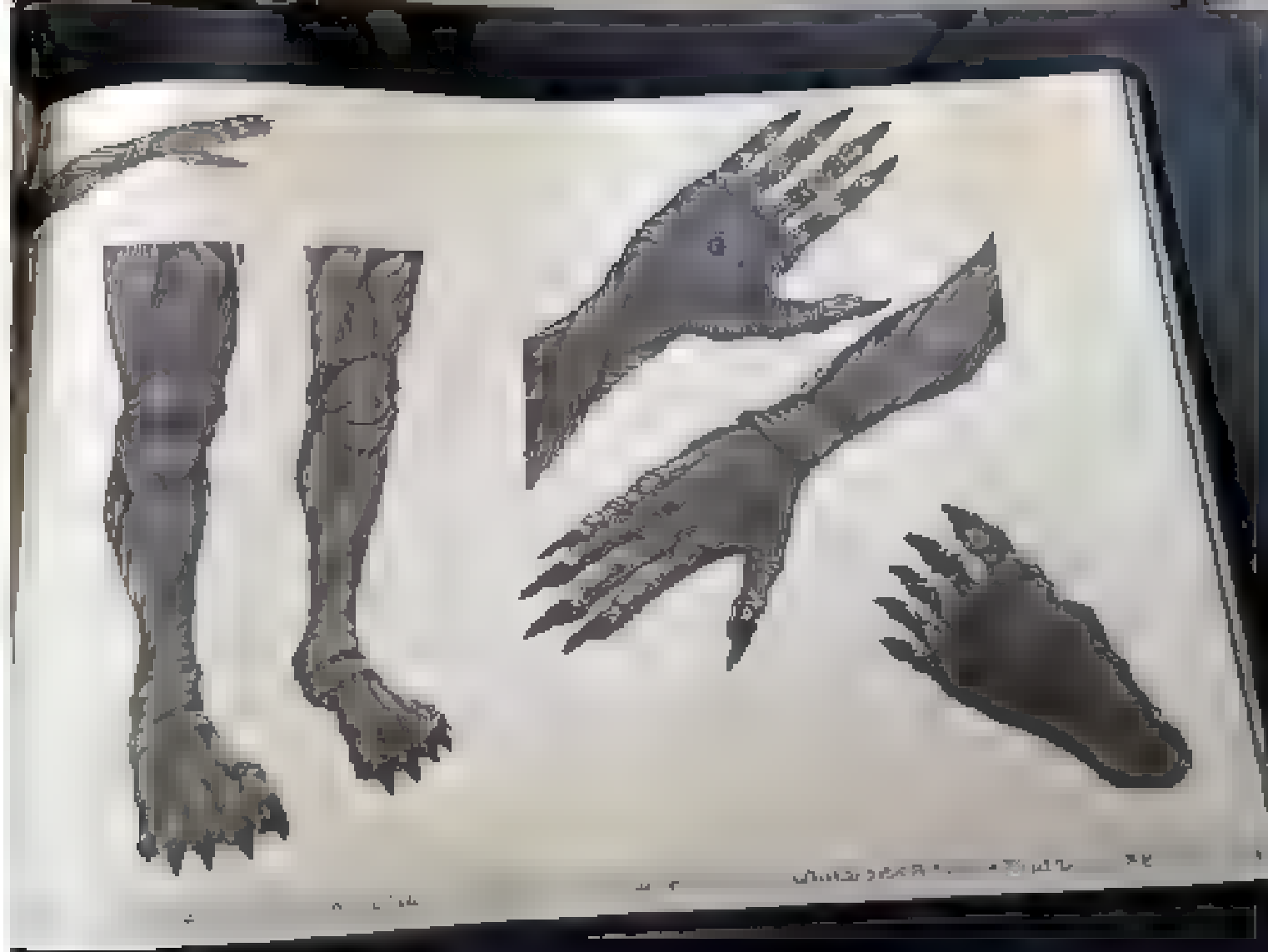
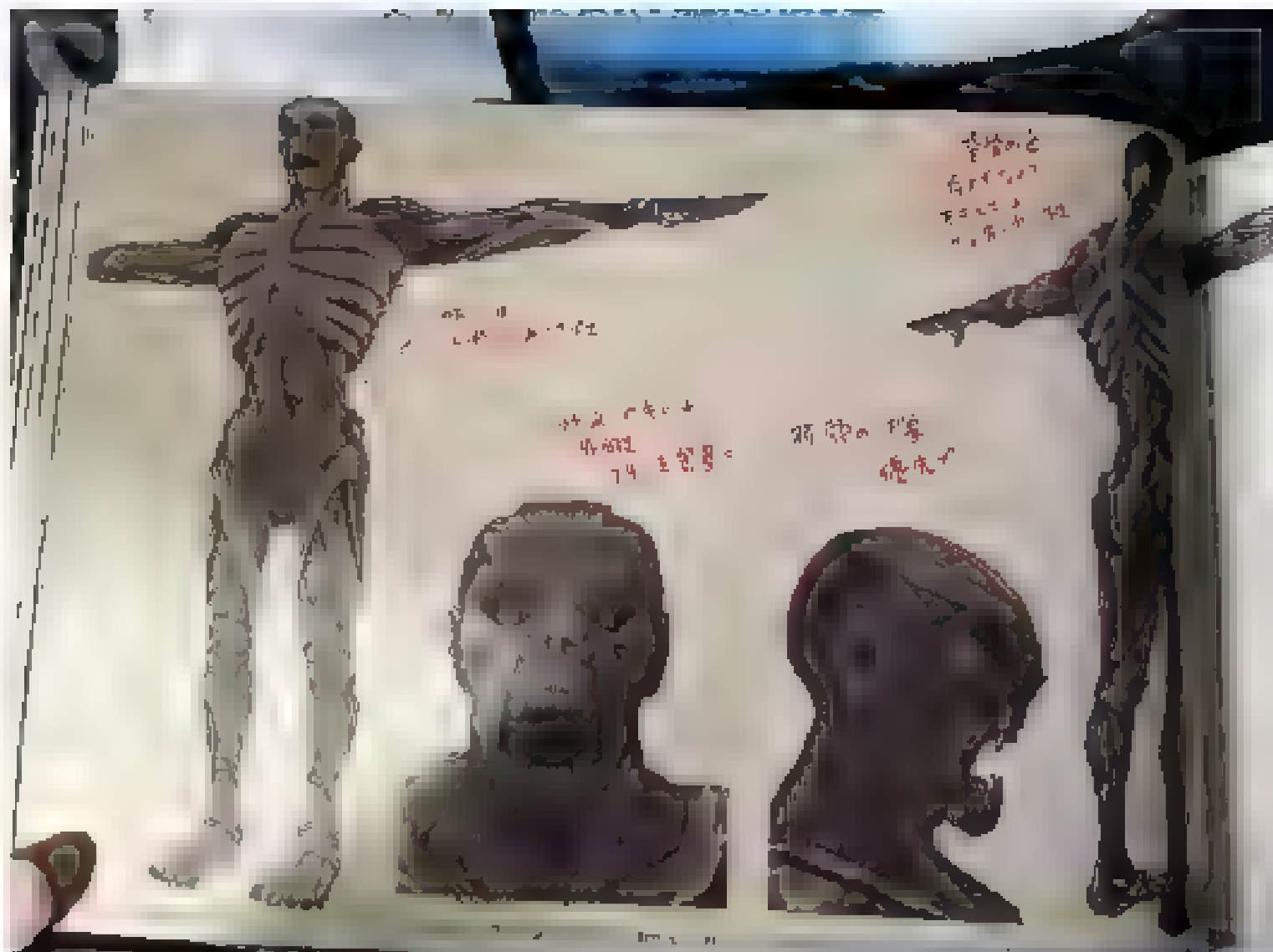
■多色の偶面図

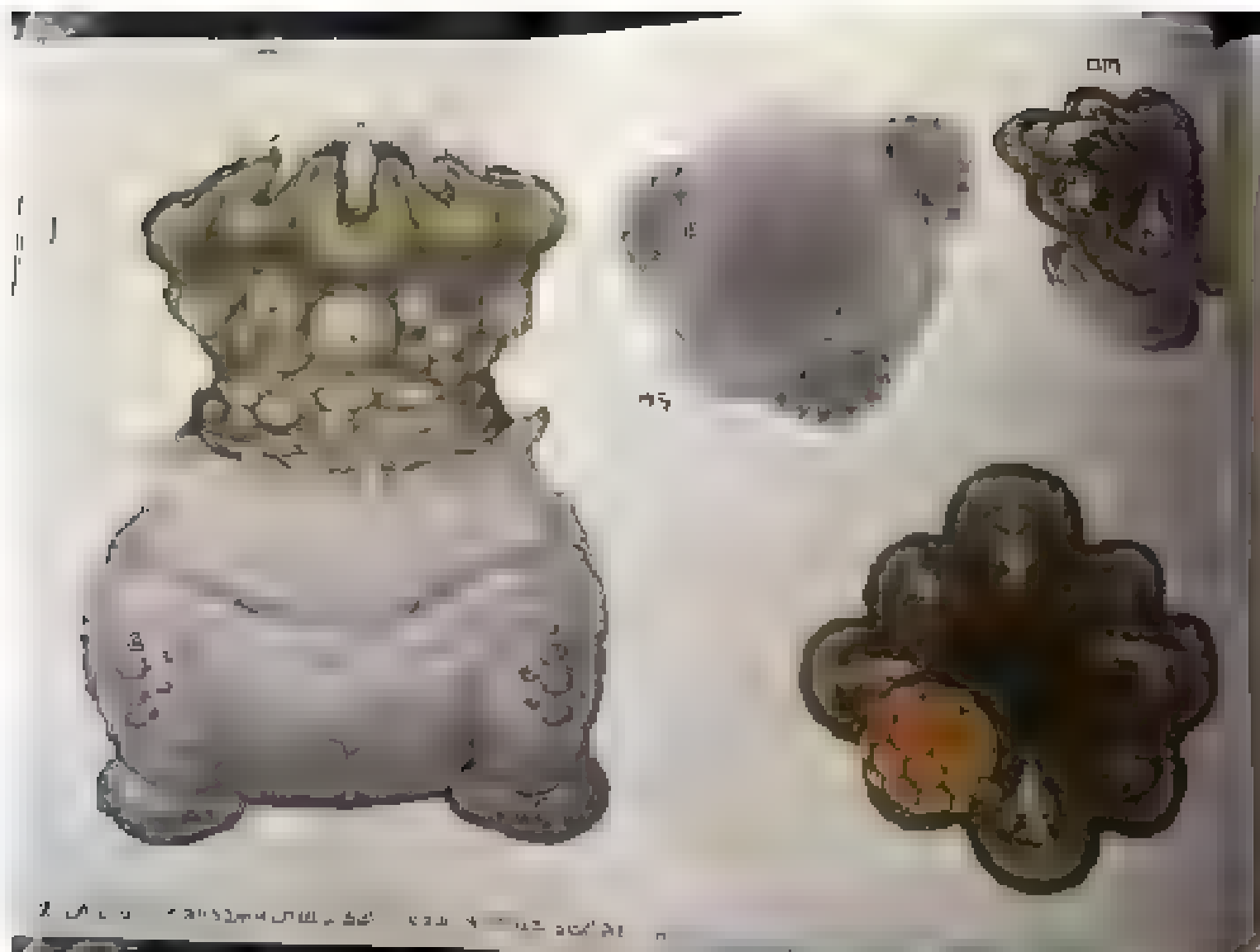
■多色の偶面図



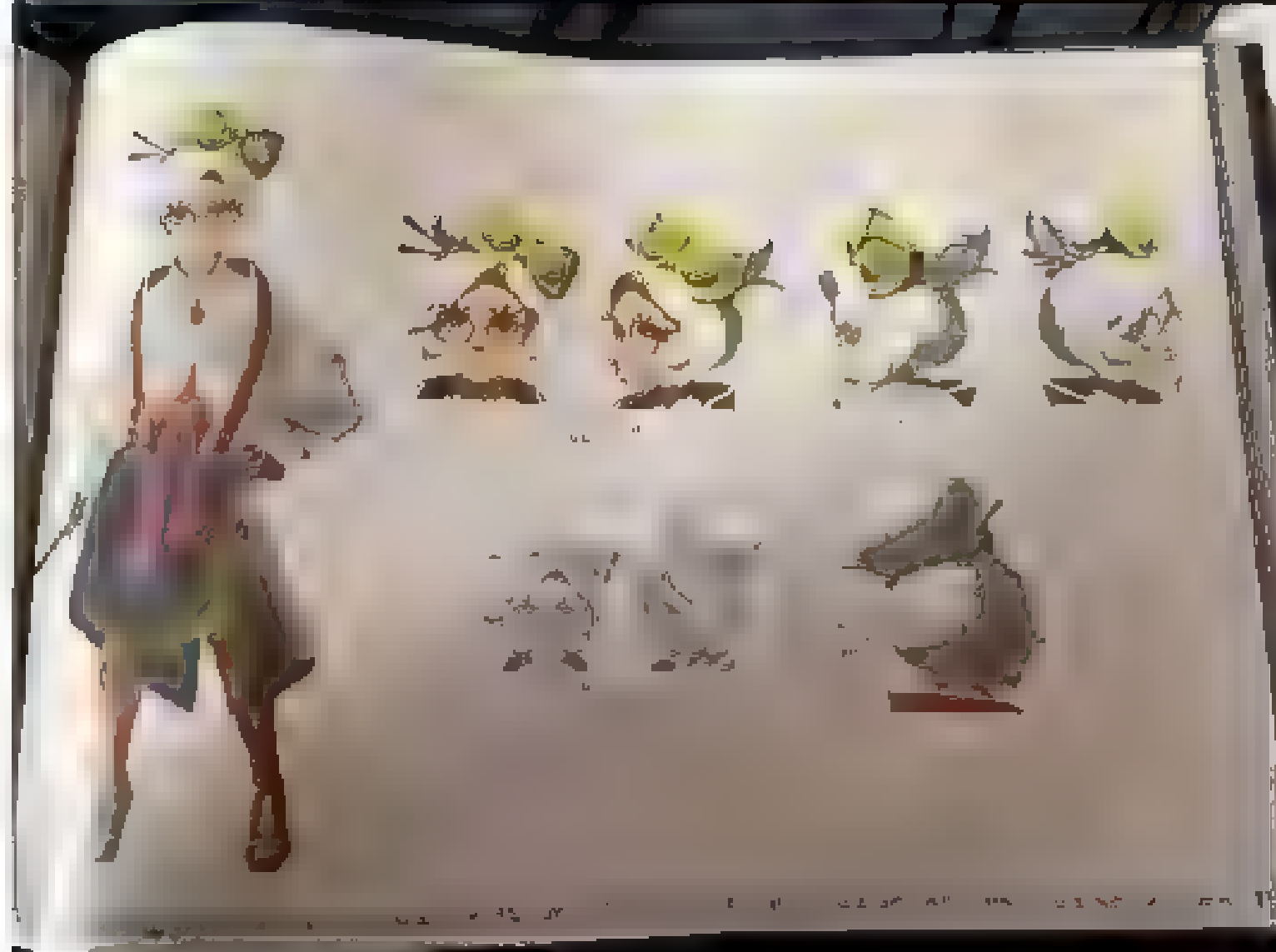
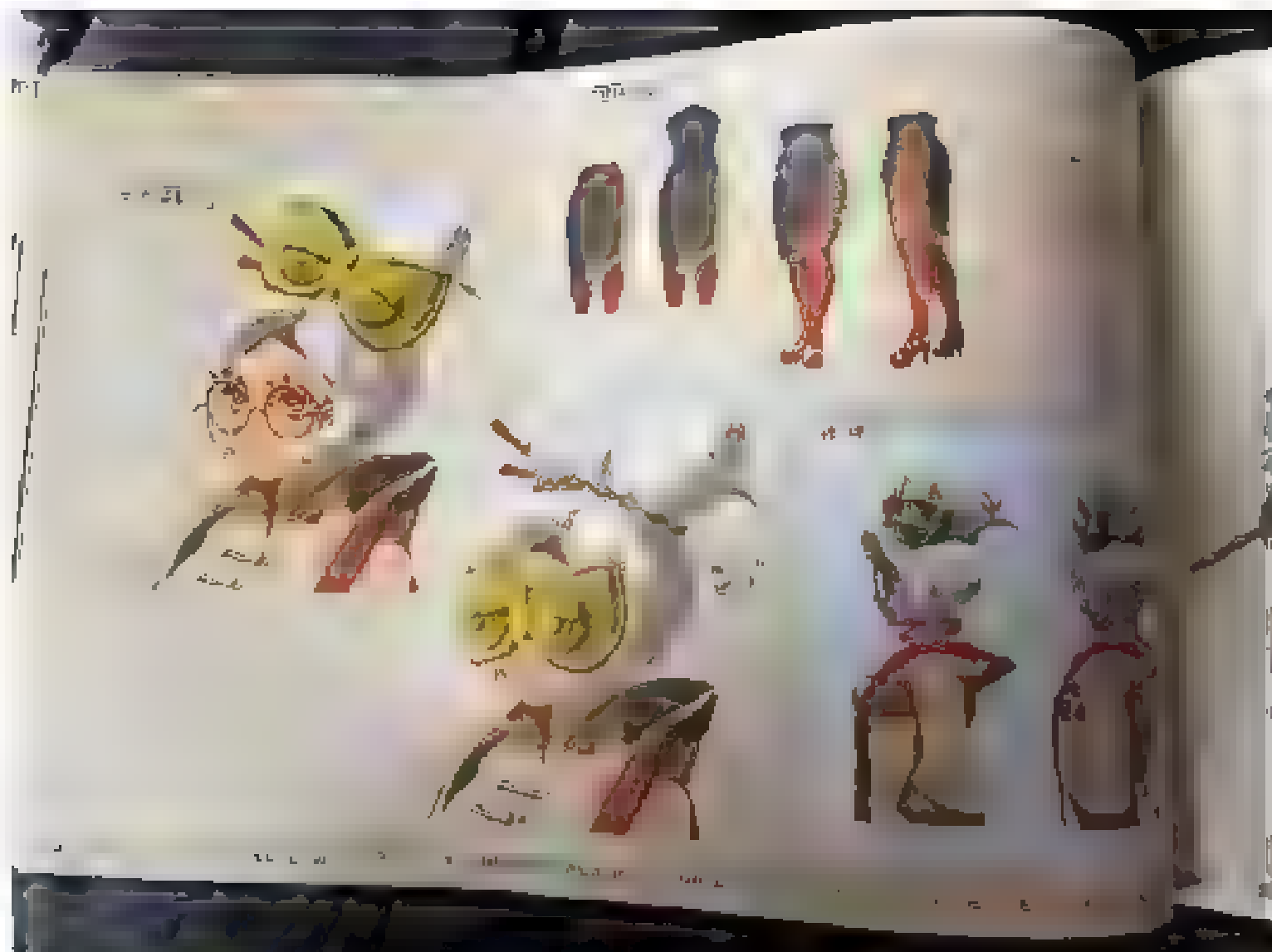
■多色の偶面図

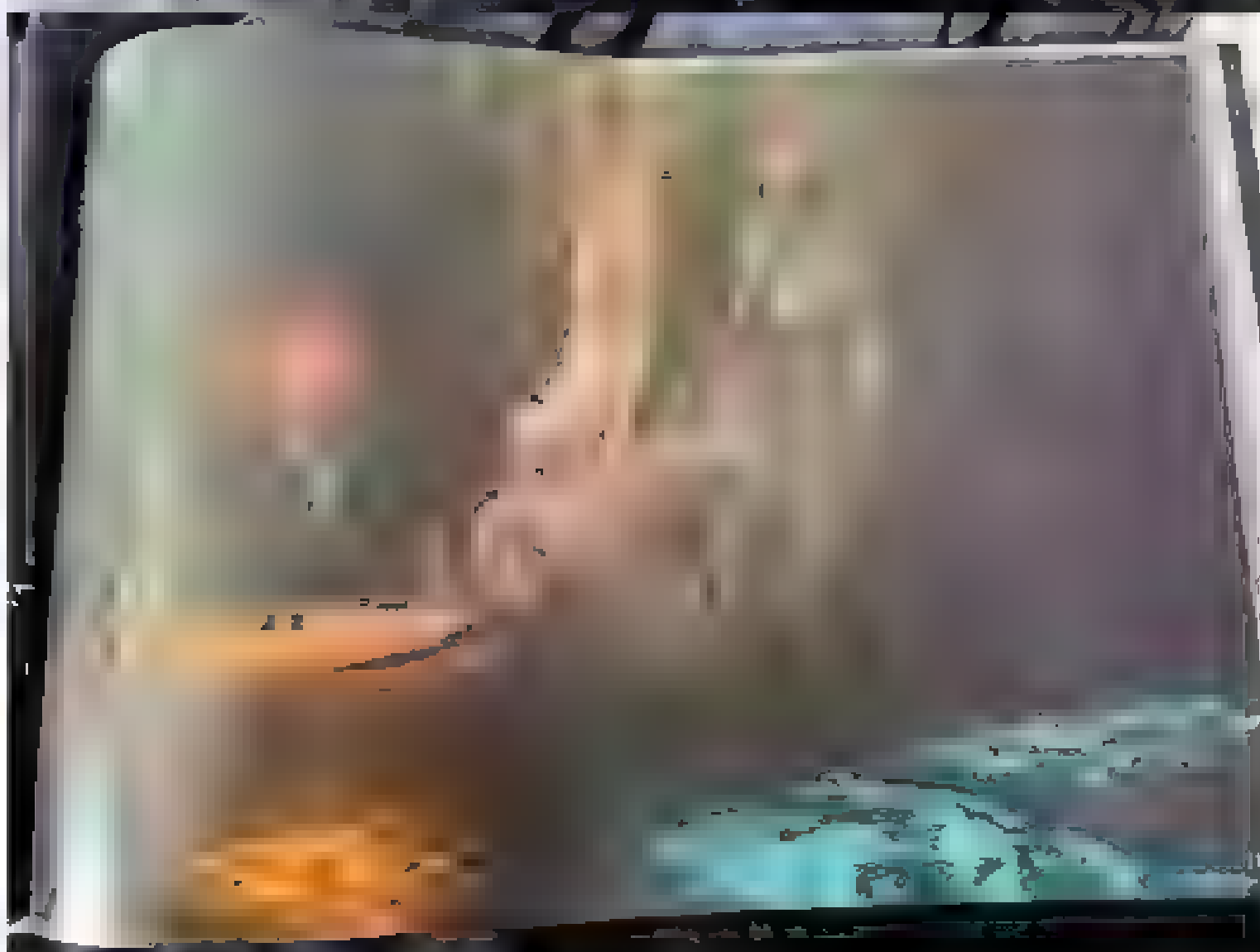


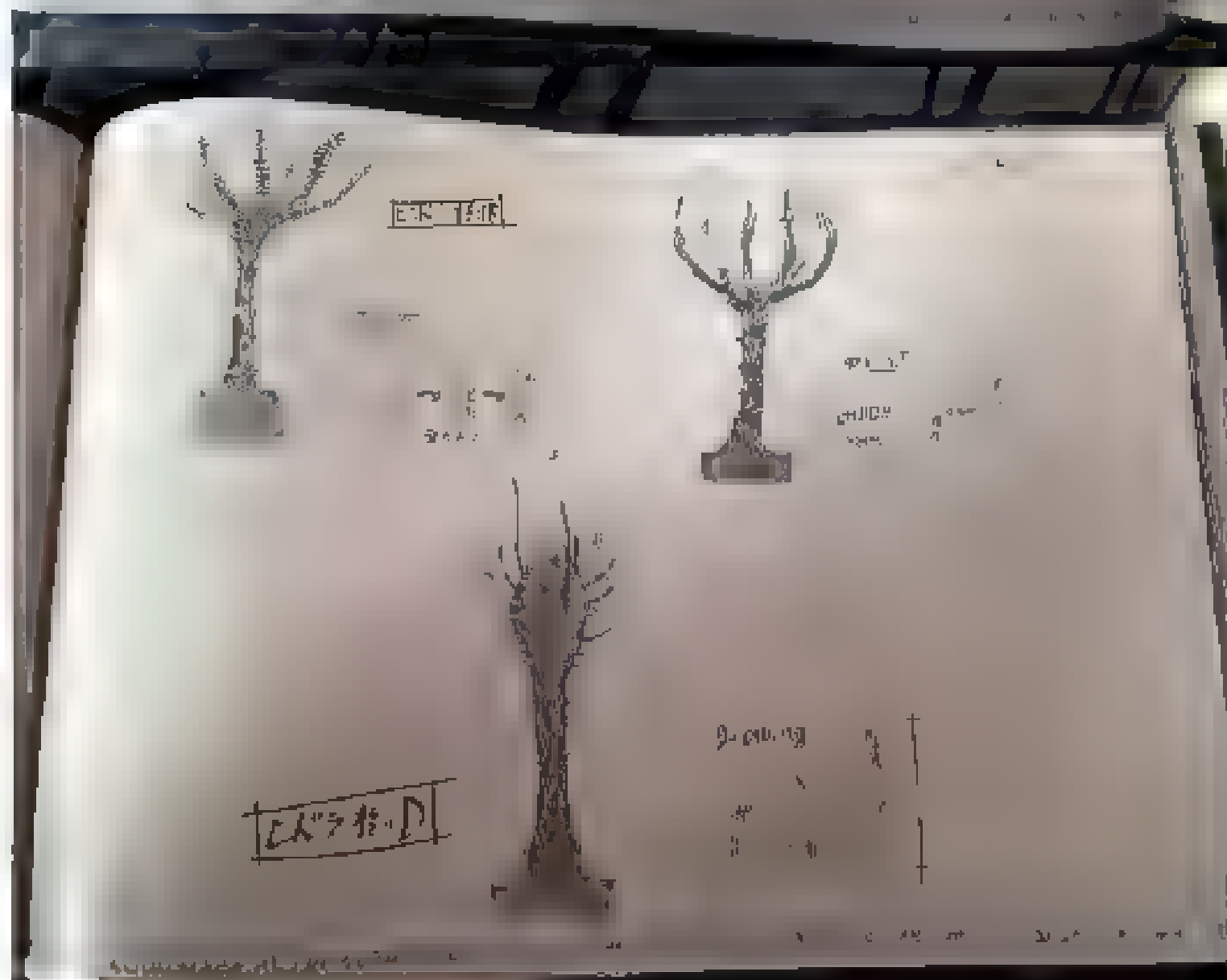
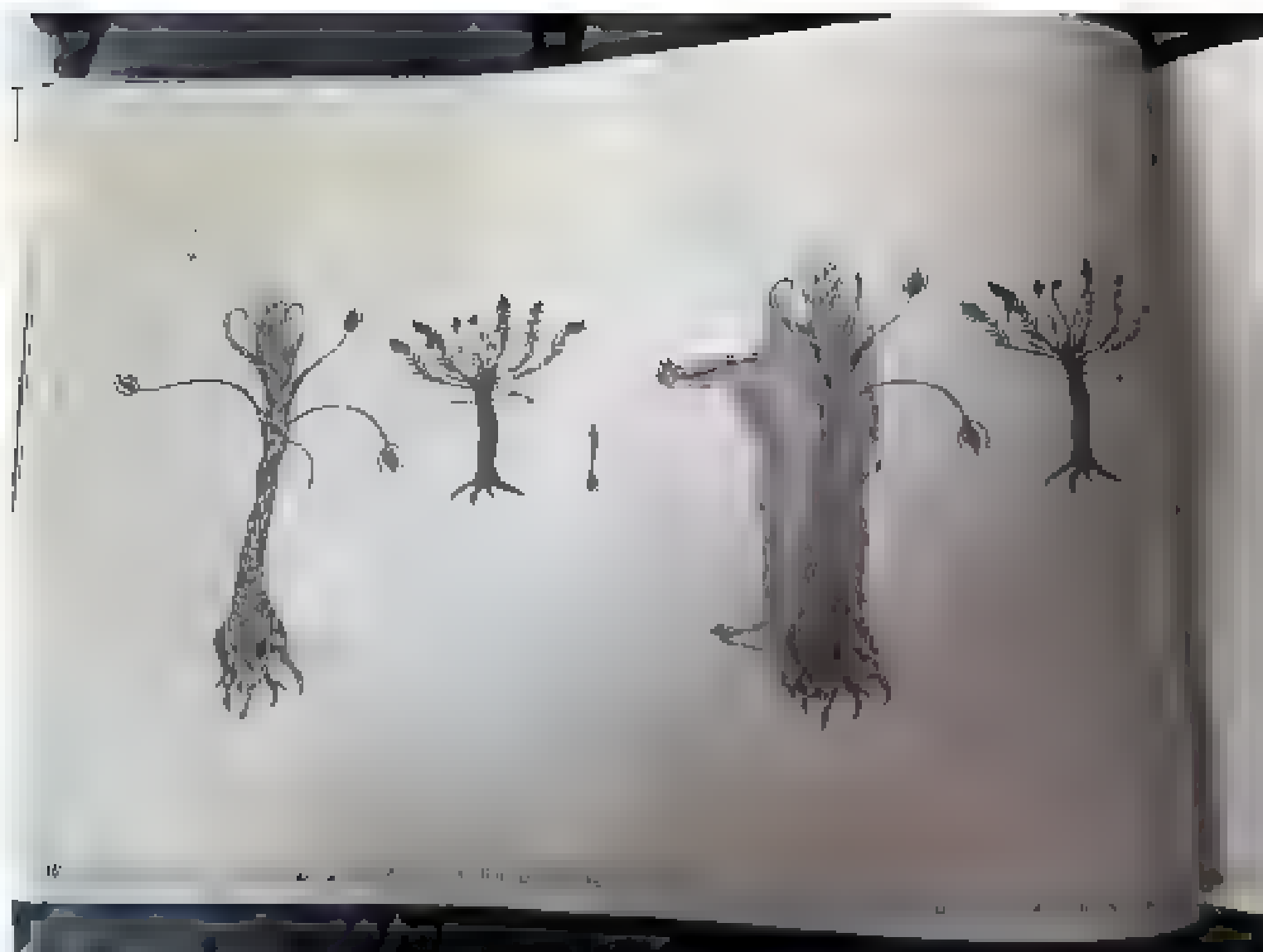


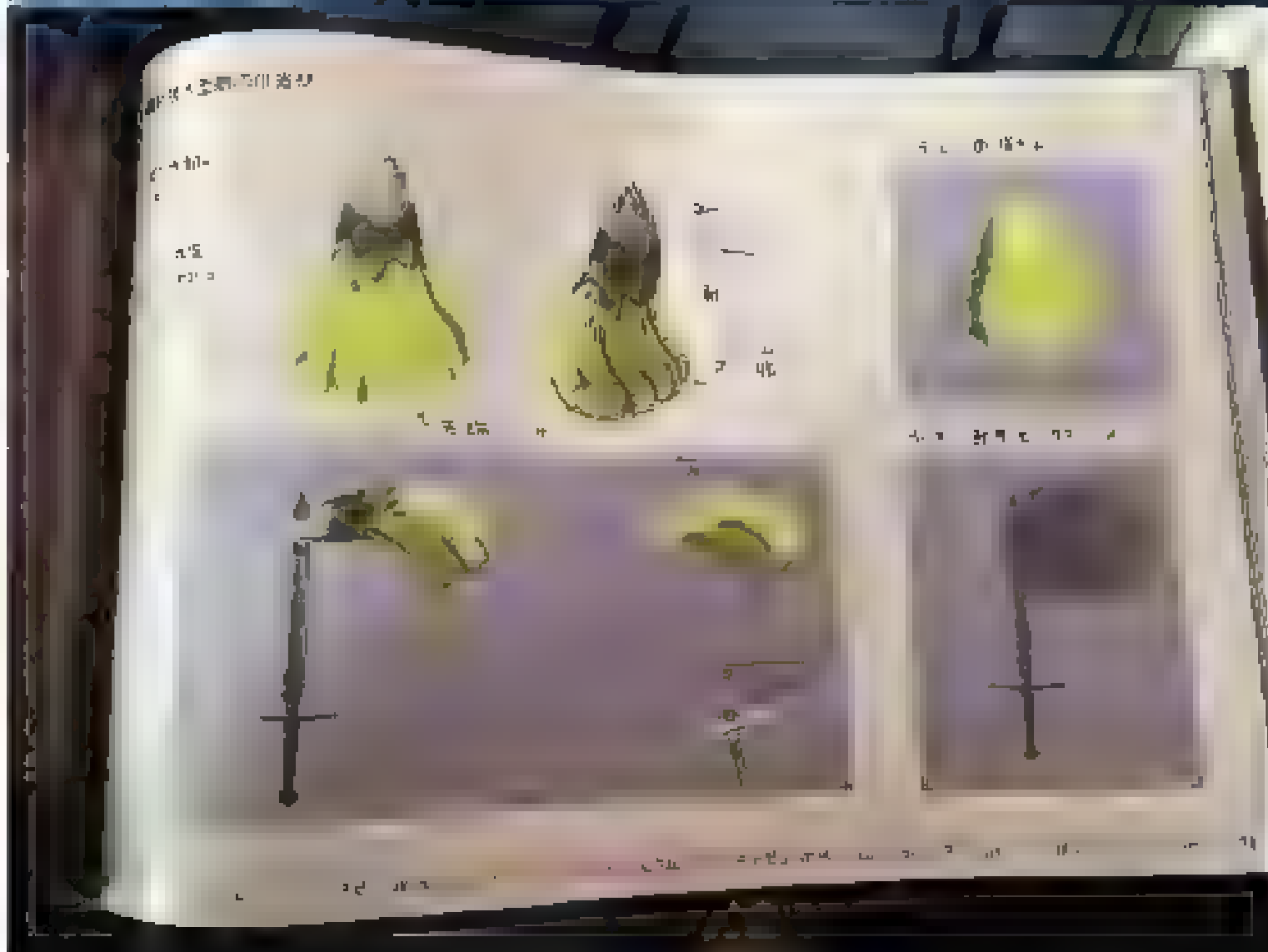
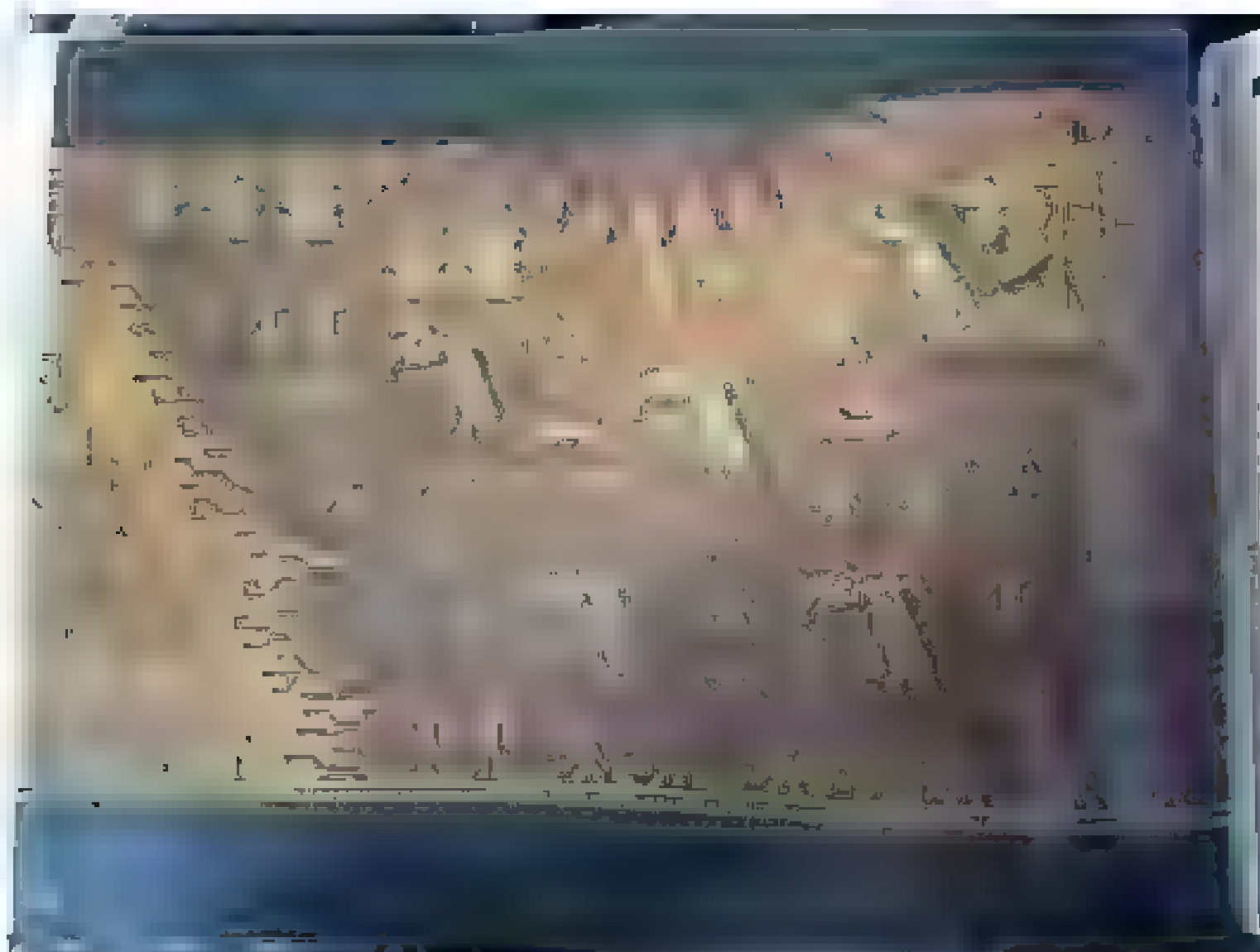


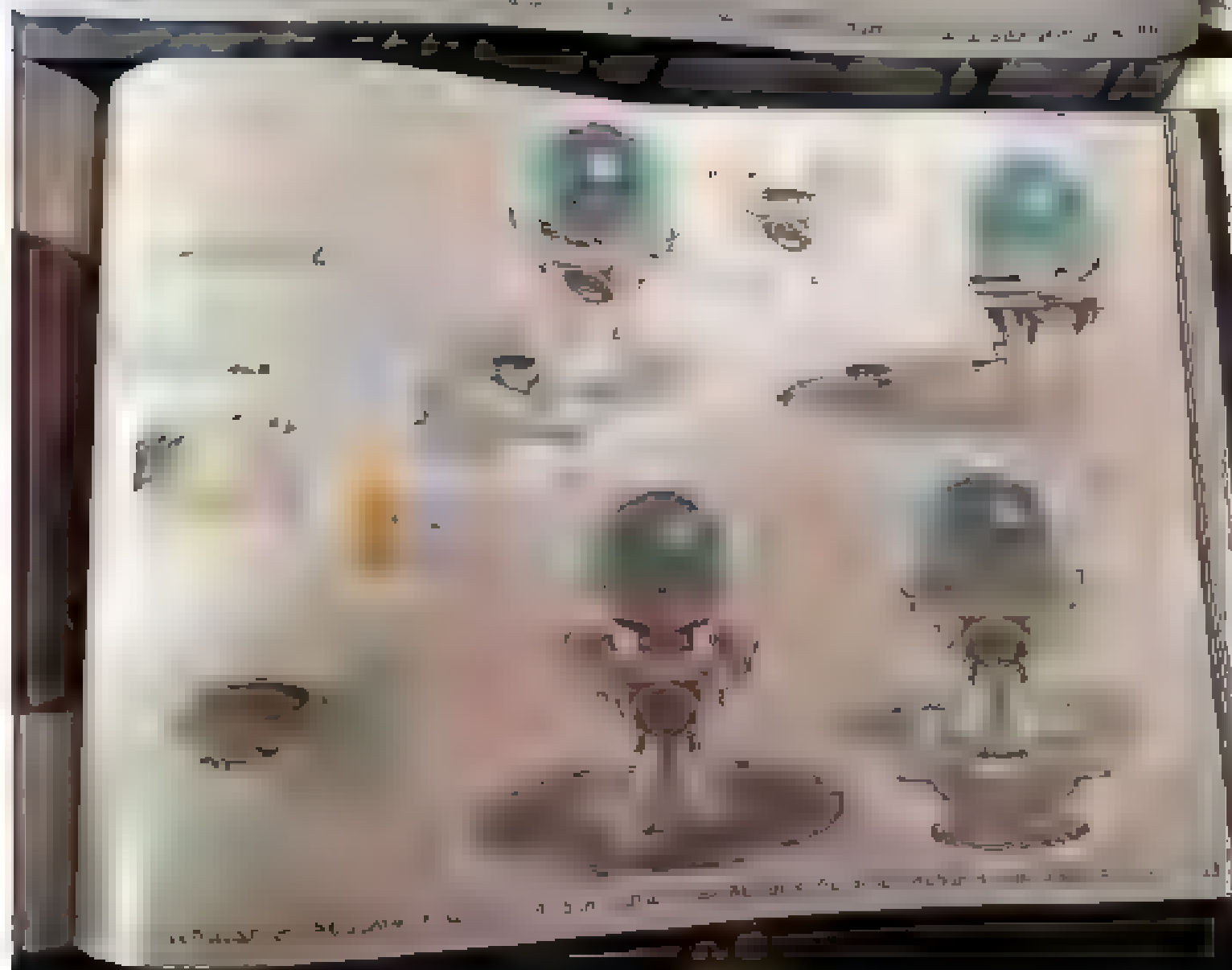
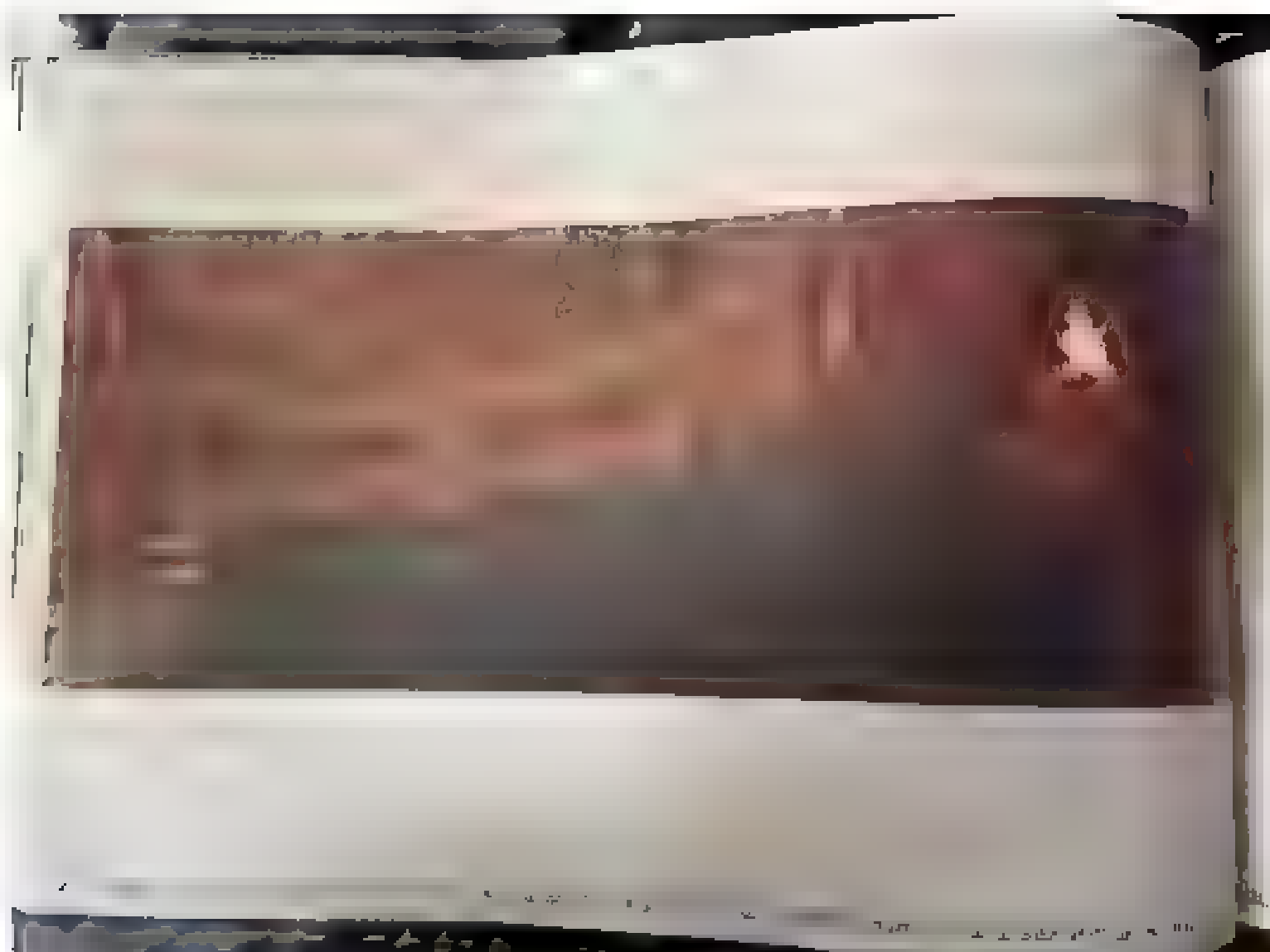




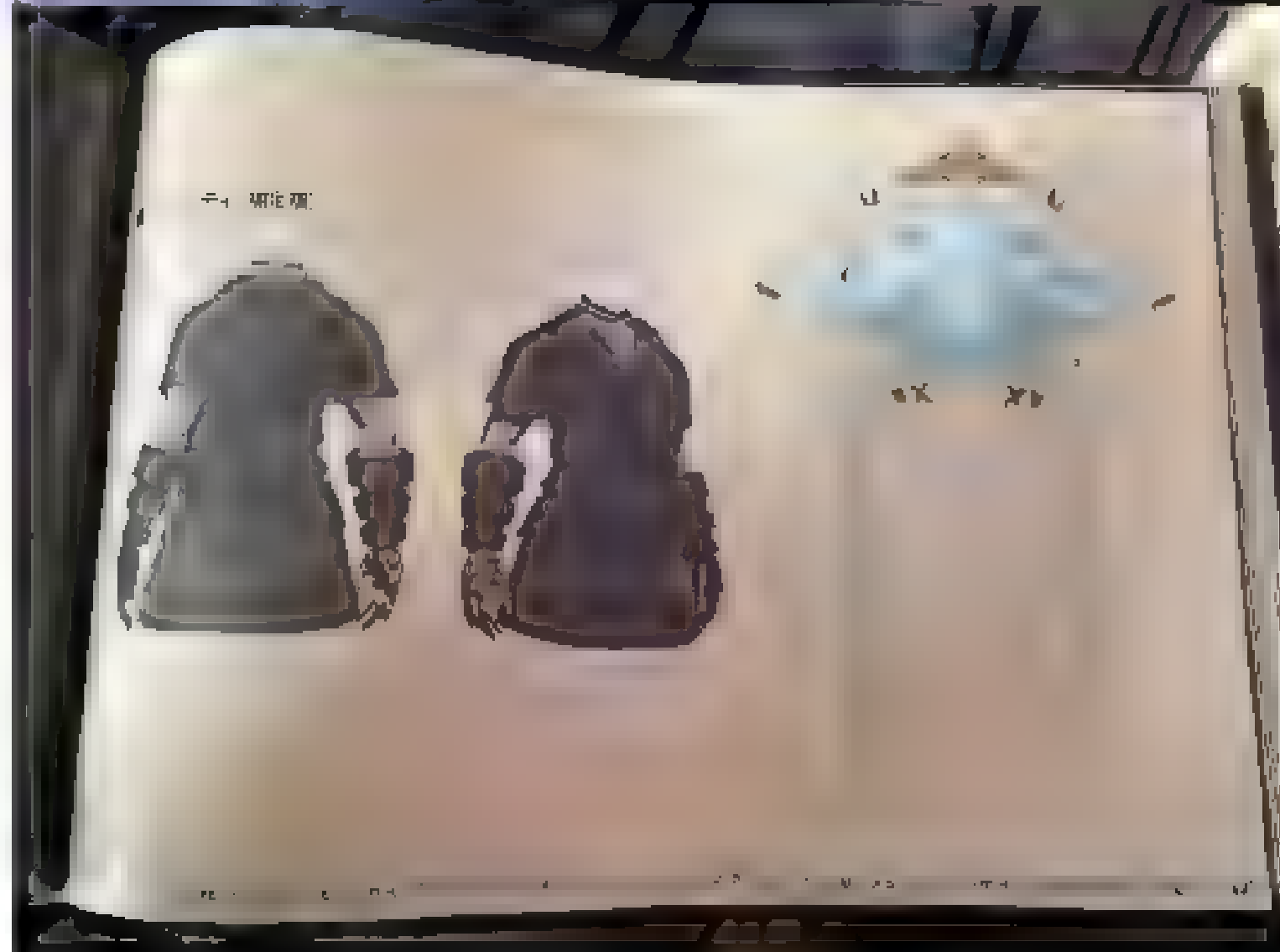


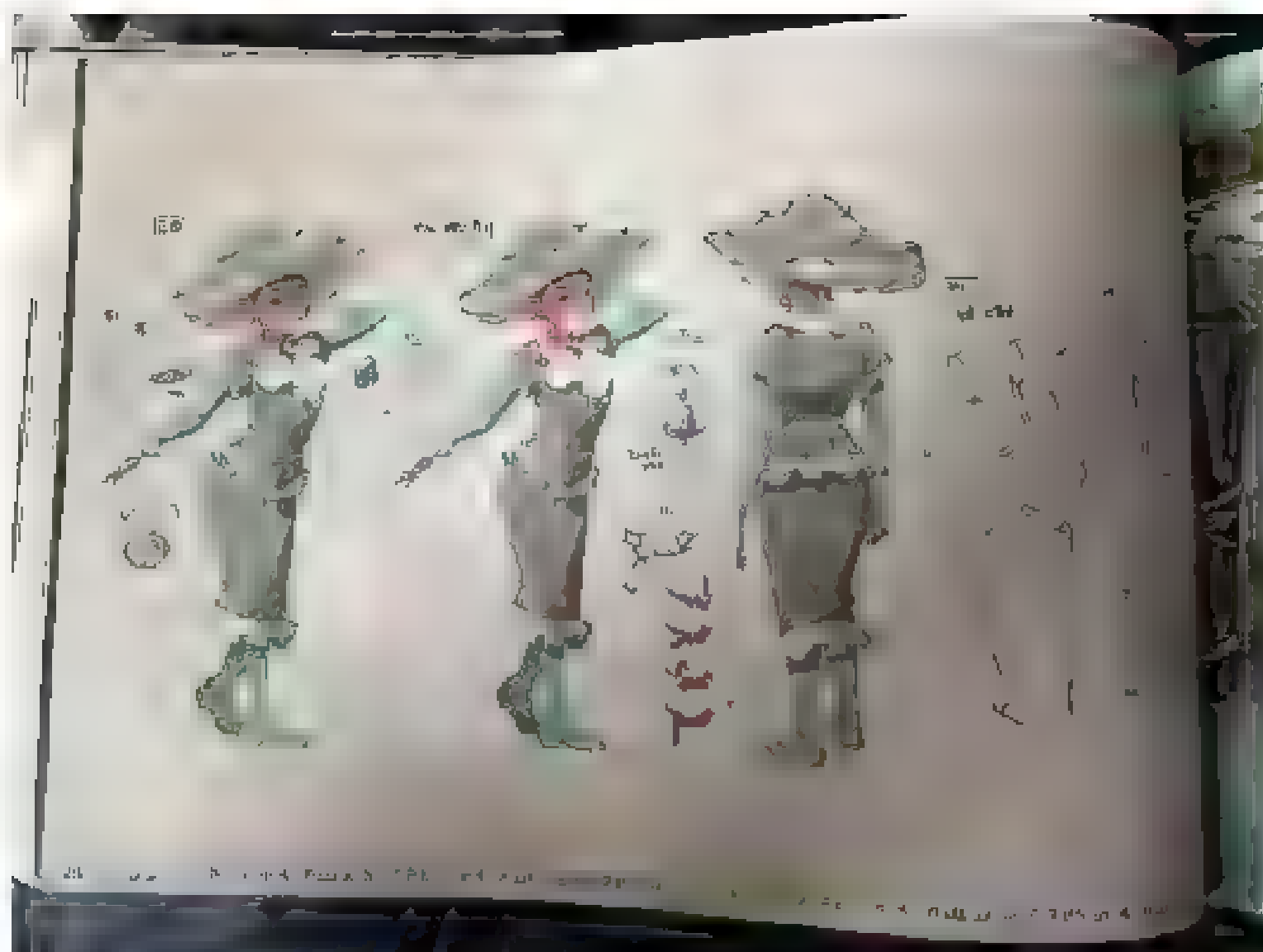




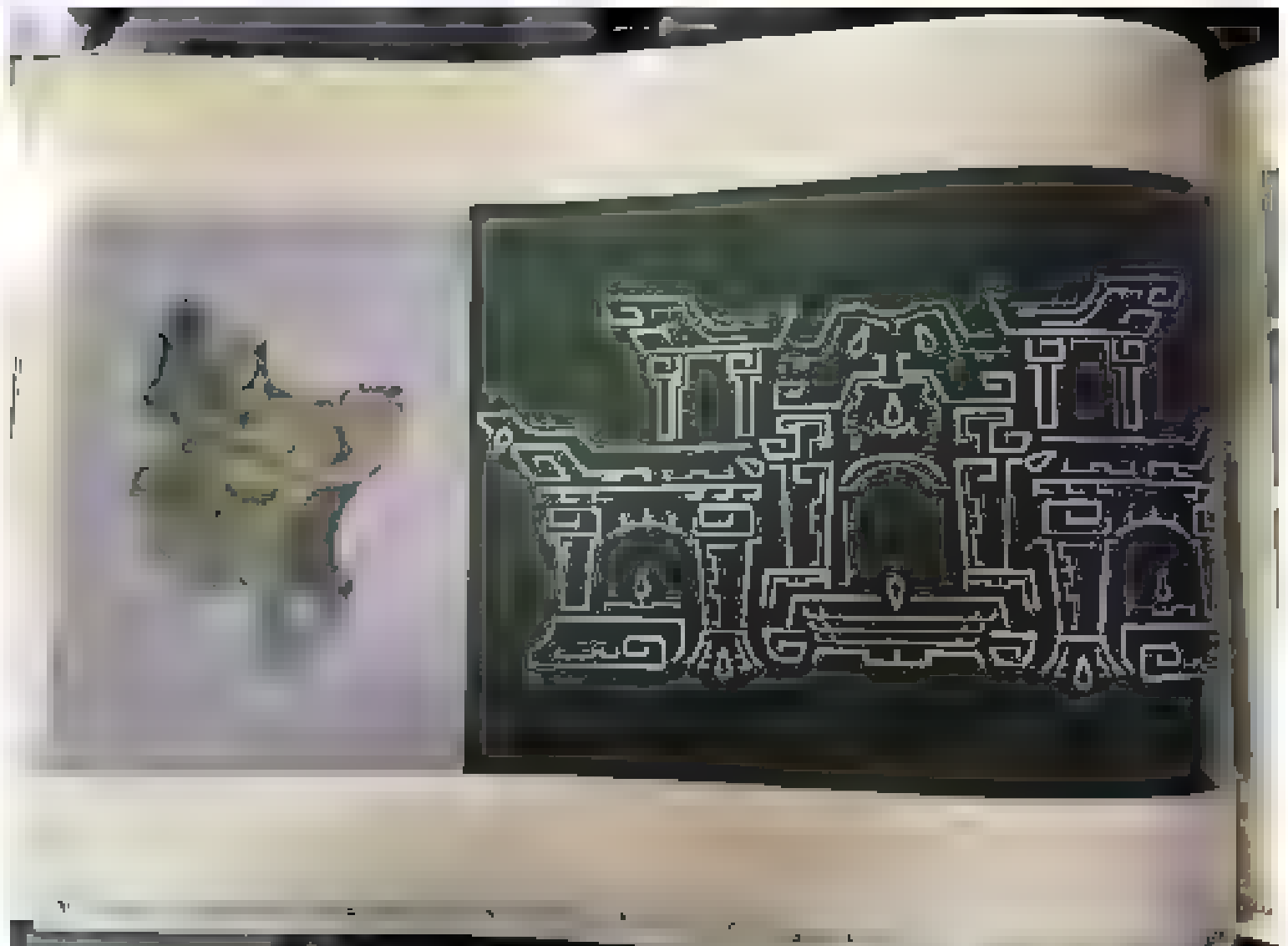




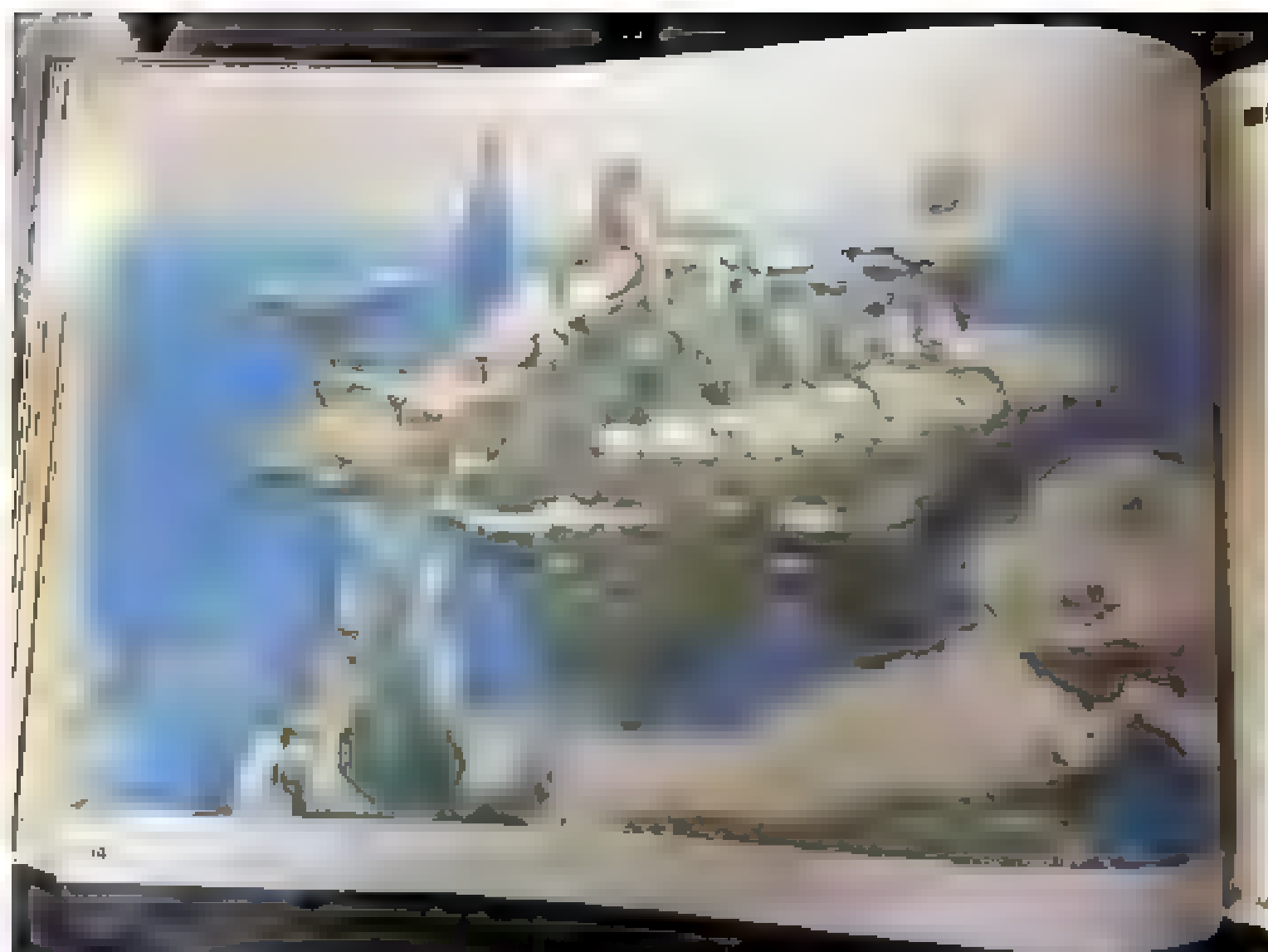






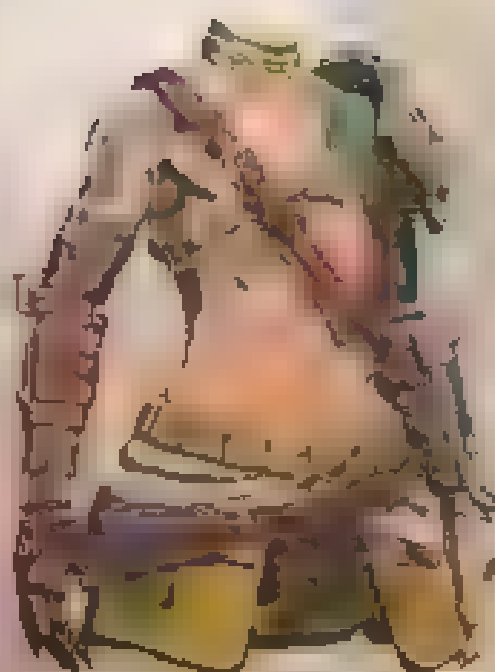




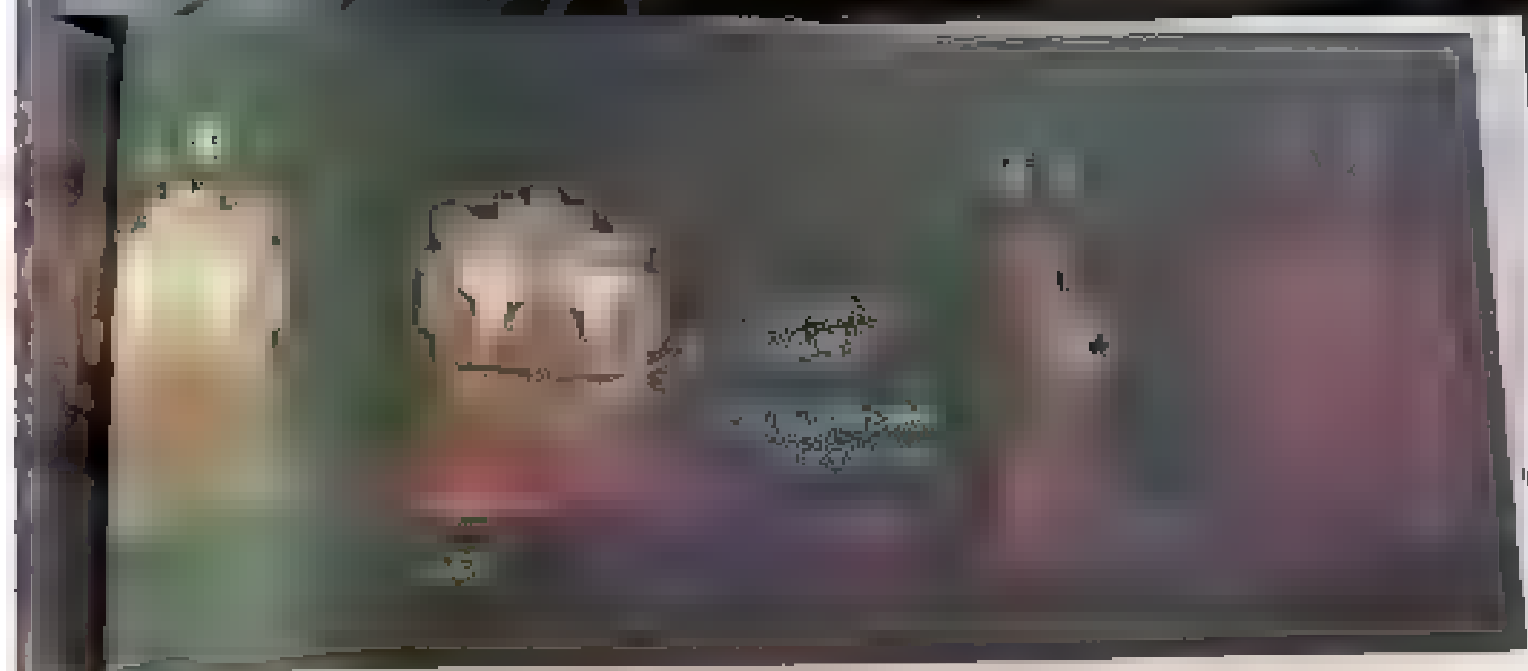


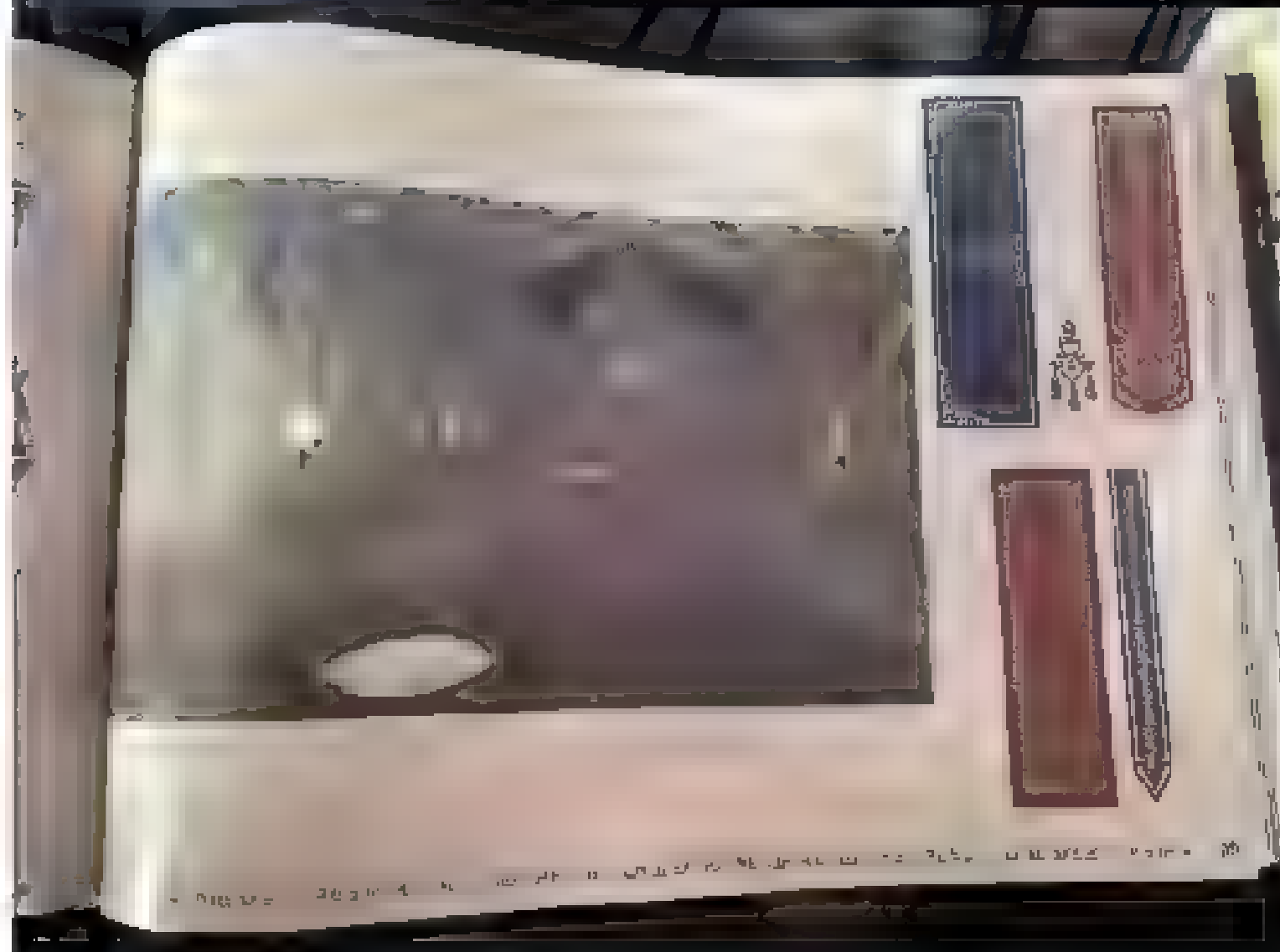
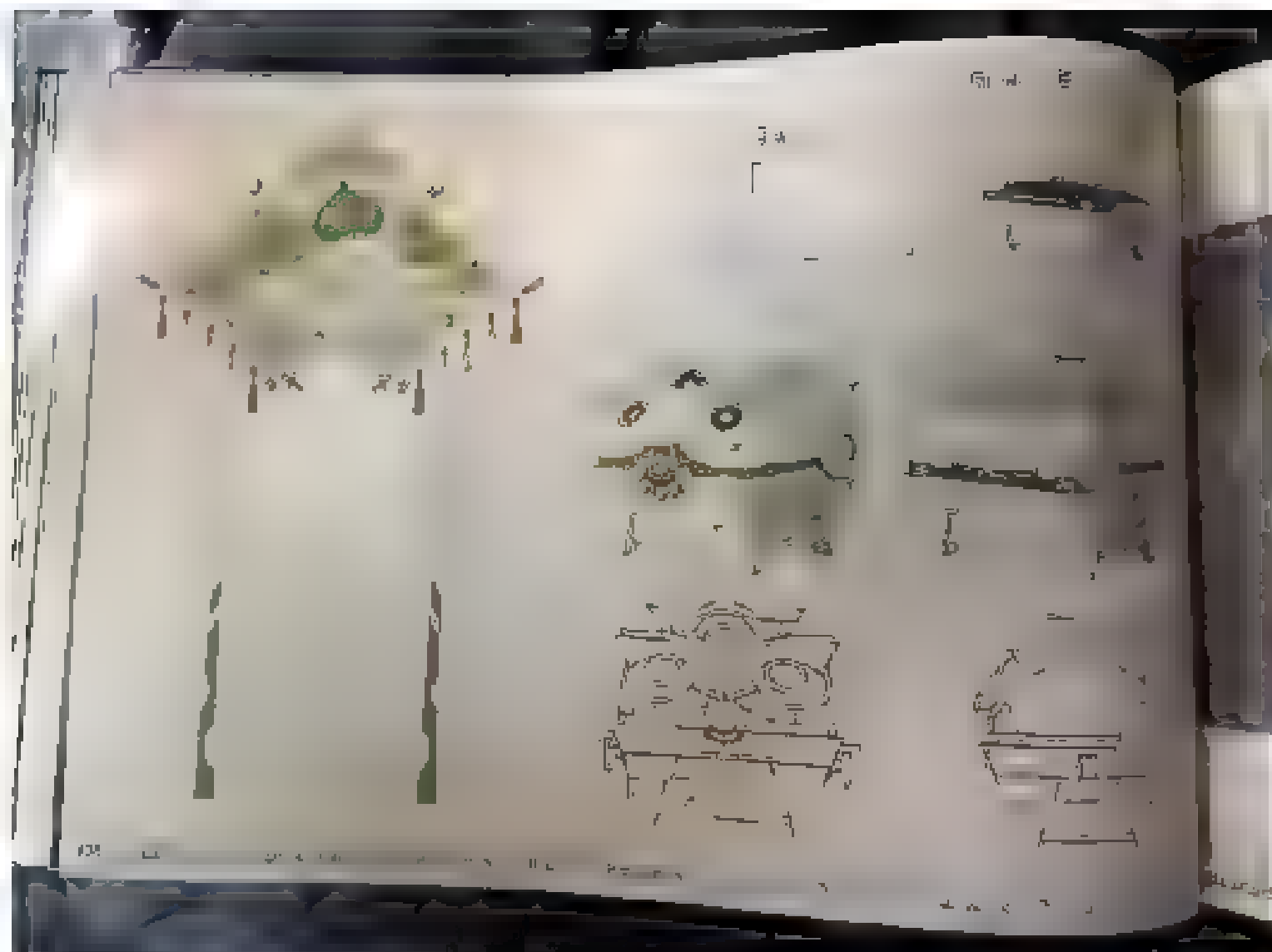
14

15 (15)

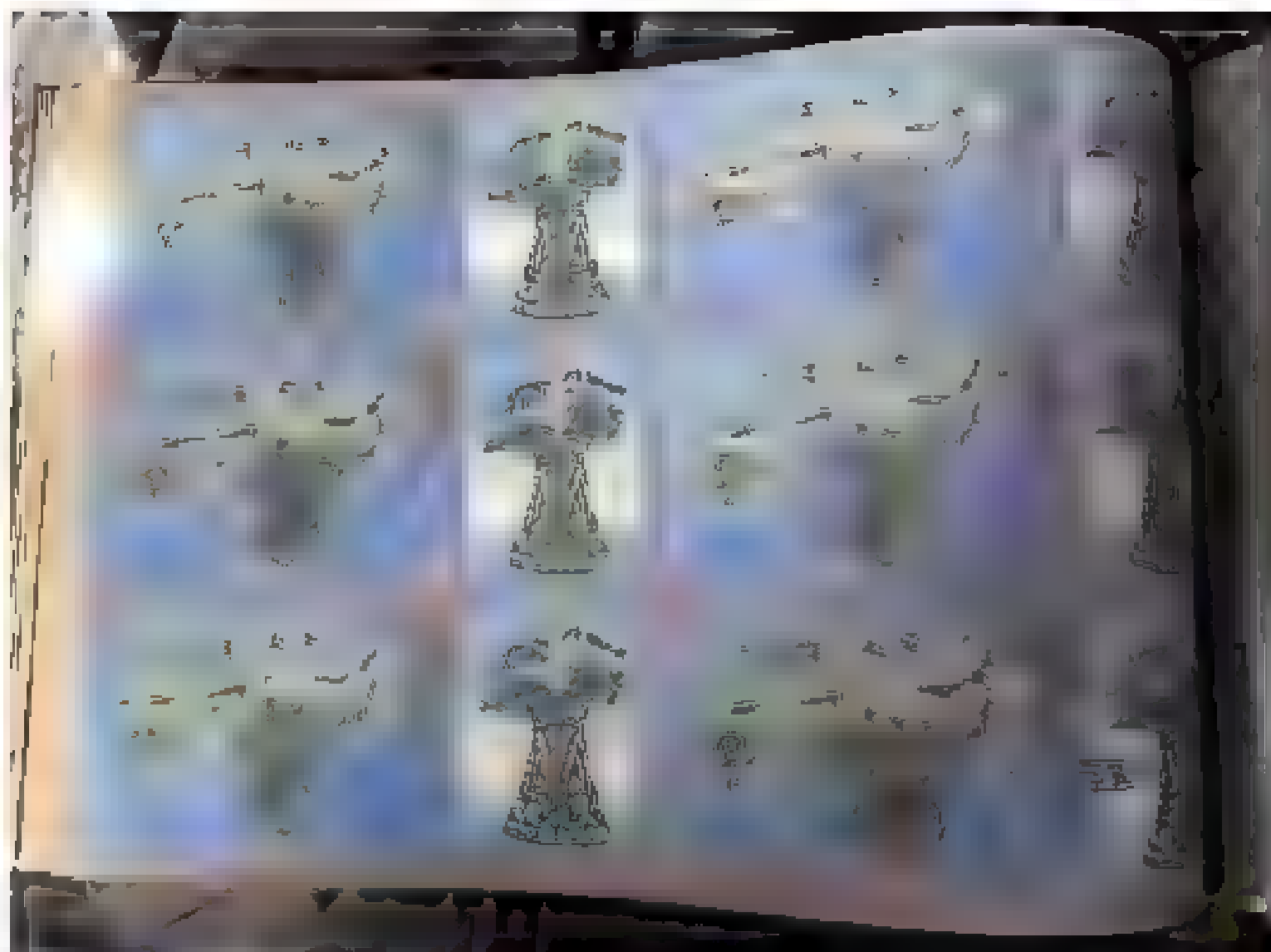


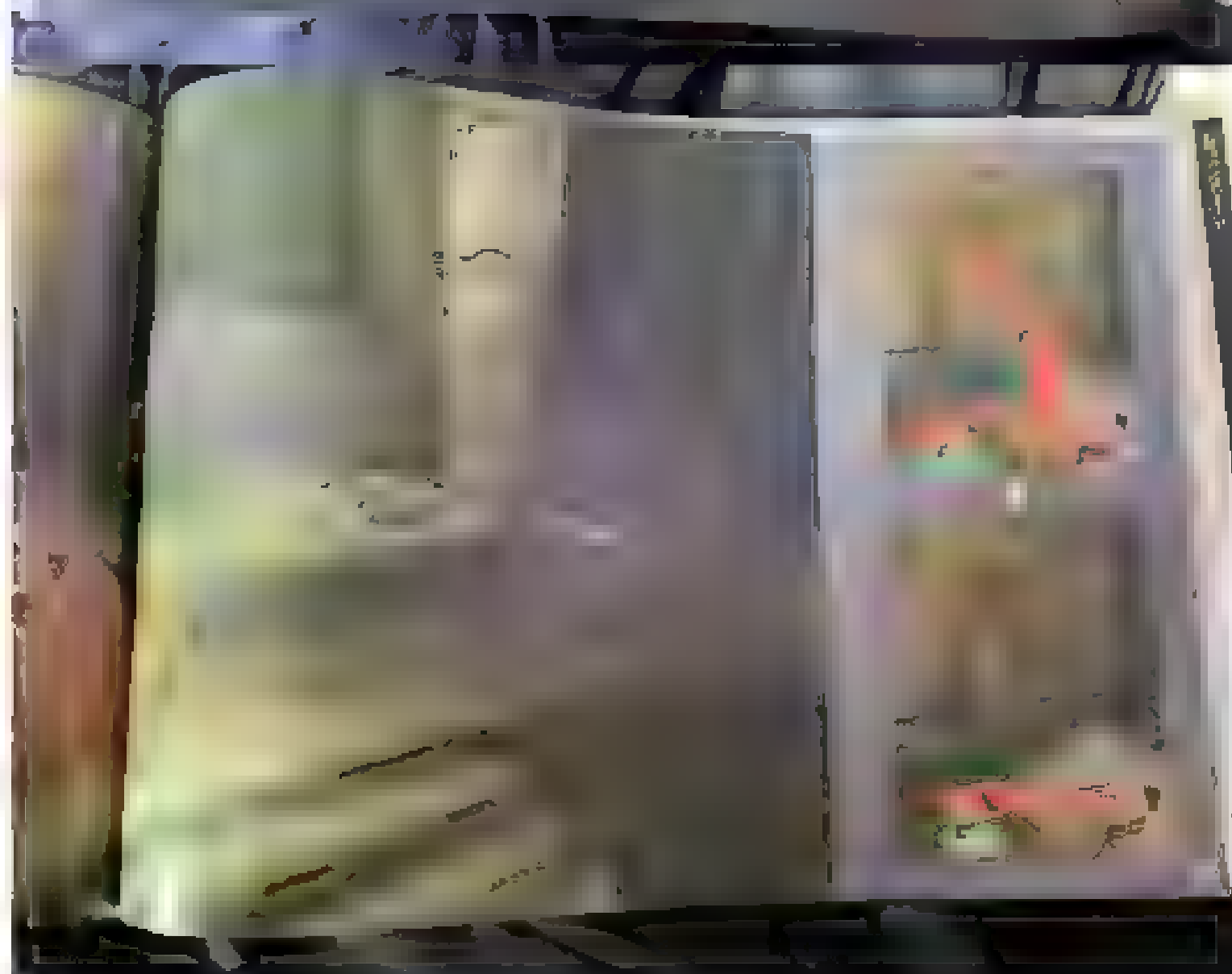
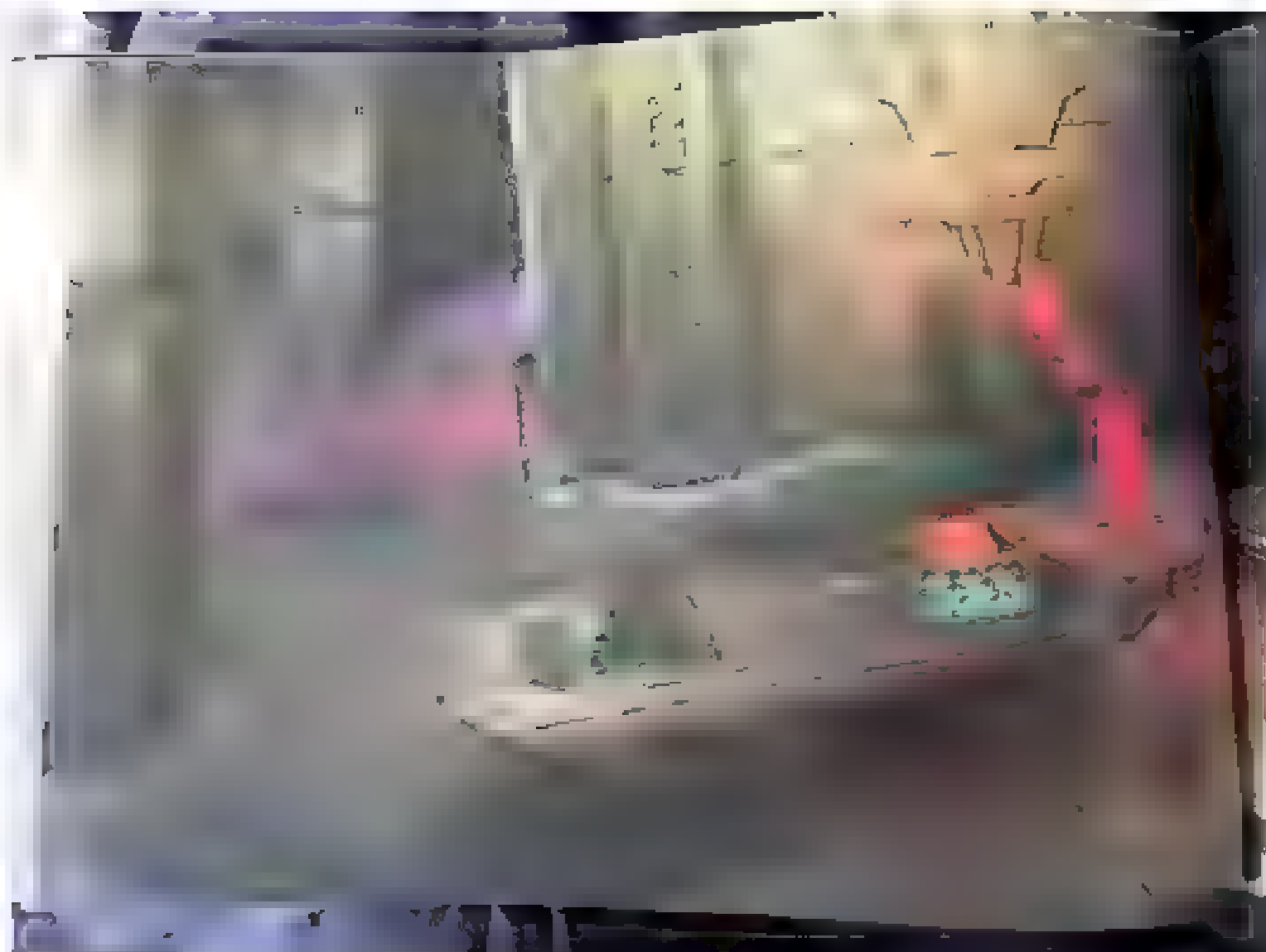
15 (15)





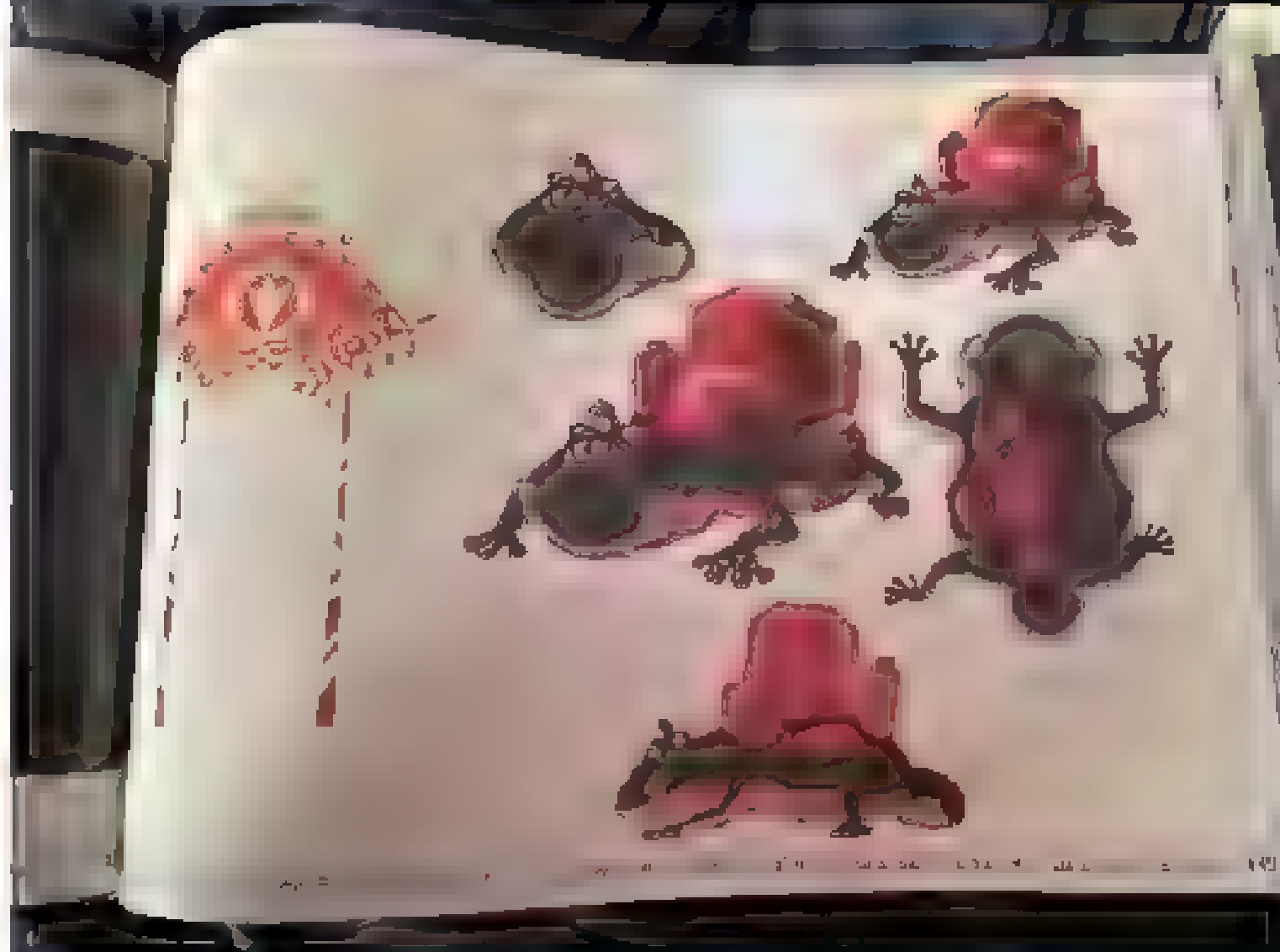


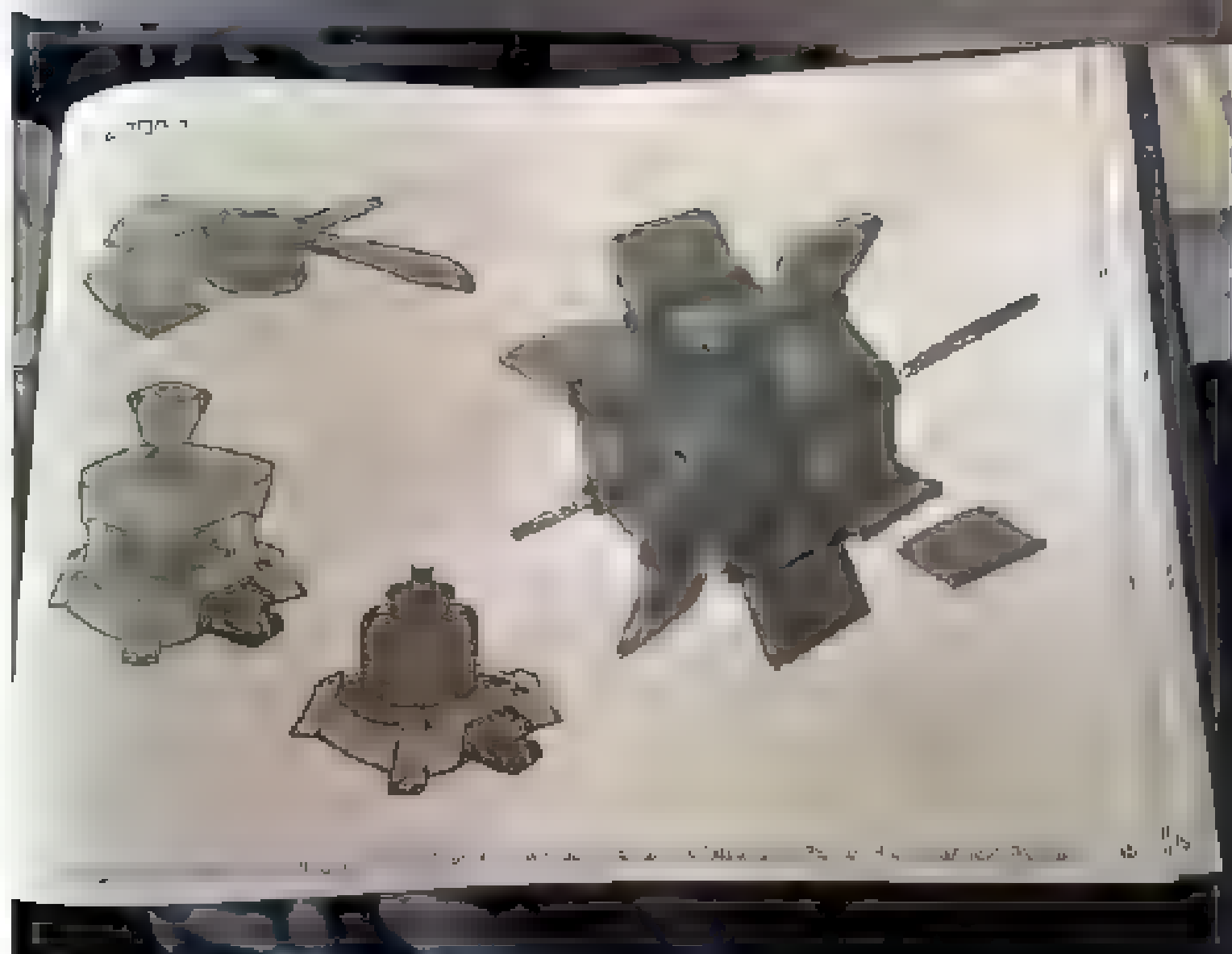
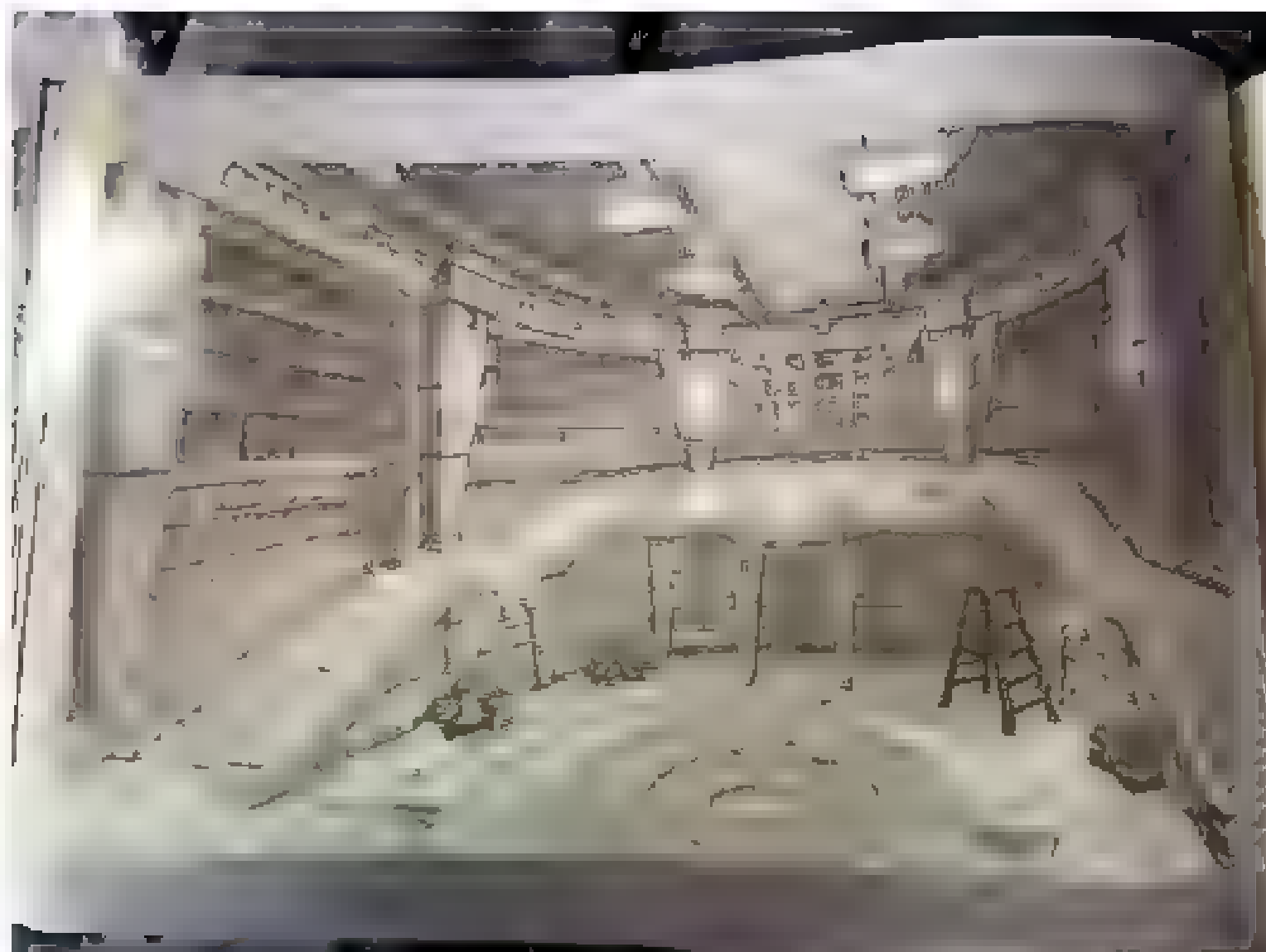


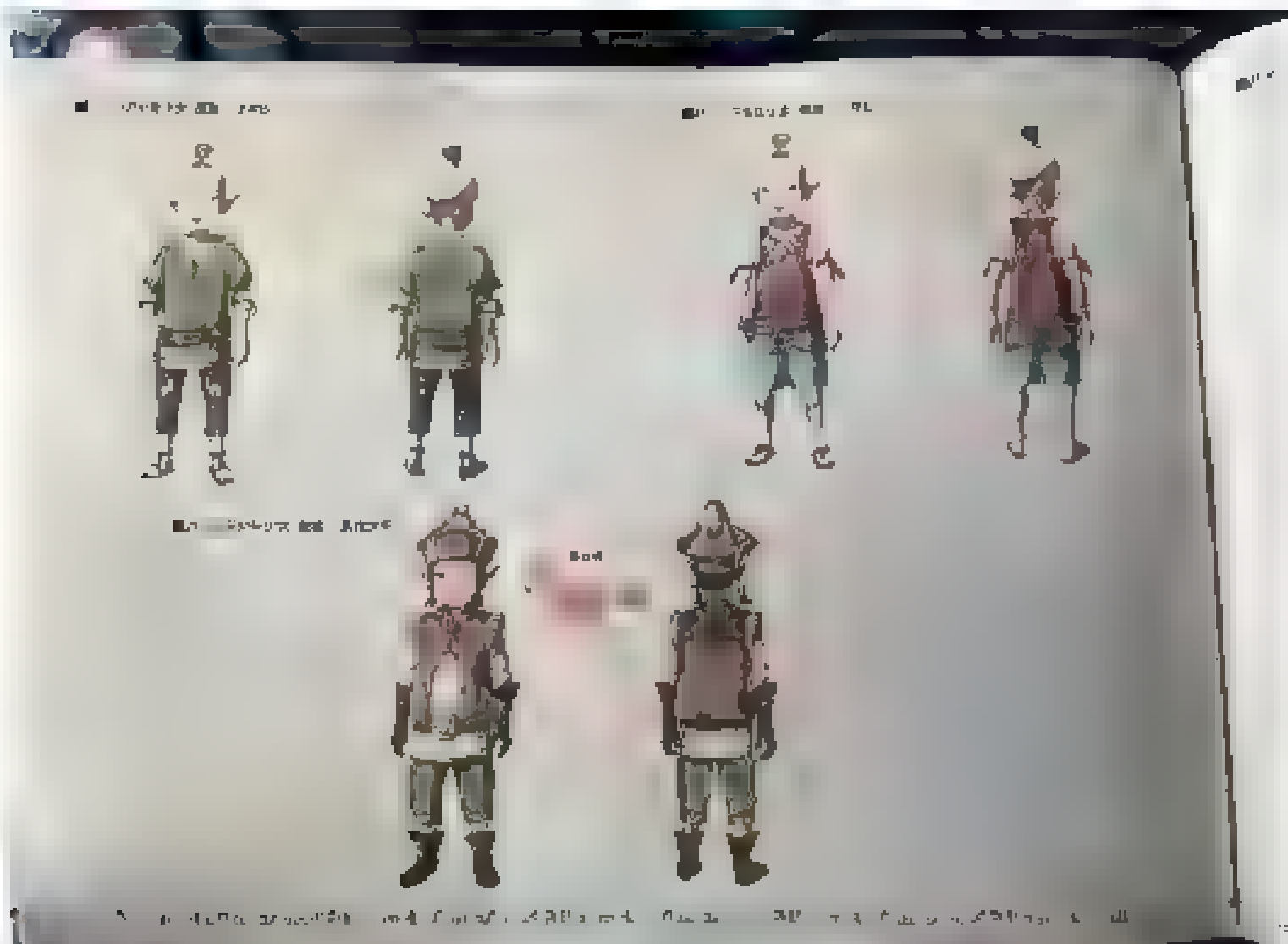




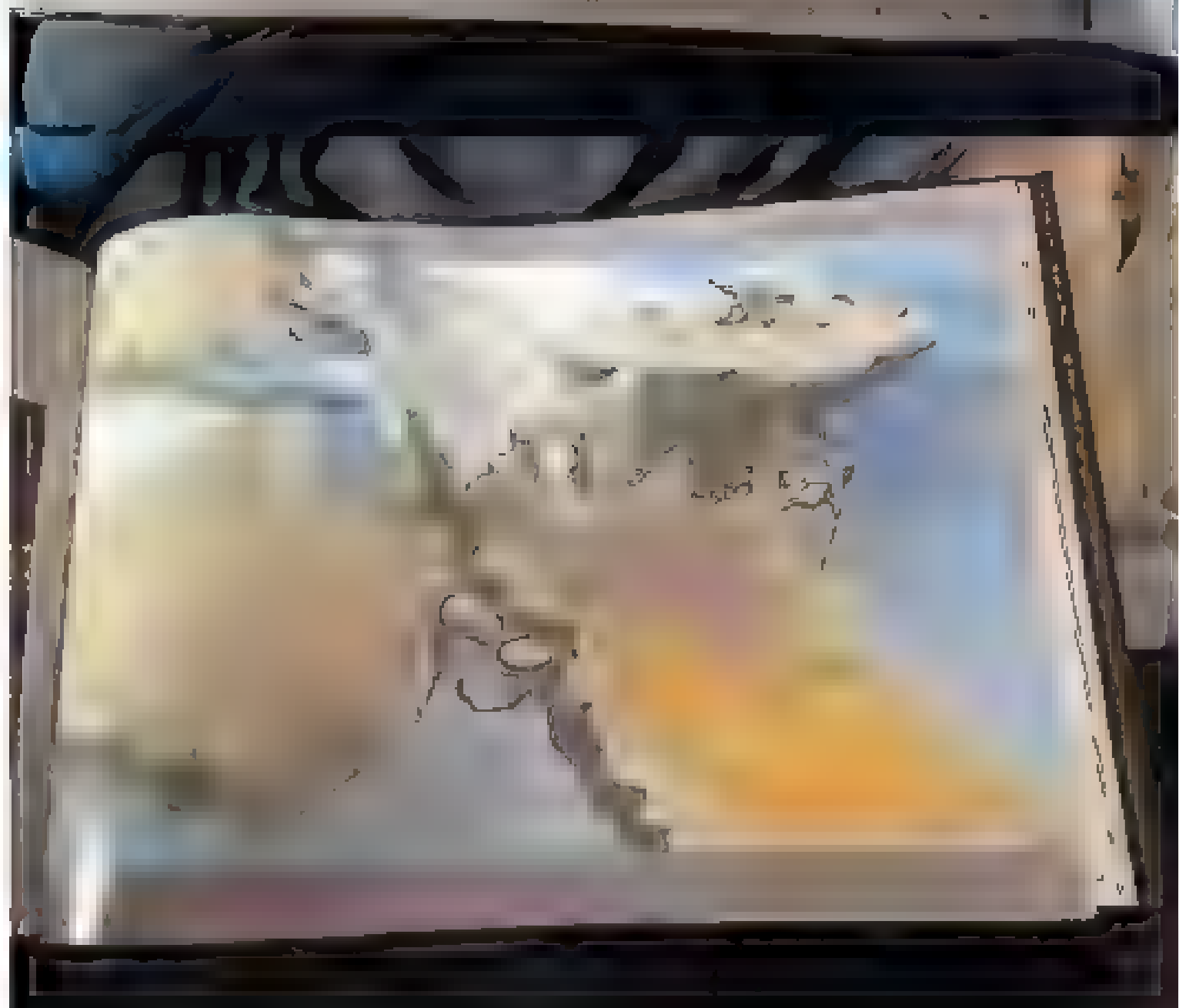


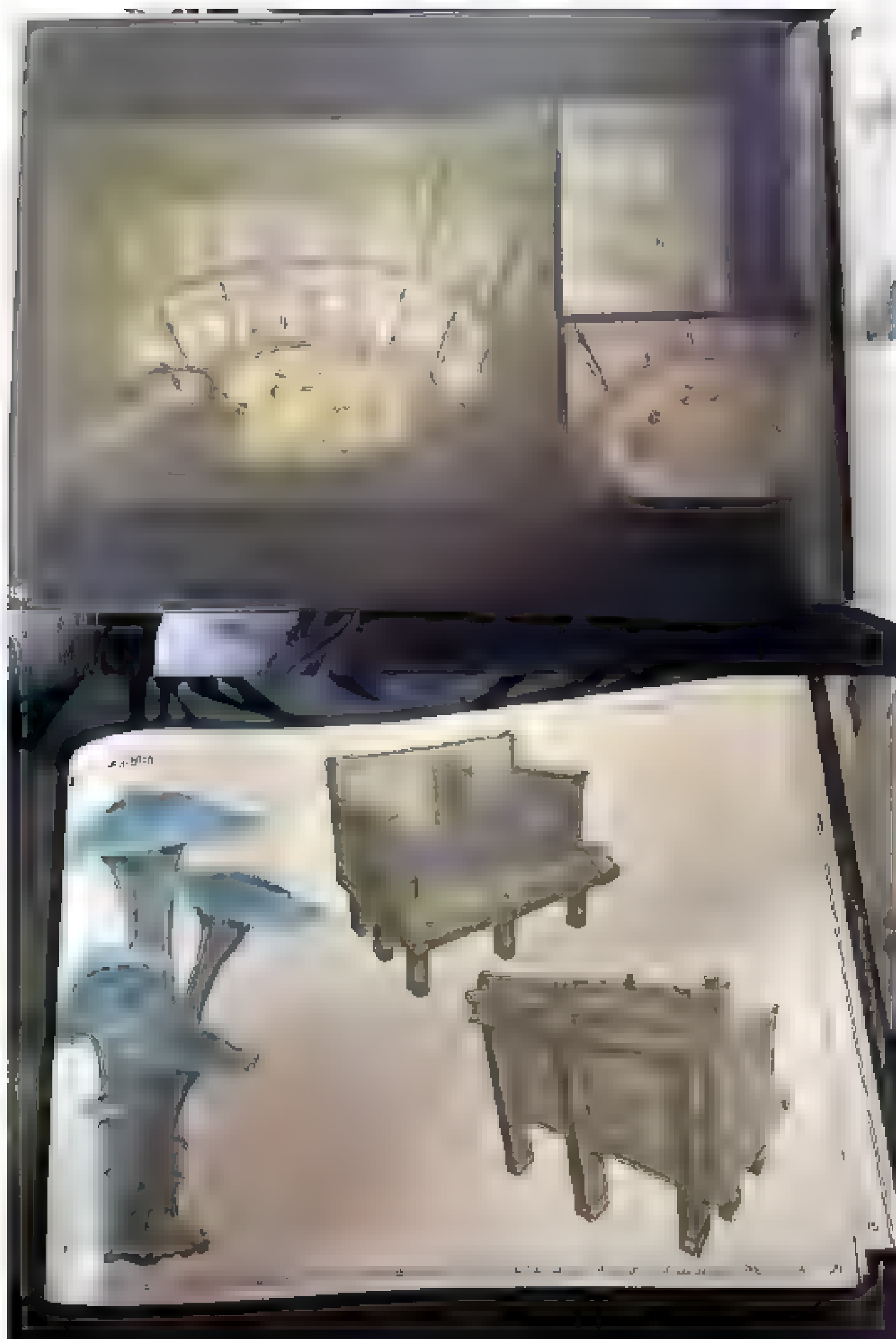






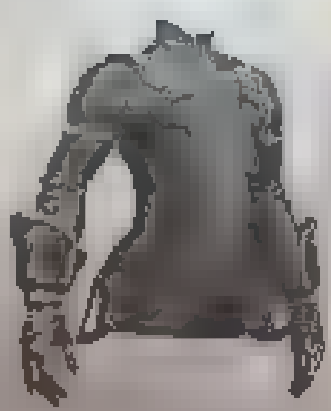
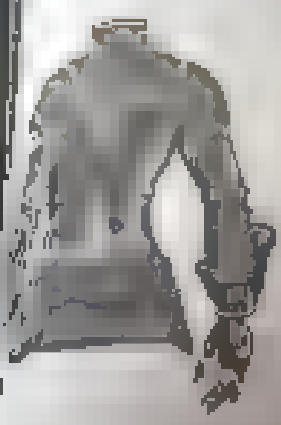
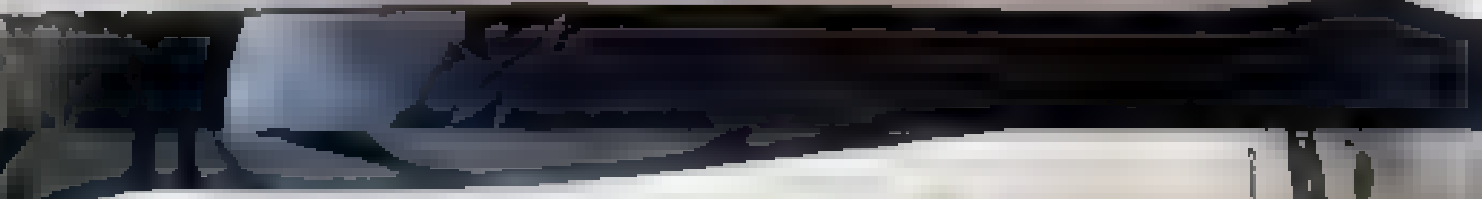








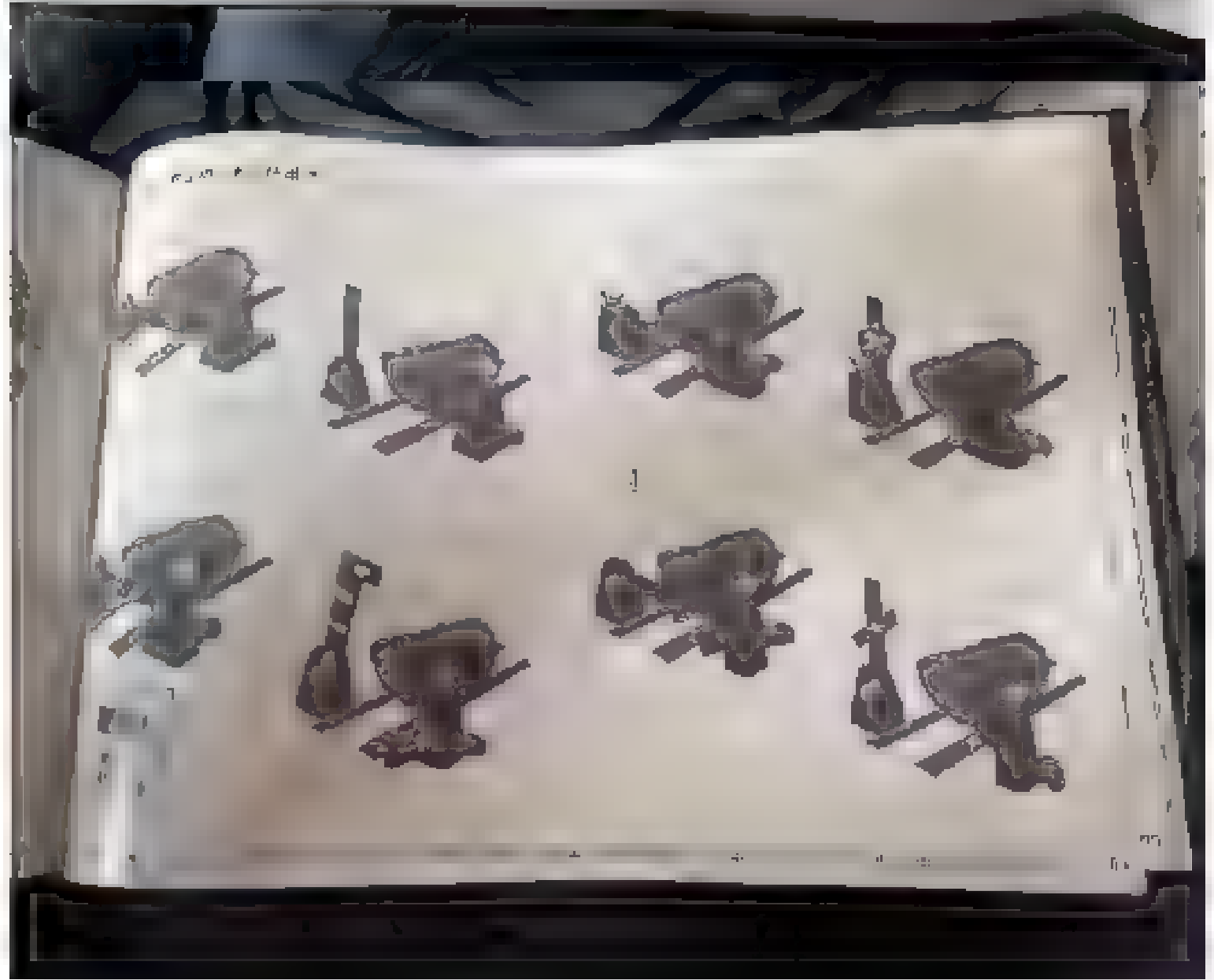
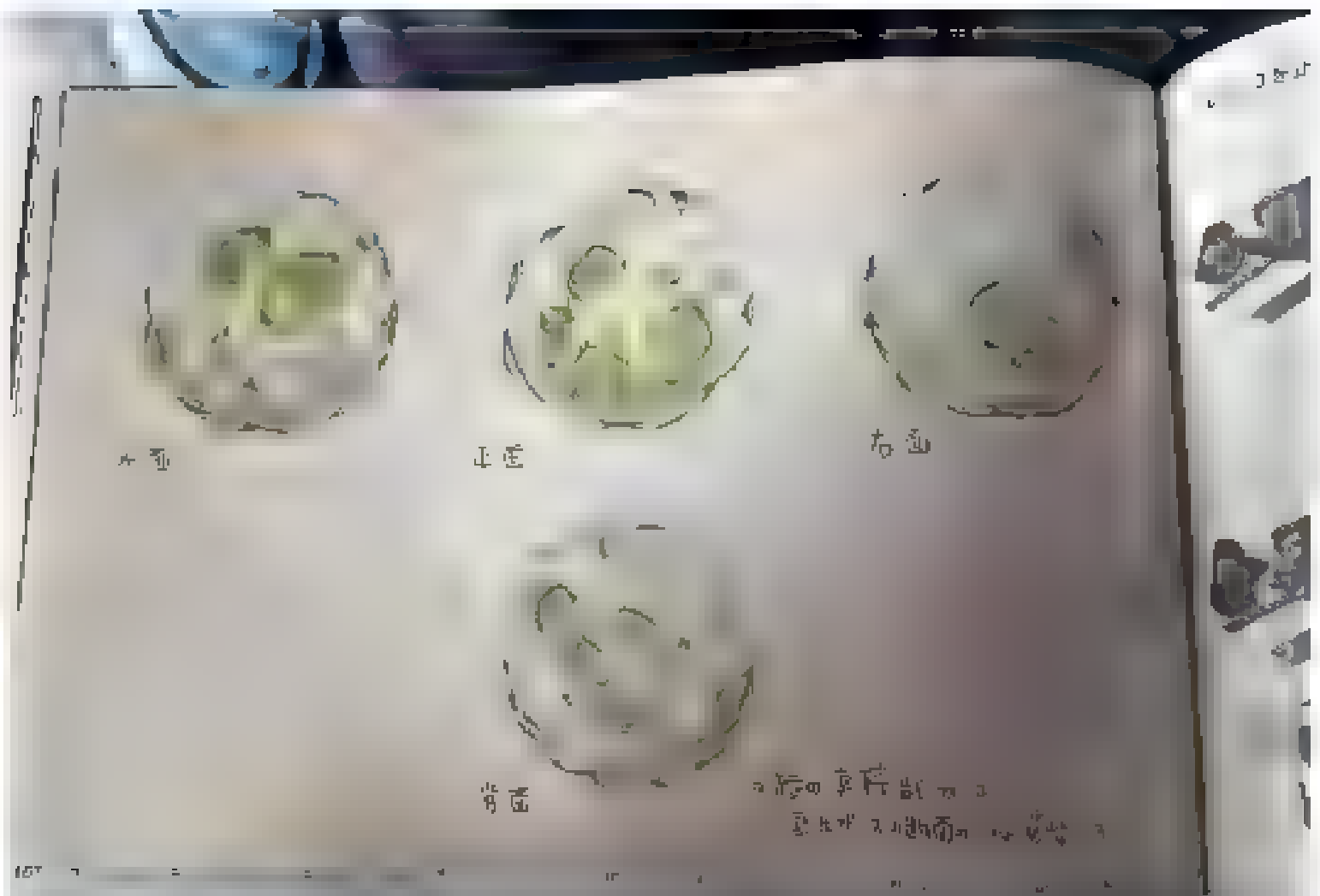
167



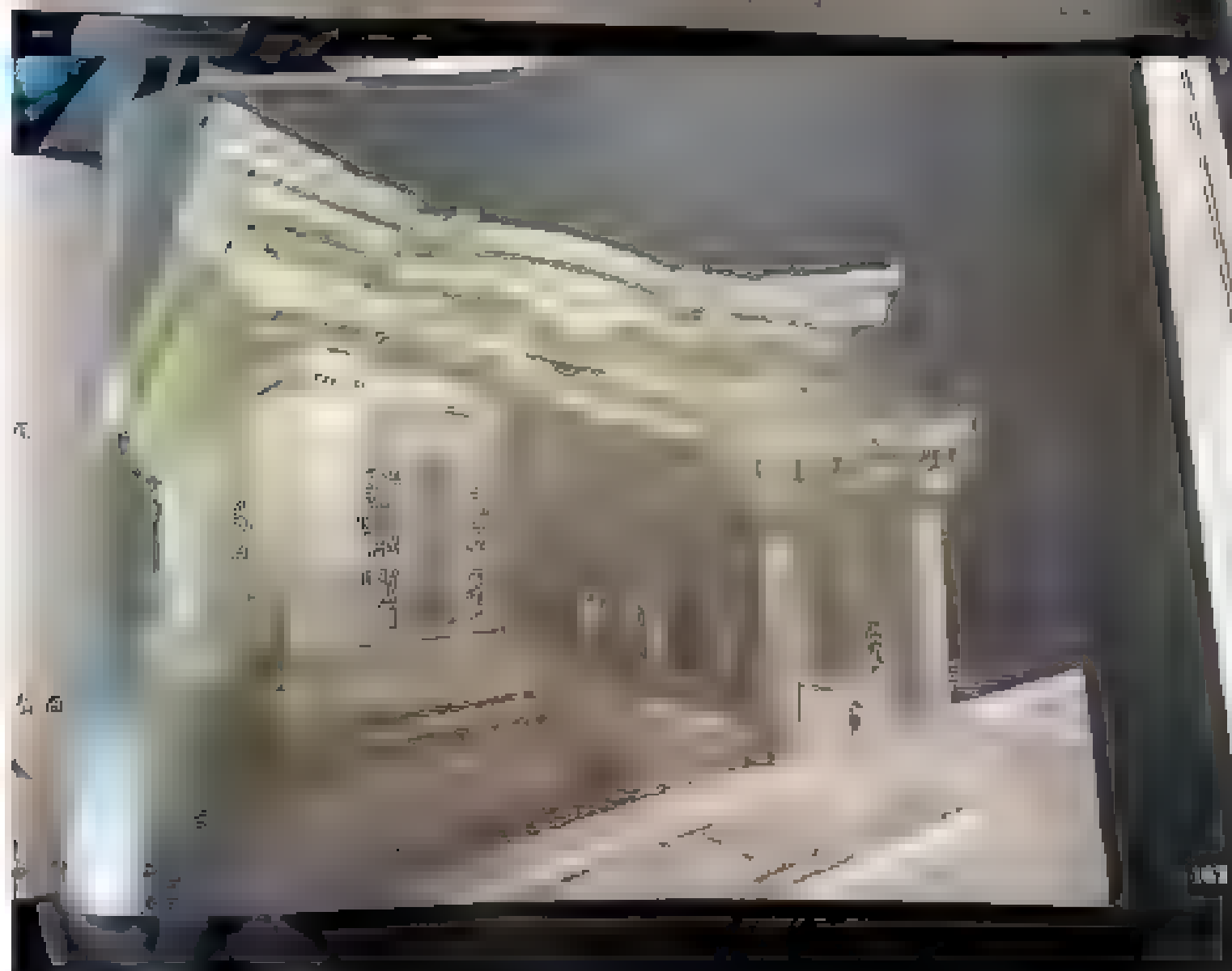
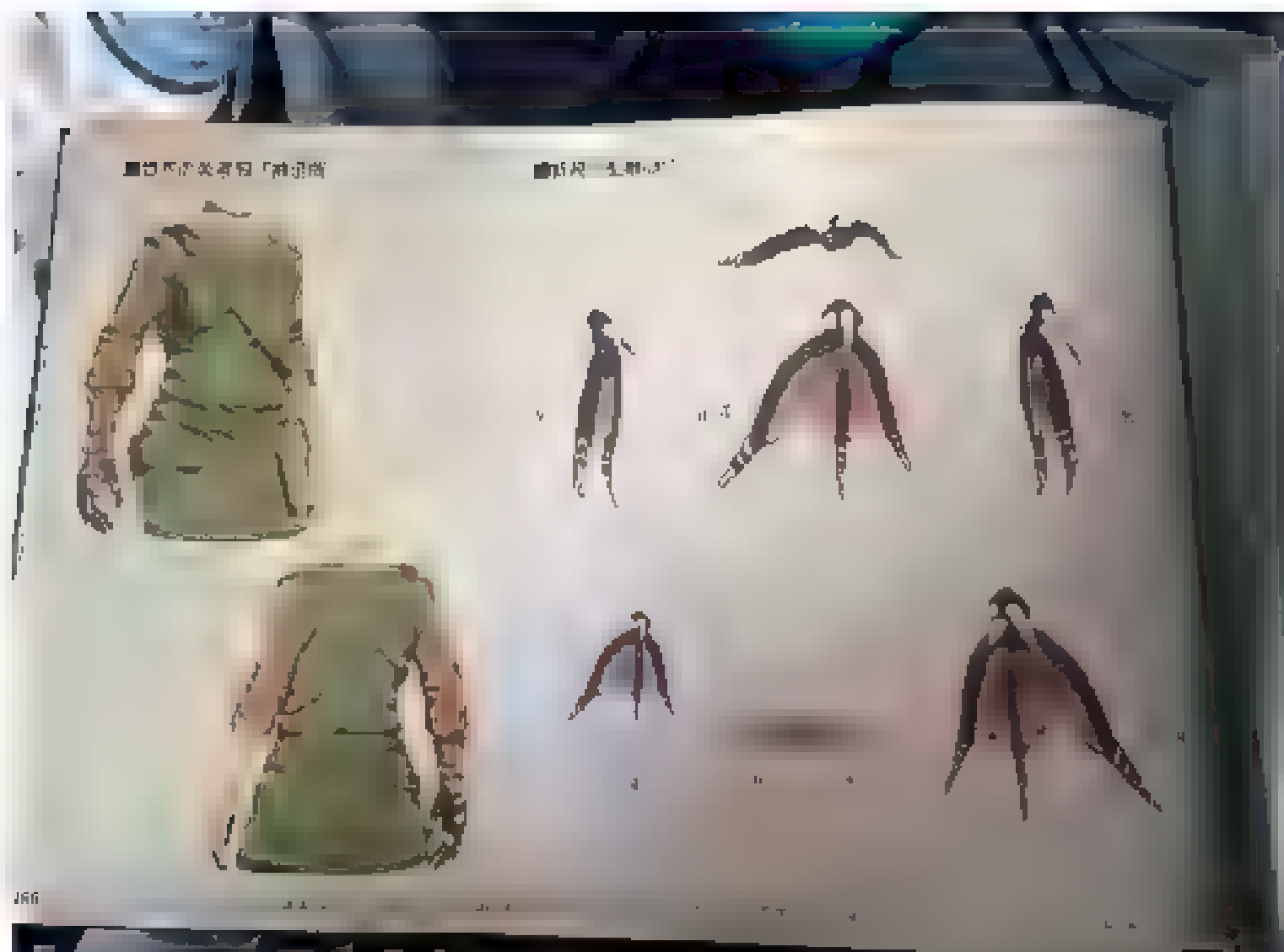
168

169



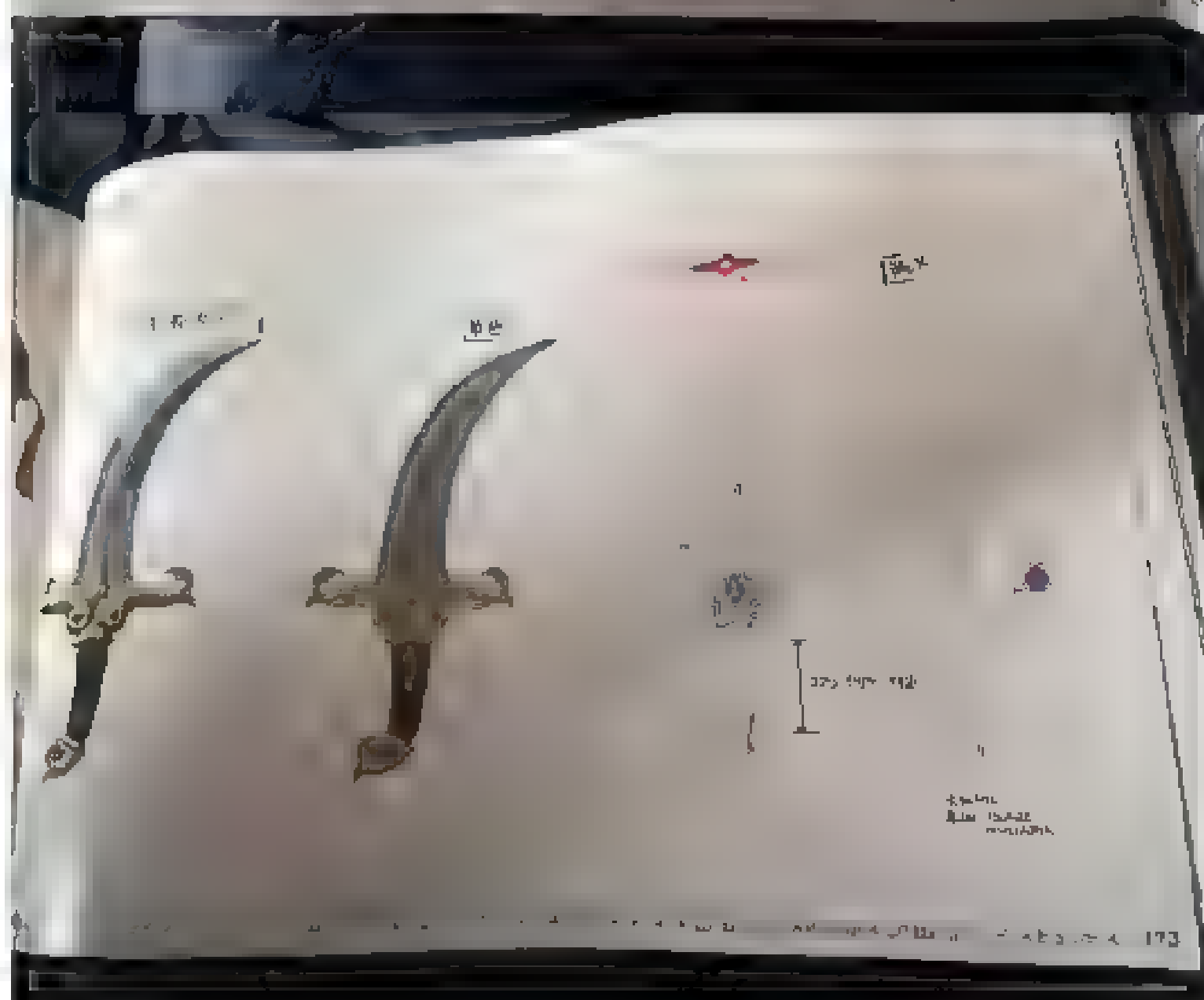
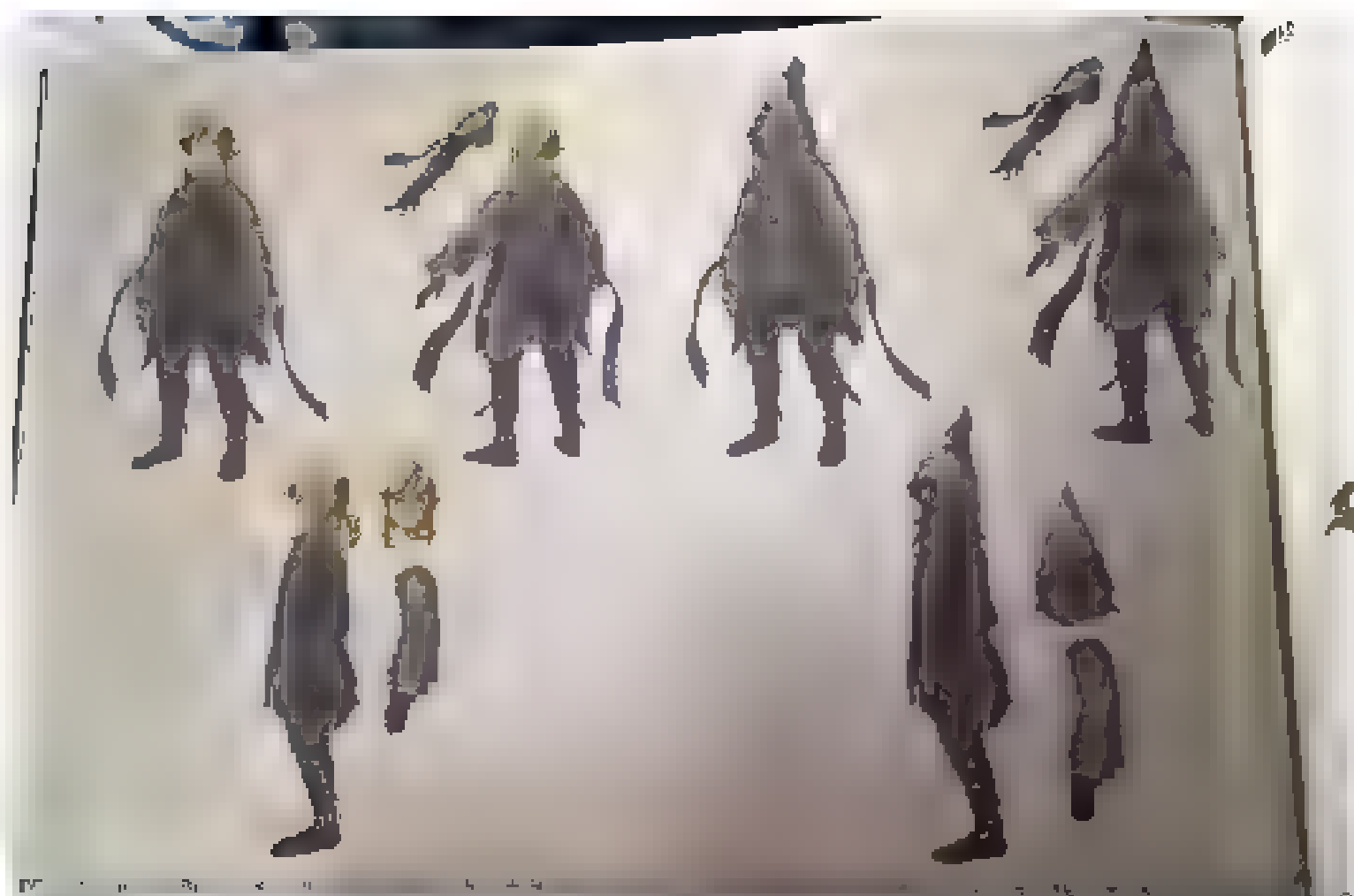


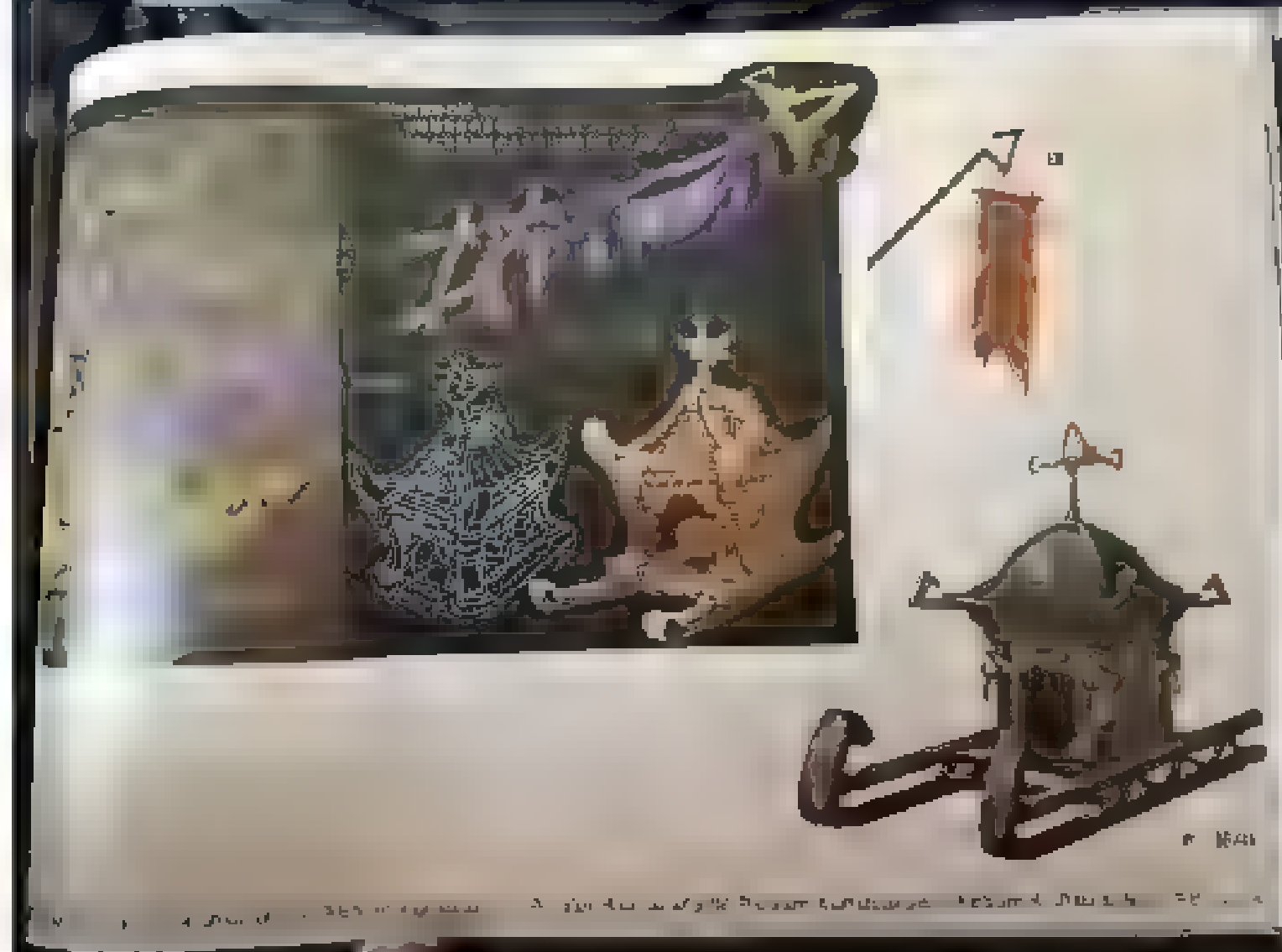
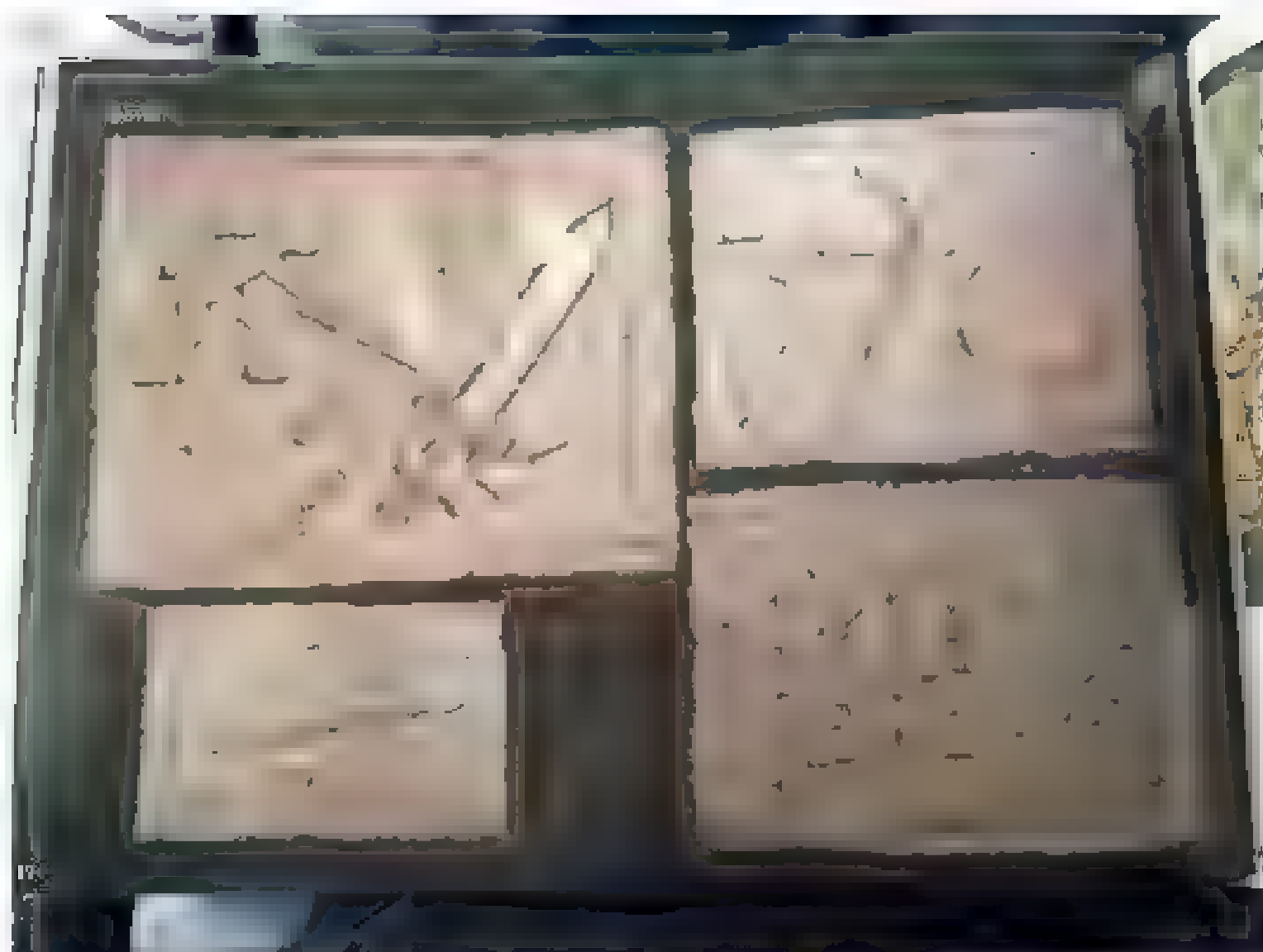


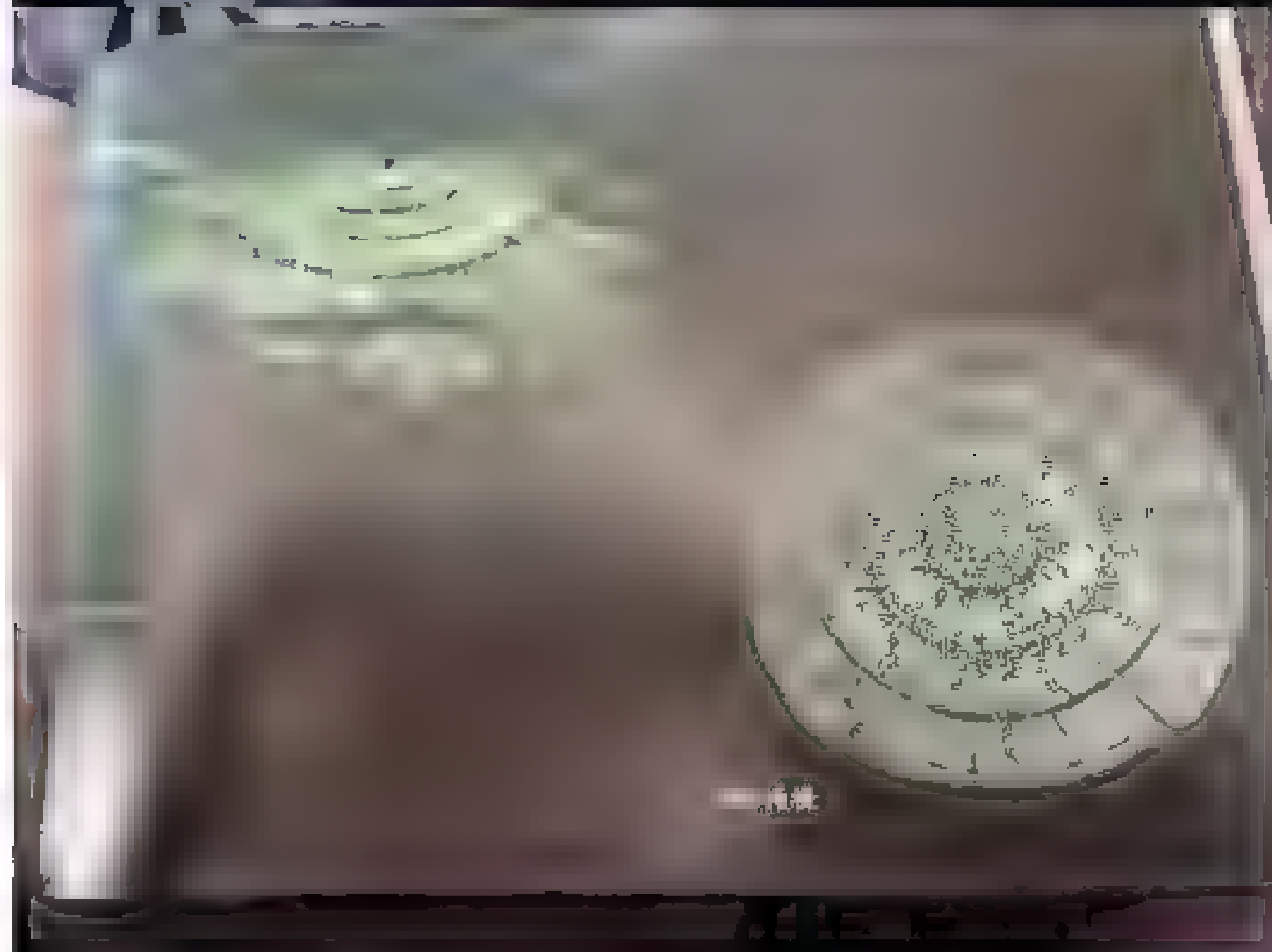
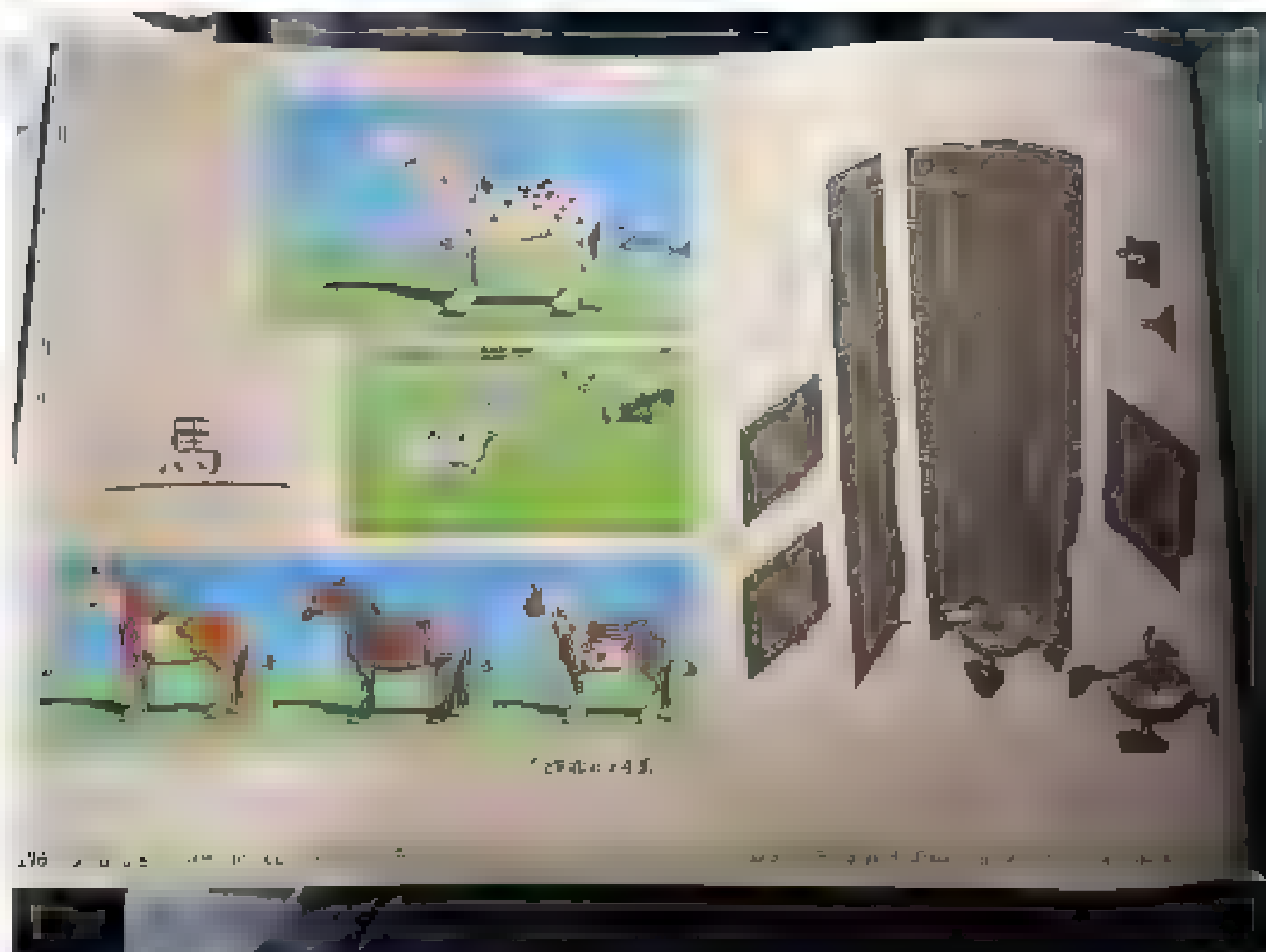








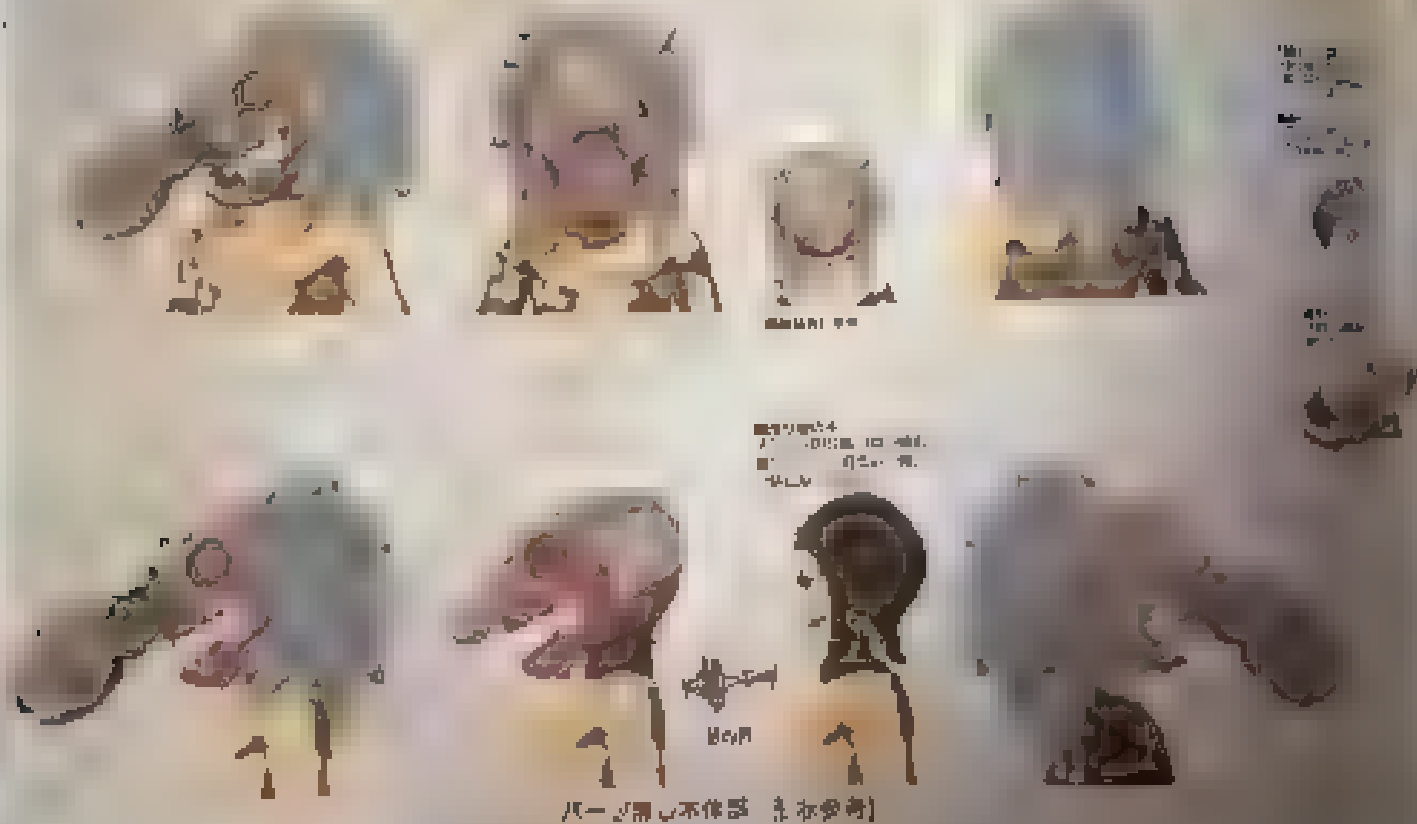






■ 附 録 2 7 2 7

面 = 2.5 分 1 分 3 分



八一、開、不、作、話、本、參、考、

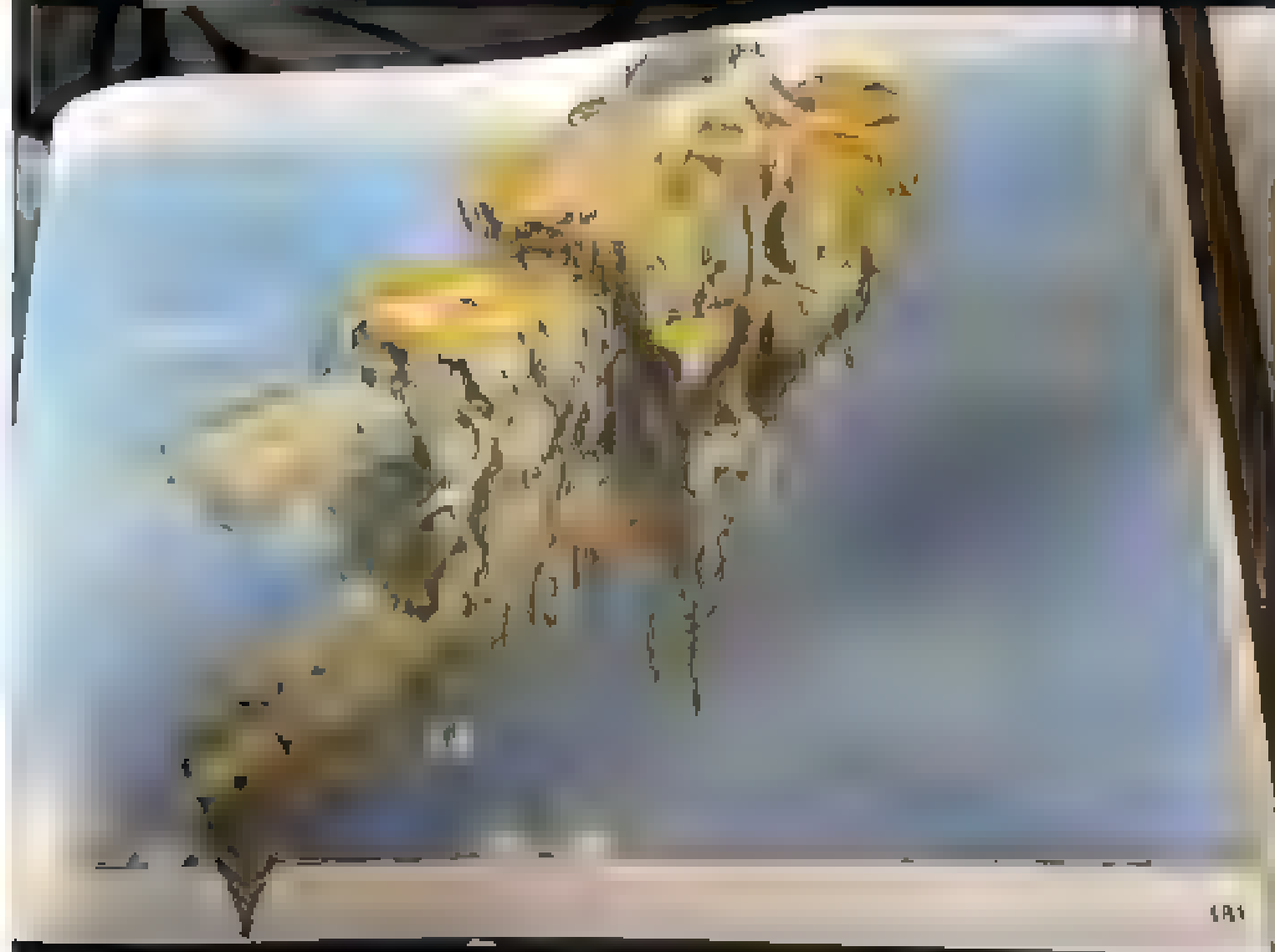
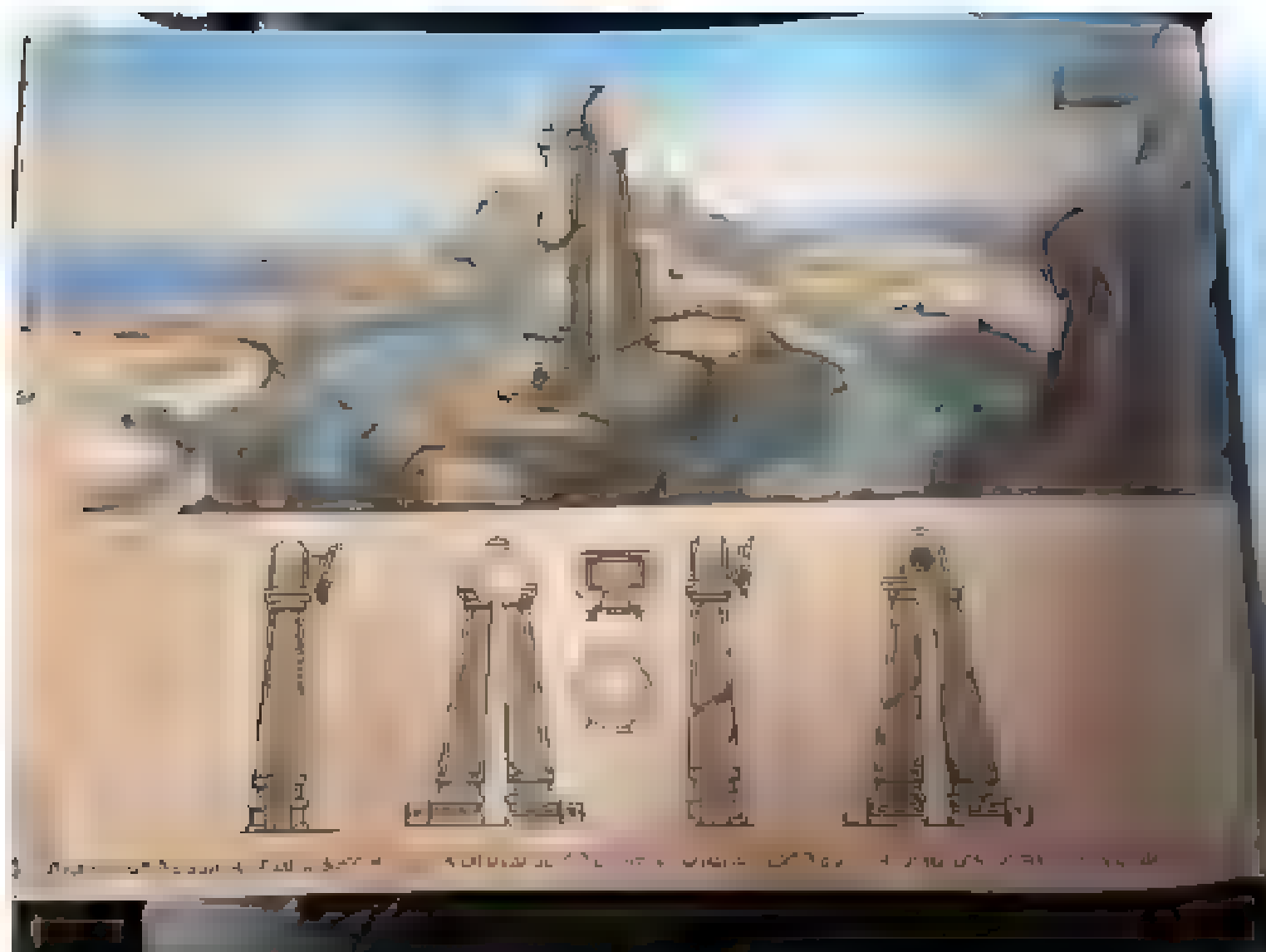
145

المجلس الأعلى للدراسات والبحوث في جامعة القاهرة



4. 附註事項

119



■古物をみる



【江戸時代の古物】

江戸時代の古物、明治時代の古物、大正時代の古物、昭和時代の古物、平成時代の古物、令和時代の古物



子ノノノノノ



正一



正二



正三

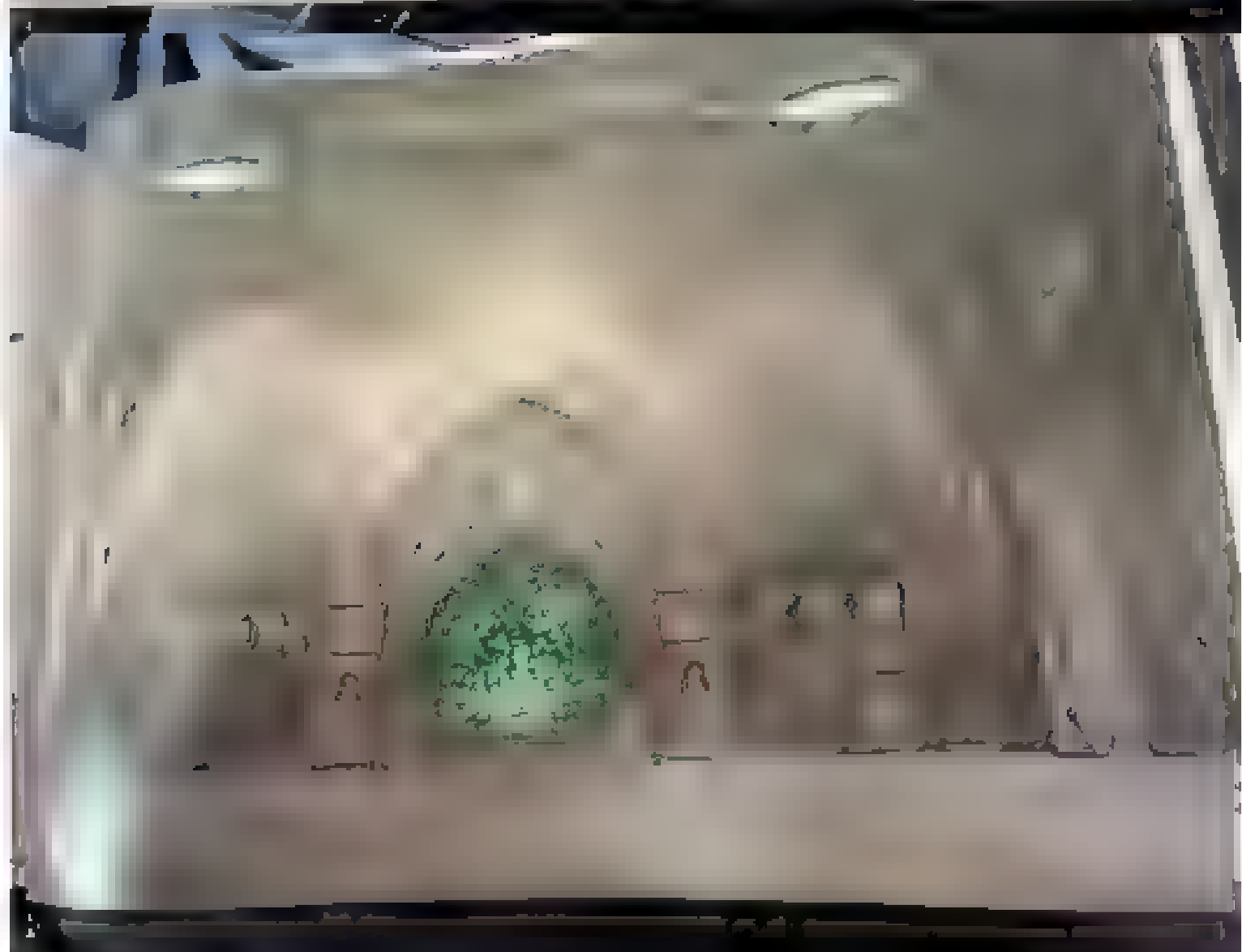


正四



正五

正一 正二 正三 正四 正五

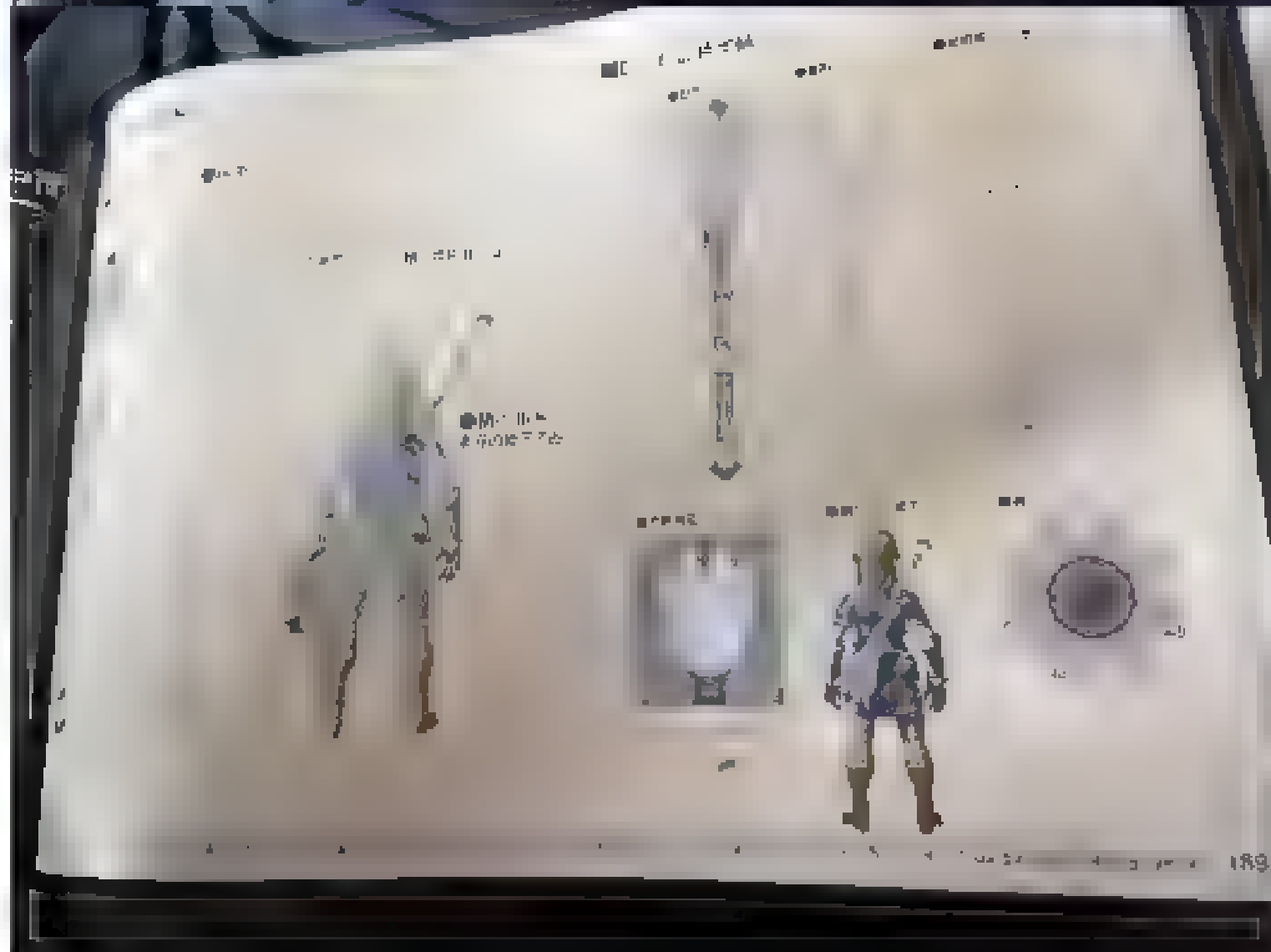


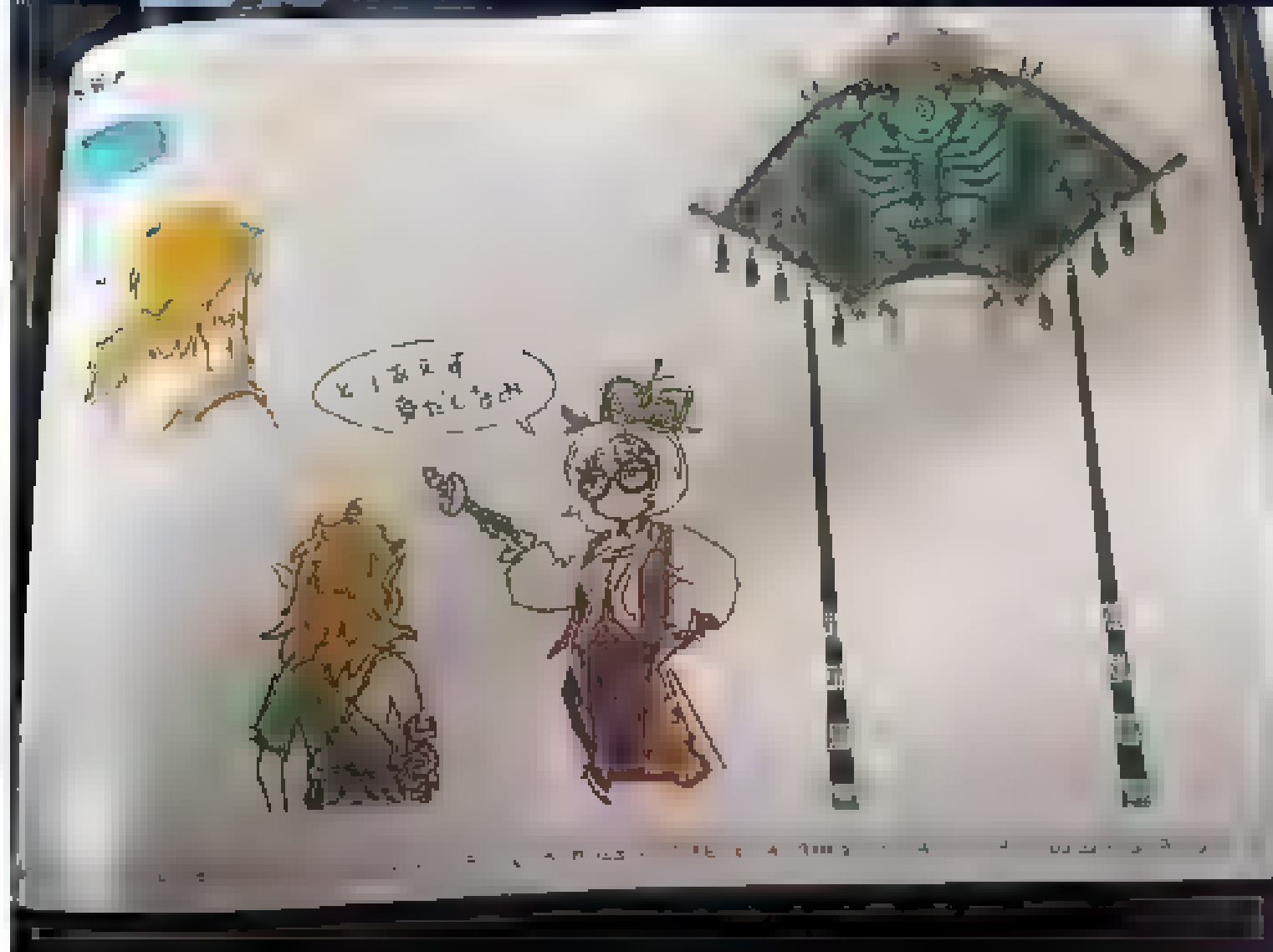
## ■ 本書の注



● 研究の目的

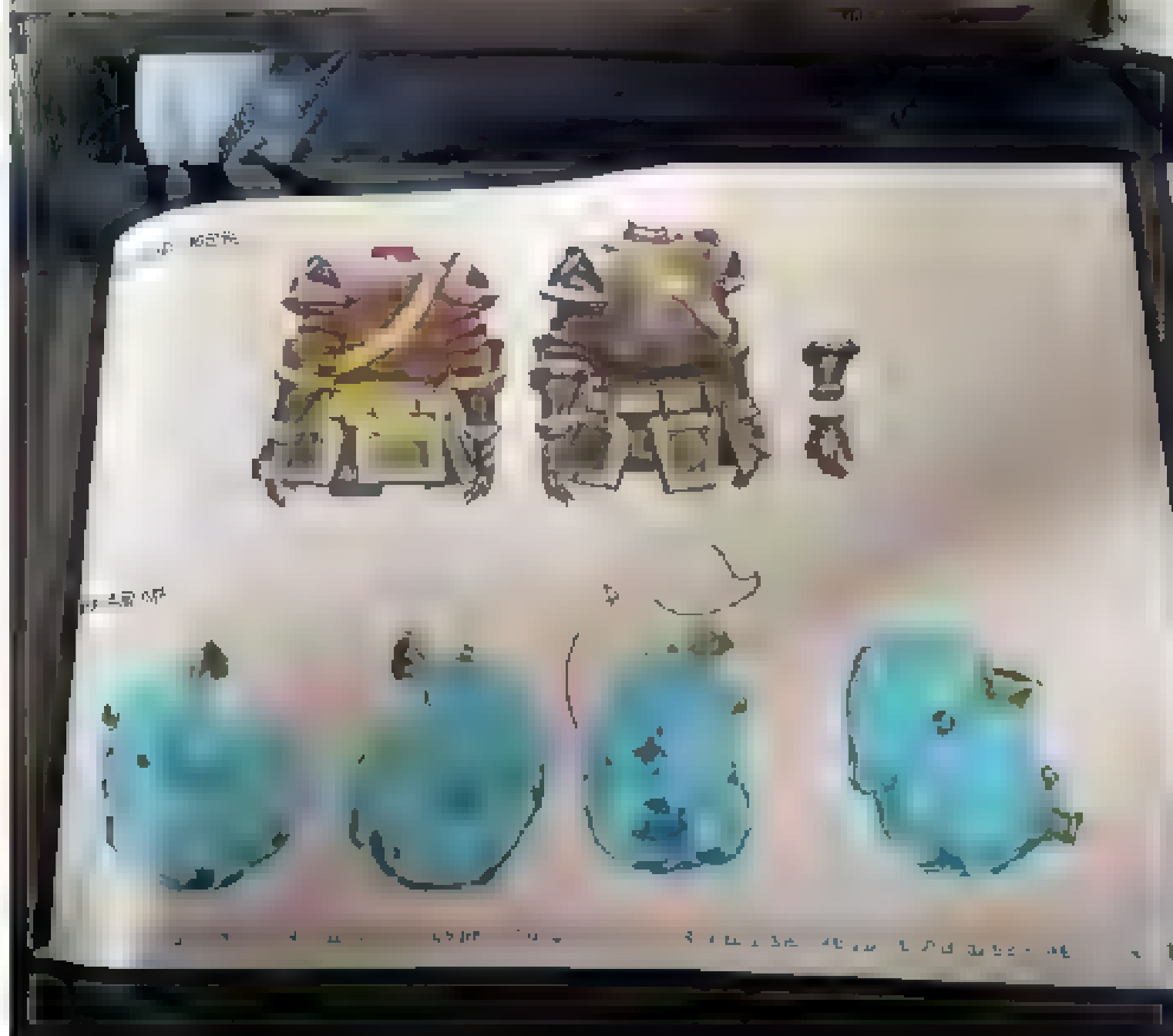








PP. 4. 5



10. 10. 10.

11. 11. 11.







胸の飾り

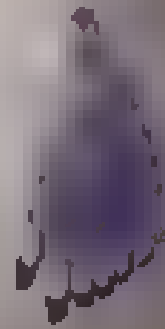
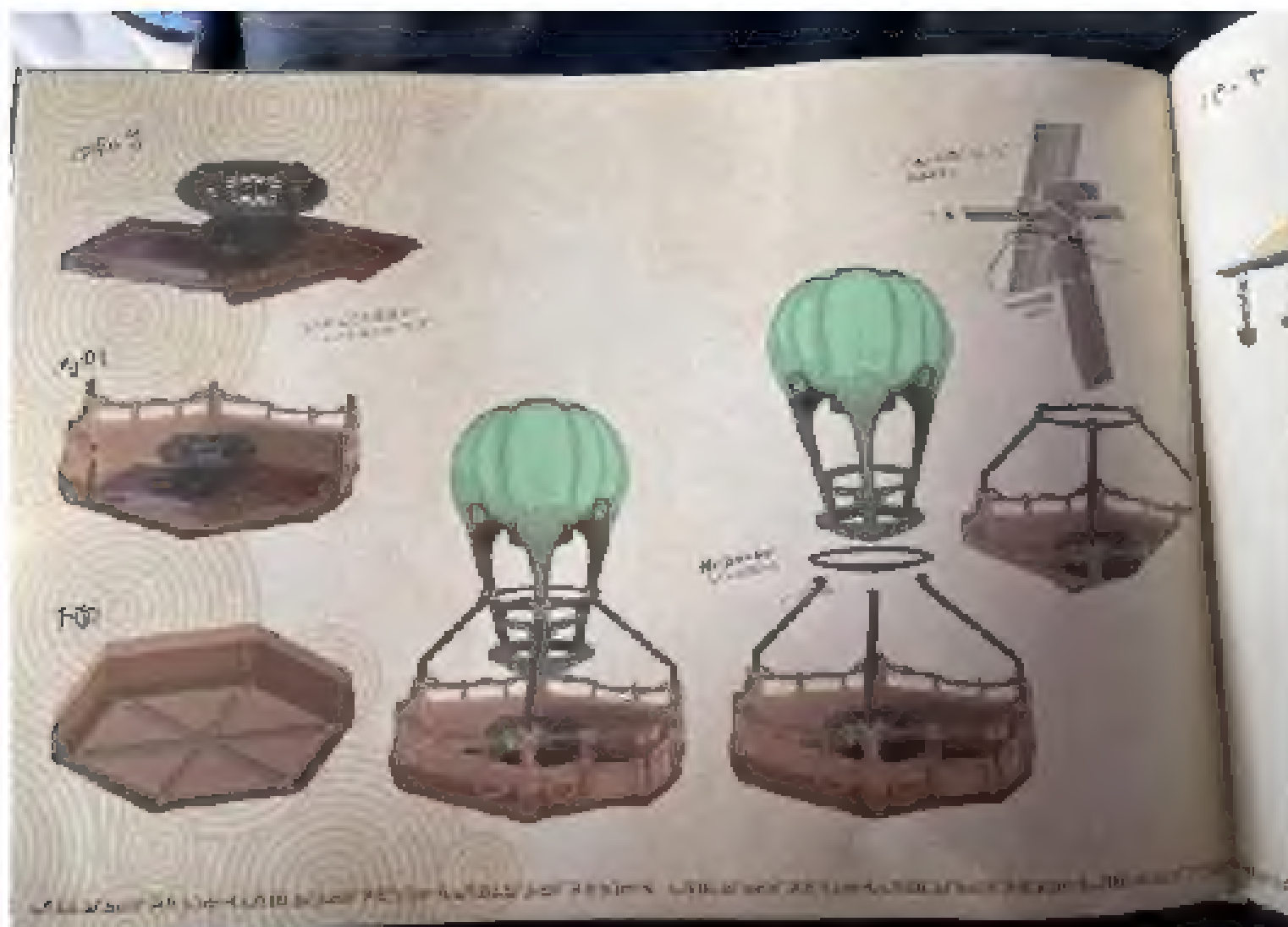


Figure 1. The figure shows the design of the costume for the character. The design is based on the character's appearance in the game. The design is based on the character's appearance in the game.



椅子







■石像

■石像の彫刻 (補足例)



■石像



↑ 両者の間にある石像と同様にエッジを抜いてあるのは  
↑ 眼を閉じるように首を伸ばしているため首周りの脂肪が下がって少しスリム



